CLAUSURAN RETIRO POR ESCAPE DE GAS

RECLAME HOY "CRONICA DEL FENOMENO OVNI" Y MAS "TARJETAS DE LA SUERTE" DEL NUEVO BINGO crónica

RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.453

crónica 5ª

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVII - BUENOS AIRES, MIERCOLES 12 DE JULIO DE 2000 - Nº 12.865 - $ 1

OLA DE FRIO Y DE DOLOR: TRES NIÑOS MUERTOS

2 Nenitas Carbonizadas en Congreso; un Bebé Asfixiado en Ramos

Momento en que los cadáveres de las dos hermanitas carbonizadas en Congreso son trasladados por la policía.

VERON

¿AL REAL MADRID POR 65 MILLONES?

HOY, MAS NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS $10.000 DEL DOMINGO BINGO crónica

OLA POLAR, UN CASTIGO

MUEREN 3 CRIATURAS

Una estufa desató el drama en el edificio cercano al Congreso de la Nación y uno de los momentos dramáticos fue cuando la policía rescató a uno de los chicos que se salvó de morir en el siniestro. A la derecha, el padre de las criaturas, que al igual que su mujer estaba ausente.

La implacable ola de frío polar que castiga al país se cobró tres nuevas vidas esta mañana, en dos tragedias causadas por el mal funcionamiento de los calefactores. La primera de ellas, al arder la habitación de una pensión del barrio porteño de Congreso donde dormían cuatro chicos al calor de una estufa eléctrica que, por causas aún indeterminadas, provocó un incendio. Dos de los pibes pudieron escapar de las llamas, pero sus hermanitas, de 4 y 6 años, murieron carbonizadas en sus propios lechos mientras los padres se encontraban ausentes. El otro fatal accidente tuvo lugar en Ramos Mejía, donde un bebé de catorce meses murió y su madre está gravísima.

En Edificio de Congreso, Perecieron 2 Hermanitas en un Incendio Cuando los Padres las Habían Dejado con Otros 2 Pequeños de 8 y 11 Años

La tragedia de Congreso, a raíz de la cual debieron ser evacuadas las aproximadamente 200 personas que habitan el edificio, se desató hoy cerca de las 6.30 en el inmueble de cuatro plantas ubicado en Combate de los Pozos 124, a una cuadra del Congreso nacional. Más precisamente, el incendio se originó en la habitación "D" del segundo piso, donde vive un matrimonio con sus cuatro hijos pequeños. Dos de ellos, varones de 8 y 11 años, se salvaron al escapar a tiempo de las llamas, pero sus hermanitas dormían y el fuego las abrasó sin que llegaran siquiera a despertarse. De acuerdo con las primeras impresiones recogidas por los Bomberos del Departamento Central de Policía Federal, las nenas habrían fallecido por asfixia antes de que sus cuerpitos resultaran calcinados. El padre de las víctimas, Gustavo Valoni, que según manifestó al periodismo se encontraba trabajando cuando se desató el trágico incendio, fue anoticiado del mismo en la Comisaría 6ta. y más tarde concurrió al escenario del hecho a reconocer a sus hijitas. Los cuerpos carbonizados de las pequeñas se encontraban en sus respectivas camas. La madre, de nacionalidad dominicana, que según vecinos hace trabajo nocturno, también se hallaba ausente de la casa al desencadenarse la tragedia y esta mañana todavía no había sido localizada por las autoridades para informarla de lo sucedido. En cuanto a las causas del fatal siniestro, ***Crónica*** escuchó el testimonio de la dueña de la pensión, Justina viuda de Márquez, quien relató que "ayer cerca de las siete de la tarde hubo corte de luz". "Fue bastante prolongado -dijo la mujer-, y cuando volvió la luz me dijeron que por las dudas no usáramos ningún artefacto eléctrico". Al parecer, la mujer de Valoni no se enteró de esa medida preventiva, o no le asignó importancia, pero lo cierto fue que la estufa eléctrica que usaban en el pequeño cuarto del segundo piso de la casa.

El fuego pudo ser controlado alrededor de las 7.30, y si bien los peritos de Bomberos y la Policía se encontraban trabajando en el lugar para determinar fehacientemente las causas del incendio, la hipótesis de "una estufa eléctrica" que habría estado sobre las camas donde dormían los cuatro hermanitos, parecía la más verosímil. Las dos pequeñas fueron halladas por los bomberos dentro del departamento "C" del segundo piso del edificio, tendidas sobre la cama, y según lo determinado por la Policía y los bomberos, al momento de iniciarse el incendio "estaban durmiendo". Según explicó al periodismo el subcomisario Juan Pablo Murk, de la Seccional 6ta. de la Policía Federal, el padre de las víctimas fue "invitado" a concurrir a la seccional para "tomar conocimiento" de los hechos ocurridos. El subcomisario informó que hasta las 9 de la mañana, la madre de las dos pequeñas víctimas no había podido ser localizada. Según los bomberos que trabajaron en el lugar de la tragedia, las dos pequeñas hermanitas habrían fallecido por asfixia, y sus cuerpos fueron hallados carbonizados a raíz de la acción de las llamas y el intenso calor que se registraba en la

OTRA TRAGEDIA EN BARRIO NORTE

La ola de frío polar y el mal funcionamiento de los sistemas de calefacción se conjugaron nuevamente con resultados fatales. Dos mujeres de 20 y 19 años y un bebé de 18 meses, fallecieron ayer, como consecuencia de un escape de gas, en un edificio ubicado en la calle Anchorena al 1700 del Barrio Norte en esta Capital. Voceros policiales indicaron que las mujeres tenían entre 19 y 20 años. De acuerdo con informaciones recogidas en el lugar del luctuoso suceso, las víctimas fatales resultaron ser la dueña de casa y una joven chubutense que junto a su hijo se encontraban de visita en la mencionada vivienda.

Anoche, un conocido de las jóvenes que vivían en el primer piso, departamento B, del edificio de Anchorena 1772 alertó al personal policial de la seccional 19ª sobre la falta de respuesta ante la insistencia de sus llamados.

Bajo la sospecha de que algo raro hubiera ocurrido, los uniformados se dirigieron hacia el edificio y descubrieron un fuerte olor a gas que emanaba desde el departamento. De esta manera, una vez dentro del lugar hallaron a las tres víctimas muertas. Los forenses no dudaron en dictaminar que los decesos se habían producido por inhalación de monóxido de carbono, en una vivienda que tenía todas las ventanas cerradas.

Según lo señalado, las muertes habrían sido producto de la asfixia provocada por la inhalación de monóxido de carbono producido por una mala instalación de un calefactor. A pesar del cerrado hermetismo que rodeó al episodio, los investigadores calculan que el deceso de las víctimas se produjo durante la madrugada de ayer, cuando todos se encontraban descansando.

La policía retira uno de los muertos. Dos chicas jóvenes y un bebé, las víctimas.

Un vecino identificó a las mujeres como Adriana Bonicato de 20 años y Marcela Boleira de 19. Esta última sería la madre del bebito, que también falleció.

Algunos trascendidos indicaban que en la principal habitación del apartamento se encontraba colocado un calefactor, que presuntamente desencadenó la tragedia. Las mujeres, debido al intenso frío reinante cerraron puertas y ventanas, sin advertir la posibilidad de la inminente tragedia.

El desperfecto en el calefactor originó que el monóxido de carbono consumiera el oxígeno, llevándose la vida de los tres ocupantes de la vivienda. Un señor que vive en una finca cercana al lugar donde se desarrolló el trágico suceso comentó: "Un muchacho se dio cuenta de lo ocurrido. No puedo asegurar si era pariente de las chicas fallecidas. El caso es que enseguida se llamó a la policía y cuando ellos llegaron se encontraron un cuadro terrible. No conocía a las mujeres, pero el hecho nos conmocionó a todos".

Pasada las 21.30 personal policial retiró los cuerpos de las mujeres y el bebito fallecido, los que fueron trasladados a la morgue para su correspondiente autopsia.

Crónica en su edición vespertina de la víspera, dio cuenta que en Rosario, ocurrió un hecho de similares características al de Barrio Norte. Allí, un hombre de 62 años, que padecía epilepsia, falleció asfixiado en su precaria vivienda, por las emanaciones tóxicas de un brasero de carbón.

Todos los años, durante el invierno, el monóxido de carbono cobra vidas y provoca graves intoxicaciones en personas. Los síntomas más comunes son dolor de cabeza, náuseas, vómitos, mareos, falta de fuerza y la pérdida de conocimiento. La muerte es inevitable si no se sale de inmediato del ambiente contaminado. En 1998, 20 personas fallecieron por esta razón, y en junio del año pasado el Centro Nacional de Intoxicaciones asistió a 40 personas intoxicadas por monóxido de carbono emanado de calefactores que no tienen salida al exterior.

OLA POLAR, UN CASTIGO

MUEREN 3 CRIATURAS A CAUSA DEL MALDITO FRIO

Una estufa desató el drama en el edificio cercano al Congreso de la Nación y uno de los momentos dramáticos fue cuando la policía rescató a uno de los chicos que se salvó de morir en el siniestro. A la derecha, el padre de las criaturas, que al igual que su mujer estaba ausente.

La implacable ola de frío polar que castiga al país se cobró tres nuevas vidas esta mañana, en dos tragedias causadas por el mal funcionamiento de los calefactores. La primera de ellas, al arder la habitación de una pensión del barrio porteño de Congreso donde dormían cuatro chicos al calor de una estufa eléctrica que, por causas aún indeterminadas, provocó un incendio. Dos de los pibes pudieron escapar de las llamas, pero sus hermanitas, de 4 y 6 años, murieron carbonizadas en sus propios lechos mientras los padres se encontraban ausentes.

En Edificio de Congreso, Perecieron 2 Hermanitas en un Incendio Cuando los Padres las Habían Dejado con Otros 2 Pequeños de 8 y 11 Años

El otro fatal accidente tuvo lugar en Ramos Mejía, donde un bebé de catorce meses murió y su madre está gravísima.

La tragedia de Congreso, a raíz de la cual debieron ser evacuadas las aproximadamente 200 personas que habitan el edificio, se desató hoy cerca de las 6.30 en el inmueble de cuatro plantas ubicado en Combate de los Pozos 124, a una cuadra del Congreso nacional. Más precisamente, el incendio se originó en la habitación "D" del segundo piso, donde vive un matrimonio con sus cuatro hijos pequeños. Dos de ellos, varones de 8 y 11 años, se salvaron al escapar a tiempo de las llamas, pero sus hermanitas dormían y el fuego las abrasó sin que llegaran siquiera a despertarse. De acuerdo con las primeras impresiones recogidas por los Bomberos del Departamento Central de Policía Federal, las nenas habrían fallecido por asfixia antes de que sus cuerpitos resultaran calcinados. El padre de las víctimas, Gustavo Valoni, que según manifestó al periodismo se encontraba trabajando cuando se desató el trágico incendio, fue anoticiado del mismo en la Comisaría 6ta. y más tarde concurrió al escenario del hecho a reconocer a sus hijitas. Los cuerpos carbonizados de las pequeñas se encontraban en sus respectivas camas. La madre, de nacionalidad dominicana, que según vecinos hace trabajo nocturno, también se hallaba ausente de la casa al desencadenarse la tragedia y esta mañana todavía no había sido localizada por las autoridades para informarla de lo sucedido. En cuanto a las causas del fatal siniestro, ***Crónica*** escuchó el testimonio de la dueña de la pensión, Justina viuda de Márquez, quien relató que "ayer cerca de las siete de la tarde hubo corte de luz". "Fue bastante prolongado -dijo la mujer- y cuando volvió la luz me dijeron que por las dudas no usáramos ningún artefacto eléctrico". Al parecer, la mujer de Valoni no se enteró de esa medida preventiva, o no le asignó importancia, pero lo cierto fue que la estufa eléctrica que usaban en el pequeño cuarto del segundo piso de la casa.

El fuego pudo ser controlado alrededor de las 7.30, y si bien los peritos de Bomberos y la Policía se encontraban trabajando en el lugar para determinar fehacientemente las causas del incendio, la hipótesis de "una estufa eléctrica" que habría estado sobre las camas donde dormían los cuatro hermanitos, parecía la más verosímil. Las dos pequeñas fueron halladas por los bomberos dentro del departamento "C" del segundo piso del edificio, tendidas sobre la cama, y según lo determinado por la Policía y los bomberos, al momento de iniciarse el incendio "estaban durmiendo". Según explicó al periodismo el subcomisario Juan Pablo Murk, de la Seccional 6ta. de la Policía Federal, el padre de las víctimas fue "invitado" a concurrir a la seccional para "tomar conocimiento" de los hechos ocurridos. El subcomisario informó que hasta las 9 de la mañana, la madre de las dos pequeñas víctimas no había podido ser localizada. Según los bomberos que trabajaron en el lugar de la tragedia, las dos pequeñas hermanitas habrían fallecido por asfixia, y sus cuerpos fueron hallados carbonizados a raíz de la acción de las llamas y el intenso calor que se registraba en la habitación. Los chicos sobrevivientes del incendio asistieron a las muertes de sus pequeñas hermanas, pese a haber intentado rescatarlas de entre las llamas. Los bomberos que ingresaron al cuarto para combatir el fuego relataron que los pibes "intentaron salvarlas, pero era mucho el fuego y al final salieron de la habitación". Las víctimas "estaban en la camita, así que aparentemente se quedaron dormidas", dijo un policía, señalando que el cuarto estaba en llamas. Las mismas redujeron a cenizas los pocos muebles del cuarto. Una de las habitantes del edificio, que se identificó como Marcela, relató que ella estaba en su habitación del 4to. piso cuando se despertó por el humo. "Habían cortado la luz, así que todo estaba a oscuras -dijo la mujer-. Enseguida empezamos a bajar por las escaleras. La gente estaba como desesperada y se golpeaba para salir de la casa". "Cuando salí encontré a la mayoría de la gente abajo, pero todavía quedaban algunos y la policía fue a buscarlos", refirió Marcela.

Un Bebé de 14 Meses Falleció y su Madre Está en Coma 4 Luego de Haber Inhalado el Fatal Monóxido de Carbono en Ramos Mejía

El edificio consta de cuatro pisos, con once habitaciones en cada uno de ellos. Buena parte de sus moradores son de nacionalidades extranjeras, como la madre de las criaturas fallecidas.

Un hombre que vive en un edificio ubicado enfrente de la pensión, relató a ***Crónica*** que "yo ya estaba despierto a esa hora, porque siempre me levanto temprano, y de pronto empecé a oír gritos". "Eran voces de chicos, pero no podía entender qué era lo que decían -expresó el hombre-. Entonces abrí la ventana y vi que del segundo piso del hotelito salían llamas".

"La gente empezó a salir a la calle en ropa de cama, con abrigos sobre los hombros, pero el incendio fue en una sola habitación, por lo que escuché decir", continuó el testigo. Con esta tragedia, entre ayer y hoy suman siete las víctimas fatales de la ola de frío polar. También por el mal funcionamiento de un calefactor, ayer murieron asfixiadas en una finca del Barrio Norte porteño dos jóvenes mujeres y el bebito de una de ellas. En Rosario, las emanaciones tóxicas de un brasero provocaron el deceso de un hombre de 62 años.

Uno de los evacuados y su mascota y una de las ventanas del departamento.

Intoxicados por Braseros

SALTA.- Un total de ocho niños y siete adultos de distintos barrios salteños resultaron intoxicados mientras dormían por el monóxido de carbono emanado por braseros encendidos en ambientes cerrados, que en algunos casos quedaron funcionando toda la noche, debido al intenso frío.

El informe fue brindado por Griselda Juárez, jefa del Servicio de Toxicología del Hospital de Niños, quien destacó que todos los pacientes están afortunadamente fuera de peligro. El primer caso fue una nena de 4 años, del barrio Mosconi, que llegó junto a 4 adultos de su familia, todos intoxicados.

Luego fue una nena de 2 años, del barrio 25 de Mayo, a la que trajeron sus padres, que también resultaron afectados. En tanto que el tercer episodio tuvo como protagonista a una bebita de apenas un mes de vida, que debió ser derivada al hospital de Rosario de Lerma.

El cuarto accidente involucro a 5 hermanitos, de entre 2 y 13 años, del barrio San Alfonso, que ingresaron junto a su madre, muy grave. Esta, tras los primeros auxilios, fue derivada al Hospital del Milagro, donde quedó internada.

Todos los afectados sufrieron desmayos y vómitos, al resultar intoxicados por braseros que dejaron prendidos toda la noche.

La doctora Juárez recomendó a la población siempre dejar una ventana entreabierta cuando este encendido un calefactor de este tipo o una estufa a gas, que siempre deben ser apagadas antes de irse a dormir.

OTRA TRAGEDIA EN BARRIO NORTE

La ola de frío polar y el mal funcionamiento de los sistemas de calefacción se conjugaron nuevamente con resultados fatales. Dos mujeres de 20 y 19 años y un bebé de 18 meses, fallecieron ayer, como consecuencia de un escape de gas, en un edificio ubicado en la calle Anchorena al 1700 del Barrio Norte en esta Capital. Voceros policiales indicaron que las mujeres tenían entre 19 y 20 años. De acuerdo con informaciones recogidas en el lugar del luctuoso suceso, las víctimas fatales resultaron ser la dueña de casa y una joven chubutense que junto a su hijo se encontraban de visita en la mencionada vivienda.

Anoche, un conocido de las jóvenes que vivían en el primer piso, departamento B, del edificio de Anchorena 1772 alertó al personal policial de la seccional 19ª sobre la falta de respuesta ante la insistencia de sus llamados.

Bajo la sospecha de que algo raro hubiera ocurrido, los uniformados se dirigieron hacia el edificio y descubrieron un fuerte olor a gas que emanaba desde el departamento. De esta manera, una vez dentro del lugar hallaron a las tres víctimas muertas. Los forensenso no dudaron en dictaminar que los decesos se habían producido por inhalación de monóxido de carbono, en una vivienda que tenía todas las ventanas cerradas.

Según lo señalado, las muertes habrían sido producto de la asfixia provocada por la inhalación de monóxido de carbono producido por una mala instalación de un calefactor. A pesar del cerrado hermetismo que rodeó al episodio, los investigadores calculan que el deceso de las víctimas se produjo durante la madrugada de ayer, cuando todos se encontraban descansando.

La policía retira uno de los muertos. Dos chicas jóvenes y un bebé, las víctimas.

Un vecino identificó a las mujeres como Adriana Bonicato de 20 años y Marcela Boleira de 19. Esta última sería la madre del bebito, que también falleció.

Algunos trascendidos indicaban que en la principal habitación del apartamento se encontraba colocado un calefactor, que presuntamente desencadenó la tragedia. Las mujeres, debido al intenso frío reinante cerraron puertas y ventanas, sin advertir la posibilidad de la inminente tragedia.

El desperfecto en el calefactor originó que el monóxido de carbono consumiera el oxígeno, llevándose la vida de los tres ocupantes de la vivienda. Un señor que vive en una finca cercana al lugar donde se desarrolló el trágico suceso comentó: "Un muchacho se dio cuenta de lo ocurrido. No puedo asegurar si era pariente de las chicas fallecidas. El caso es que enseguida se llamó a la policía y cuando ellos llegaron se encontraron un cuadro terrible. No conocía a las mujeres, pero el hecho nos conmocionó a todos".

Pasada las 21.30 personal policial retiró los cuerpos de las mujeres y el bebito fallecido, los que fueron trasladados a la morgue para su correspondiente autopsia.

Crónica en su edición vespertina de la víspera, dio cuenta que en Rosario, ocurrió un hecho de similares características al de Barrio Norte. Allí, un hombre de 62 años, que padecía epilepsia, falleció asfixiado en su precaria vivienda, por las emanaciones tóxicas de un brasero de carbón.

Todos los años, durante el invierno, el monóxido de carbono cobra vidas y provoca graves intoxicaciones en personas. Los síntomas más comunes son dolor de cabeza, náuseas, vómitos, mareos, falta de fuerza y la pérdida de conocimiento. La muerte es inevitable si no se sale de inmediato del ambiente contaminado. En 1998, 20 personas fallecieron por esta razón, y en junio del año pasado el Centro Nacional de Intoxicaciones asistió a 40 personas intoxicadas por monóxido de carbono emanado de calefactores que no tienen salida al exterior.

SINDICATO DE CHOFERES DE CAMIONES

Obreros y Empleados del Transporte de Cargas por Automotor de la Capital Federal y Provincia de Buenos Aires - Personería Gremial Nº 6

CONVOCATORIA A ASAMBLEA ORDINARIA

De acuerdo a lo resuelto en su Reunión de fecha 20-6-2000 (Acta Nº 707), el Consejo Directivo comunica a sus Afiliados la CONVOCATORIA a ASAMBLEA ORDINARIA de Delegados Congresales para el día **VIERNES 25 DE AGOSTO DE 2000** a las 9.00 horas en nuestra Sede Social, ubicada en la calle SAN JOSE 1781, CAPITAL FEDERAL, a fin de considerar el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1º Apertura del acto por el Compañero Secretario General y consideración de las credenciales de los Delegados Congresales que integran la Asamblea. Designación de una Comisión a tal fin (Art. 21) inc. a) E.S.).

2º Lectura y aprobación del Acta anterior.

3º Consideración de la Memoria y Balance General del ejercicio 1999/2000 e informe de la Comisión Revisora de Cuentas (Arts. 37 inc. c), 42 inc. i) y 44 inc. c) y d) E.S.).

4º Informe de la Memoria y Balance de la Obra Social. Consideración de la misma (Art. 21 inc. j) E.S.).

5º Designación de dos (2) Delegados Congresales para refrendar el Acta.

VICTOR H. PISTONE
Sec. de Acción Social y Prensa

HUGO A. MOYANO
Secretario General

24 Y 25 DE AGOSTO HORACIO GUARANY ASTROS CORRIENTES 746 LOCALIDADES EN VENTA

A CAUSA DEL MALDITO FRIO

habitación. Los chicos sobrevivientes del incendio asistieron a las muertes de sus pequeñas hermanas, pese a haber intentado rescatarlas de entre las llamas. Los bomberos que ingresaron al cuarto para combatir el fuego relataron que los pibes "intentaron salvarlas, pero era mucho el fuego y al final salieron de la habitación". Las víctimas "estaban en la camita, así que aparentemente se quedaron dormidas", dijo un policía, señalando que el cuarto estaba en llamas. Las mismas redujeron a cenizas los pocos muebles del cuarto. Una de las habitantes del edificio, que se identificó como Marcela, relató que ella estaba en su habitación del 4to. piso cuando se despertó por el humo. "Habían cortado la luz, así que todo estaba a oscuras -dijo la mujer-. Enseguida empezamos a bajar por las escaleras. La gente estaba como desesperada y se golpeaba para salir de la casa". "Cuando salí encontré a la mayoría de la gente abajo, pero todavía quedaban algunos y la policía fue a buscarlos", refirió Marcela.

El edificio consta de cuatro pisos, con once habitaciones en cada uno de ellos. Buena parte de sus moradores son de nacionalidades extranjeras, como la madre de las criaturas fallecidas.

Un hombre que vive en un edificio ubicado enfrente de la pensión, relató a *Crónica* que "yo ya estaba despierto a esa hora, porque siempre me levanto temprano, y de pronto empecé a oir gritos". "Eran voces de chicos, pero no podía entender qué era lo que decían -expresó el hombre-. Entonces abrí la ventana y vi que del segundo piso del hotelito salían llamas".

Un Bebé de 14 Meses Falleció y su Madre Está en Coma 4 Luego de Haber Inhalado el Fatal Monóxido de Carbono en Ramos Mejía

"La gente empezó a salir a la calle en ropa de cama, con abrigos sobre los hombros, pero el incendio fue en una sola habitación, por lo que escuché decir", continuó el testigo. Con esta tragedia, entre ayer y hoy suman siete las víctimas fatales de la ola de frío polar. También por el mal funcionamiento de un calefactor, ayer murieron asfixiadas en una finca del Barrio Norte porteño dos jóvenes mujeres y el bebito de una de ellas. En Rosario, las emanaciones tóxicas de un brasero provocaron el deceso de un hombre de 62 años.

Uno de los evacuados y su mascota y una de las ventanas del departamento.

Intoxicados por Braseros

SALTA.- Un total de ocho niños y siete adultos de distintos barrios salteños resultaron intoxicados mientras dormían por el monóxido de carbono emanado por braseros encendidos en ambientes cerrados, que en algunos casos quedaron funcionando toda la noche, debido al intenso frío.

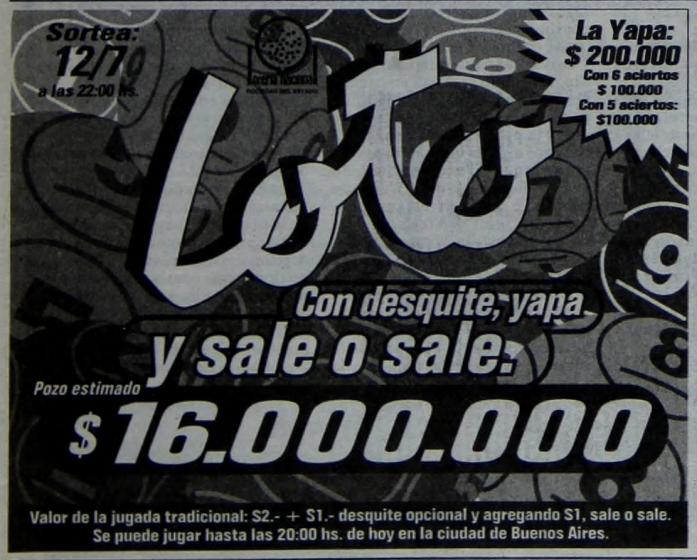
El informe fue brindado por Griselda Juárez, jefa del Servicio de Toxicología del Hospital de Niños, quien destacó que todos los pacientes están afortunadamente fuera de peligro. El primer caso fue una nena de 4 años, del barrio Mosconi, que llegó junto a 4 adultos de su familia, todos intoxicados.

Luego fue una nena de 2 años, del barrio 25 de Mayo, a la que trajeron sus padres, que también resultaron afectados. En tanto que el tercer episodio tuvo como protagonista a una bebita de apenas un mes de vida, que debió ser derivada al hospital de Rosario de Lerma.

El cuarto accidente involucro a 5 hermanitos, de entre 2 y 13 años, del barrio San Alfonso, que ingresaron junto a su madre, muy grave. Esta, tras los primeros auxilios, fue derivada al Hospital del Milagro, donde quedó internada.

Todos los afectados sufrieron desmayos y vómitos, al resultar intoxicados por braseros que dejaron prendidos toda la noche.

La doctora Juárez recomendó a la población siempre dejar una ventana entreabierta cuando este encendido un calefactor de este tipo o una estufa a gas, que siempre deben ser apagadas antes de irse a dormir.



SINDICATO DE CHOFERES DE CAMIONES

Obreros y Empleados del Transporte de Cargas por Automotor de la Capital Federal y Provincia de Buenos Aires - Personería Gremial Nº 6

CONVOCATORIA A ASAMBLEA ORDINARIA

De acuerdo a lo resuelto en su Reunión de fecha 20-6-2000 (Acta Nº 707), el Consejo Directivo comunica a sus Afiliados la CONVOCATORIA a ASAMBLEA ORDINARIA de Delegados Congresales para el día **VIERNES 25 DE AGOSTO DE 2000** a las 9.00 horas en nuestra Sede Social, ubicada en la calle SAN JOSE 1781, CAPITAL FEDERAL, a fin de considerar el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1º Apertura del acto por el Compañero Secretario General y consideración de las credenciales de los Delegados Congresales que integran la Asamblea. Designación de una Comisión a tal fin (Art. 21) inc. a) E.S.).

2º Lectura y aprobación del Acta anterior.

3º Consideración de la Memoria y Balance General del ejercicio 1999/2000 e informe de la Comisión Revisora de Cuentas (Arts. 37 inc. c), 42 inc. i) y 44 inc. c) y d) E.S.).

4º Informe de la Memoria y Balance de la Obra Social. Consideración de la misma (Art. 21 inc. j) E.S.).

5º Designación de dos (2) Delegados Congresales para refrendar el Acta.

VICTOR H. PISTONE
Sec. de Acción Social y Prensa

HUGO A. MOYANO
Secretario General

24 Y 25 DE AGOSTO HORACIO GUARANY ASTROS
CORRIENTES 746
LOCALIDADES EN VENTA

OLA POLAR, UN CASTIGO

Todavía Quedan 300 Evacuados y el Frío no Cesa

Los chicos poco entienden del drama que les toca vivir, pero sin dudas que lo sufren, mientras las aguas, que bajan muy lentamente, los mantienen lejos de sus hogares.

La rigurosidad climática, con un frío polar que no cesa, sigue afectando a la Capital Federal y a la provincia de Buenos Aires aunque en las últimas horas se registró un alivio porque las inundaciones cedieron ante la bajante del río. Pese a ello, cerca de 300 personas continúan evacuadas en los cuatro distritos bonaerenses damnificados por este fenómeno meteorológico, que continuará -con leves variaciones- hasta por lo menos el fin de semana mientras esta mañana continuaron las fuertes nevadas en Sierra de la Ventana -cuyos accesos ruteros debieron ser cortados por este motivo en momentos que la sensación térmica en toda la zona fue de ocho grados bajo cero-, en Pigué y Tornquist, agregándose la ciudad de Nueve de Julio.

Cerca de 300 personas continuaban hoy evacuadas en cuatro distritos bonaerenses a raíz del temporal con vientos del sudeste que se registra desde el fin de semana último, en tanto cesó el alerta hídrica ante la crecida del Río de la Plata.

La Dirección Provincial de Defensa Civil informó que hasta esta mañana "permanecían evacuadas unas 284 personas en el sur del Gran Buenos Aires debido a la sudestada". "En el partido de Quilmes, unas 125 personas continúan imposibilitadas de volver a sus casas debido al anegamiento de calles y viviendas", detallaron. El organismo provincial informó que en el partido de Tigre son 63 los evacuados, en Ensenada 47 y en la localidad de Escobar suman 49.

Voceros de Defensa Civil de Quilmes indicaron que el agua en este distrito del sur bonaerense se encuentra en bajante, llegando a 1,30 metros e incluso va escurriendo de los campos y de las calles -que estaban totalmente anegados- previéndose que la mayoría de las familias que están evacuadas, que están bien de salud y que incluso en los centros de alojamientos hubo visitas de payasos y se pasaron películas para entretener a los más pequeños, puedan retornar a sus domicilios en el día de mañana. En la zona de Dock Sud, en tanto, todo volvió a la normalidad luego de las inundaciones de la víspera mientras que en Ensenada los evacuados permanecen en la Casa de la Cultura y se espera un alivio en las zonas más castigadas -como Punta Lara- para las próximas horas porque el río está en bajante. Igualmente, dijeron los bomberos de la zona, las familias podrían retornar a sus casas dentro de una o dos semanas. Uno de los lugares que más preocupaciones despertó en las últimas horas fue la localidad de Dique Luján, en la zona del Tigre, que quedó aislada por la crecida del río y las tres mil personas -muchas de ellas debieron ser evacuadas- que habitan en este pueblo debieron atravesar las calles anegadas en canoas o tractores.

Las Aguas Bajan muy Lentamente y, Otra vez, Amplios Sectores de la Provincia de Buenos Aires Siguen Soportando Nevadas

Mientras tanto, las nevadas que persisten en el cordón serrano bonaerense obligaron hoy al corte de las rutas de acceso a Sierra de la Ventana, mientras la policía pide precaución en el tramo Indio Rico-Coronel Pringles, por hielo acumulado sobre el asfalto.

Desde temprana hora se produce una intensa nevada en el cordón serrano de Sierra de la Ventana, en el sudoeste bonaerense, fenómeno que se repite en la cercana población de Tornquist cuando a las 9 la temperatura promedio en la región era de 1 grado y una sensación térmica de hasta 8 grados bajo cero.

En el paraje El Mirador, en proximidades de Sierra de la Ventana, se habían acumulado en sus picos más de un metro de nieve y la policía hizo recomendaciones especiales a quienes utilizan la ruta provincial 76, que a temprana hora fue cortada por acumulación de unos 20 centímetros de nieve en varios tramos. El fenómeno se repetía también en la vecina ciudad de Punta Alta, en Pigué y también en Nueve de Julio.

Notable Aumento en la luz y el gas

El intenso frío que se registra en todo el país provocó, al mismo tiempo, un notable incremento en el consumo de la energía eléctrica y del gas, tal como ocurrió en la capital de Córdoba y en Bariloche.

En la ciudad mediterránea se triplicó el consumo de gas mientras que la electricidad creció un 8,5 por ciento con relación a la media normal para julio. Según la información brindada por Ecogas, el lunes, por ejemplo, se consumieron 3,2 millones de metros cúbicos de gas en la provincia de Córdoba, esto es que cada cliente de la empresa distribuidora consumió 7,50 metros cúbicos cuando lo normal es de 2,40 metros cúbicos por día.

En Bariloche, por su parte, las bajas temperaturas generaron el mayor consumo histórico de gas por redes y se originaron problemas en el abastecimiento de gas envasado. Desde el fin de semana pasado, Camuzzi Gas del Sur debió poner en marcha su planta de propano indiluido para aportar al sistema 30 mil metros cúbicos de gas licuado por día y de esa forma mitigar los efectos de un consumo sin precedentes.

TODO EL PAIS SIGUE TIRITANDO

La ola de intenso frío que azota el país tuvo su pico máximo de expresión en la localidad mendocina de Las Cuevas con una temperatura de 32 grados bajo cero, en un ranking en la que es seguida por la población rionegrina de Clemente Onelli, donde la columna mercurial bajó hasta los 23 grado bajo cero. Como contraste, en la base Marambio de la Antártida, la mínima fue de 3 grados bajo cero, lo que para muchos habitantes de la Argentina es hoy un clima "primaveral".

En Mendoza, aunque las precipitaciones níveas se están dando en el llano porque en la alta montaña dejó de nevar ayer, el frío se mantiene en toda su intensidad. En Punta de Vacas llegó a 18 grados negativos y en Malargüe la temperatura máxima fue de 2 grados bajo cero y la mínima de 9 bajo cero.

En Córdoba, los inspectores municipales cumplen hoy una tarea poco habitual, como es apostarse en las calles para recomendar a automovilistas prudencia en el manejo, ante el riesgo de deslizamientos de los vehículos por la escarcha formada en algunos lugares.

Una pequeña acumulación de agua transforma cortos tramos de las calles en una virtual pista de patinaje por congelamiento, como consecuencia de la baja temperatura, ya que a las siete el termómetro marcaba 3,9 grados bajo cero.

La escarcha sorprendió a un motociclista y originó su caída a la calzada en una calle del microcentro, aunque sin consecuencias para su salud, y no se informaron otras contingencias por efecto del frío, que se extiende a toda la provincia.

Los salteños no salen del asombro de encontrarse con un paisaje nevado. En Campo Quijano la nieve alcanzó unos 30 centímetros de alto y la presencia de Papá Noel provocó alegría tanto a chicos como a grandes. Tucumán también vive su "fiesta de la nieve", aunque también trajo inconvenientes, como ocurrió en Tafí Viejo, donde el tránsito de la ruta 37 estuvo cortado por un manto blanco de 25 centímetros.

Donde no hay ambiente de fiesta es en la localidad de Buta Ranquil, en Río Negro que está aislada desde hace dos días por el corte de la ruta 40, y sus habitantes ya sufren la falta de leña y combustible. Máquinas de Vialidad provincial, de Chos Malal, trabajan sin descanso para abrir el camino, pero hasta hoy el esfuerzo era infructuoso.

El intendente, Gabriel Barros, informó que se agotaron las reservas de leña, gas envasado y kerosén, y están a punto de hacerlo las de nafta y gasoil.

En los barrios periféricos de Catamarca y en las localidades pobres de la provincia, hay personas que no tiene cómo protegerse del rigor del clima, viven en casas precarias y no tienen qué comer. La situación más crítica se da en los barrios de Acuña Isi, Villa Eumelia, Hipólito y Virgen Niña, cuyos vecinos demandaron la ayuda de las autoridades provinciales y municipales.

Por un lado, la belleza que emociona a turistas y habitantes de Tucumán por la postal que significa la nieve sobre árboles y casas y que lleva a tomar fotos y por el otro, uno de los males menores que ha ocasionado esta impresionante ola de frío, como ser autos que no arrancan y deben ser empujados por sus propietarios.

LOS HOSPITALES ESTAN SATURADOS

En Capital, Casos de Bronquitis han Hecho que las Salas de Internación Lleguen al Límite de su Capacidad; También hay Crisis en Catamarca

OLA POLAR, UN CASTIGO

Los hospitales porteños están desbordados por pacientes afectados de bronquitis agudas y de traqueobronquitis, secula del clima polar que afecta a la ciudad desde el último fin de semana. La doctora María Cristina de Salvo, jefa de la División Neumotisiología del hospital Tornú, reveló que las salas que hasta hace algunos días estaban ocupadas en un 50 por ciento, actualmente están colmadas.

De Salvo dijo que el 90 por ciento de las consultas que llegan a su consultorio se debe a bronquitis agudas o crónicas y de traqueobronquitis, y explicó que "son cuadros que comienzan con disfonía, tos, expectoración, inflamación de laringe y de las vías respiratorias superiores". También son frecuentes los casos de neumonía derivadas de la gripe. La médica sostuvo que los virus de la influenza "aprovechan la época invernal porque la inflamación de las mucosas les proporciona el ambiente ideal para ingresar en el organismo y reproducirse".

"Por eso, cuando una persona ha caído en cama con gripe, su organismo queda debilitado y susceptible a otras infecciones, como la neumonía". El infectólogo Jorge Andreozzi, puntualizó que "es importante que tomemos conciencia que el frío es un patógeno, algo que no siempre estamos acostumbrados a reconocer". Las recomndaciones básicas de Andreozzi son: evitar las aglomeraciones y los cambios bruscos de temperatura, y lavarse frecuentemente las manos.

En Catamarca se presenta un cuadro similar, y el hospital San Juan Bautista de esa ciudad tiene repletos los servicio de clínica y terapia con pacientes con enfermedades respiratorias severas.

La titular de la Dirección de Medicina Preventiva, Silvia Fedelli, advirtió que "hay que estar atentos a las enfermedades respiratorias de niños menores de un mes, ya que han aparecido patologías con serio compromiso, y no se previenen con vacunas. A pesar de que algunos médicos consultados aseveraron que el suministro de medicamentos fue adecuado, parte de la planta de enfermeras y los familiares de enfermos aseguraron que "hay retardos en la provisión de sueros y antibióticos". Asimismo, los pacientes se quejan por las largas esperas.

30 Familias en Emergencia

MENDOZA, 12.- Unas 30 familias que se dedican a changas en la localidad de San Martín fueron declaradas en emergencia ante la ola de frío y la carencia de alimentos, ropas y elementos de calefacción. Los pobladores viven en ranchos de adobe y de techo solo tienen bolsas de plástico para la recolección de basura, las que son perforadas por las precipitaciones pluviales o el peso de la nieve. Las casas tienen piso de tierra y el agua que entra por los deteriorados techos humedece el suelo y potencia el rigor del frío. Por lo menos la mitad de los vecinos, adultos y chicos, tuvieron que recurrir al hospital afectados por enfermedades respiratorias, y 6 niños tuvieron que ser derivados a Mendoza para ser atendidos en terapia intensiva.

Las autoridades comunales se declararon desbordadas por el problema ya que no tienen lugar para guarecer a los vecinos desvalidos.

ACCIDENTES
Dra NORMA QUEVEDO
TRABAJO (A.R.T.) TRANSITO
GASTOS A NUESTRO CARGO
LLAMENOS 4795-7339 / 4795-4473

Galicia Ahora:

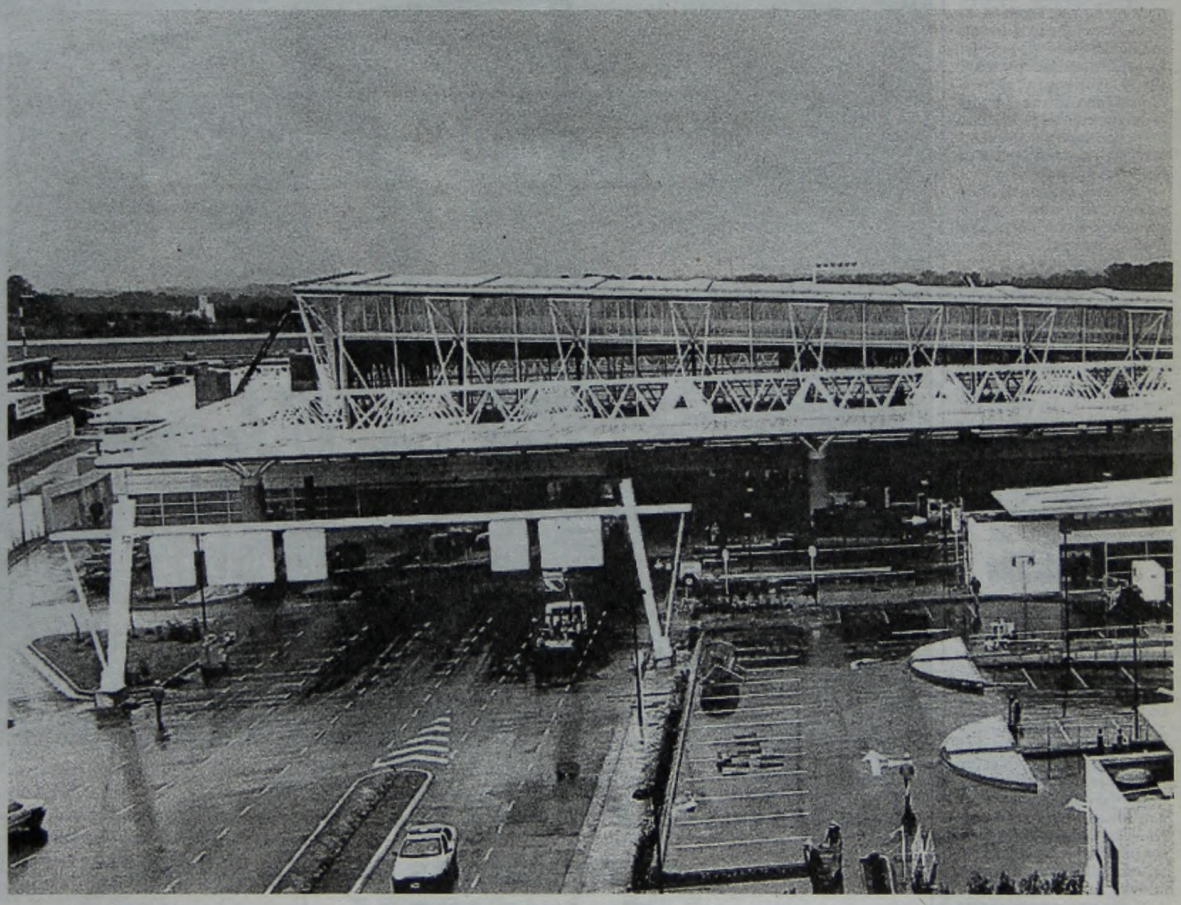
- **Préstamos hasta $1000.**
- **Tarjeta VISA.**
- **Unicamente en el Correo Argentino.**

- Te llevás también una caja de ahorros y una tarjeta Banelco gratis.
- Más de 150 centros de atención únicamente en el Correo Argentino.
- Ingreso mínimo: $300 por mes.
- Beneficios especiales para jubilados.
- ***No necesitás gestores.***
- Para mayor información llamá al **4349-0022.**

El dinero en tus manos.

Cumplimos nuestro

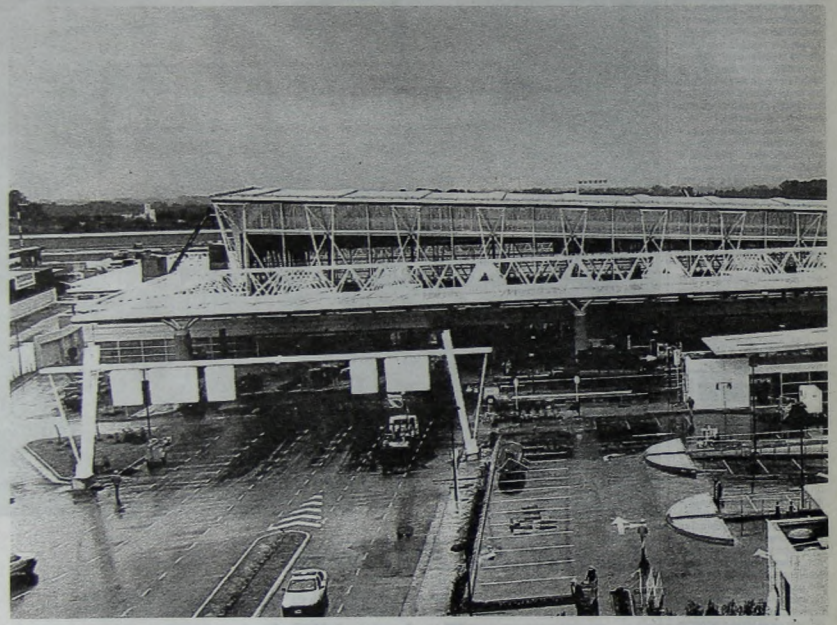
Los argentinos un nuevo

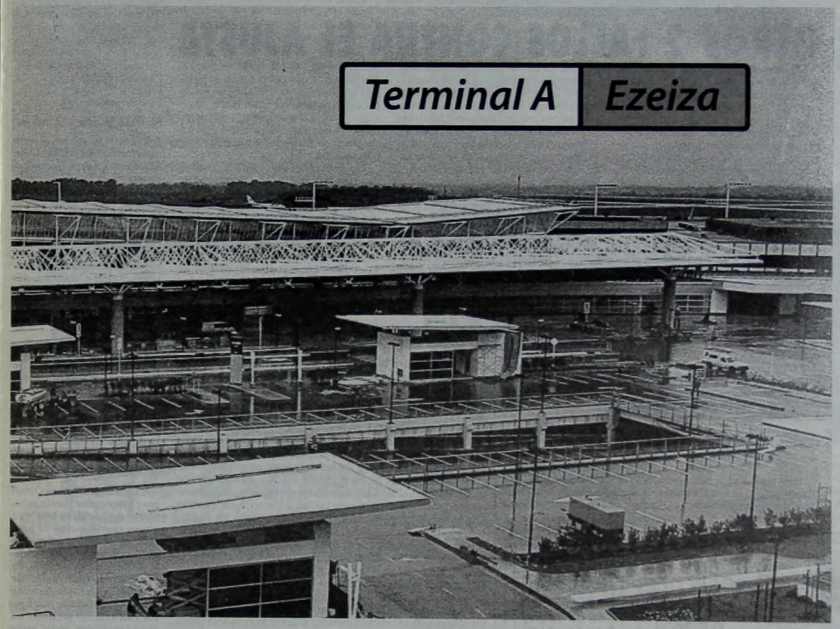


- Invertimos: U$S 138.000.000
- Construimos: 220.778 m²
- Nuevo estacionamiento multinivel: 554 cocheras.
- Ampliación actual estacionamiento: 2.269 cocheras.
- Más de 100 posiciones de check-in con sistema CUTE (sistema automático de asignación de posiciones de mostrador para las compañías).
- Aumento de capacidad de la sala de preembarque.
- Instalación de teléfonos públicos con acceso a internet por touch screen.
- Nuevo edificio de oficinas: 5 plantas.
- Ampliación plataforma para aeronaves: 65.000 m²
- Puestos de trabajo: 4.000
- Circulación de pasajeros en dos niveles.
- Tecnología de última generación para: controles operativos, vigilancia y protección contra incendios.
- Nuevas áreas comerciales y gastronómicas: 2.500 m²
- Nuevo sistema de manejo de equipajes (BHS outbound).
- Vía Digital: nuevo sistema para acelerar los trámites de migraciones de los pasajeros frecuentes a través de la lectura de la huella digital.

Cumplimos nuestro compromiso.

Los argentinos tenemos un nuevo aeropuerto.



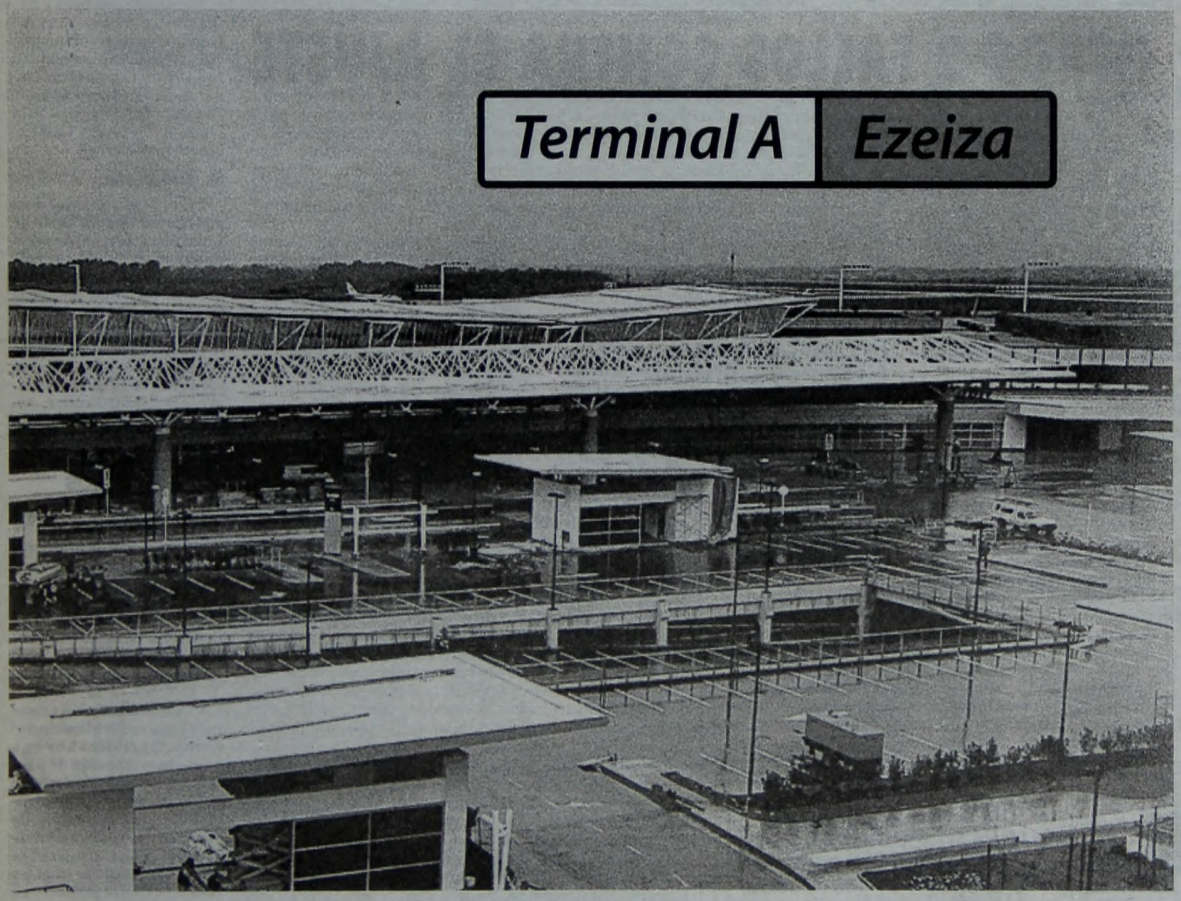


- Invertimos: U$S 138.000.000
- Construimos: 220.778 m²
- Nuevo estacionamiento multinivel: 554 cocheras.
- Ampliación actual estacionamiento: 2.269 cocheras.
- Más de 100 posiciones de check-in con sistema CUTE (sistema automático de asignación de posiciones de mostrador para las compañías).
- Aumento de capacidad de la sala de preembarque.
- Instalación de teléfonos públicos con acceso a internet por touch screen.
- Nuevo edificio de oficinas: 5 plantas.
- Ampliación plataforma para aeronaves: 65.000 m²
- Puestos de trabajo: 4.000
- Circulación de pasajeros en dos niveles.
- Tecnología de última generación para: controles operativos, vigilancia y protección contra incendios.
- Nuevas áreas comerciales y gastronómicas: 2.500 m²
- Nuevo sistema de manejo de equipajes (BHS outbound).
- Vía Digital: nuevo sistema para acelerar los trámites de migraciones de los pasajeros frecuentes a través de la lectura de la huella digital.

Hoy presentamos un nuevo concepto aeroportuario con criterios funcionales y de seguridad nunca antes utilizados en la Argentina.
Por fin, los argentinos vamos a tener un aeropuerto con los estándares internacionales que conocemos y disfrutamos en todo el mundo.
En 18 meses hicimos más que en 55 años.
Cumplimos con la Argentina. Y con usted.

Aeropuertos **Argentina 2000**
La marca de un compromiso

compromiso.
tenemos aeropuerto.



Hoy presentamos un nuevo concepto aeroportuario con criterios funcionales y de seguridad nunca antes utilizados en la Argentina.
Por fin, los argentinos vamos a tener un aeropuerto con los estándares internacionales que conocemos y disfrutamos en todo el mundo.
En 18 meses hicimos más que en 55 años.
Cumplimos con la Argentina. Y con usted.

Aeropuertos **Argentina 2000**
La marca de un compromiso

Desempleo: De la Rúa Pide Auxilio

Fernando de la Rúa admitió que la desocupación crecerá a más del 15 por ciento, según mediciones hechas en mayo pasado, y de inmediato le pidió a los ministros de su gabinete que lancen urgentes planes para contenerla. Asimismo, el Presidente se entrevistó con el obispo de San Isidro, monseñor Jorge Casaretto, y le solicitó la ayuda de Caritas para controlar la ayuda social. El prelado opinó que la cuestión del desempleo y la pobreza debe ser tratada como "una cuestión de Estado, y que se note".

Según la encuesta de mayo del Instituto Nacional de Estadísticas y Censo (Indec), el índice de desocupación treparía al 15,5 por ciento, significativamente superior al 13,8 registrado en octubre del año pasado.

Tras admitir ese porcentaje, De la Rúa reiteró que próximamente se anunciarán los planes de Desarrollo Social, Trabajo e Infraestructura, y pidió a los ministros de esas carteras que apuren la instrumentación de los proyectos para poder hacerlos conocer cuanto antes.

En declaraciones hechas en Casa de Gobierno, tras compartir un almuerzo en San Isidro con monseñor Casaretto, el Presidente aseguró que no obstante la medición del Indec, "ahora se está notando una recuperación de la economía" y que el gobierno detectó en compulsas anteriores "un aumento del empleo en el sector manufacturero, y una baja en la construcción".

Admitió que Superará el 15% y Habló con Monseñor Casaretto Para que Caritas Controle Ayuda Social y Solicitó a Ministros que Lancen Planes Urgentes

Al fundamentar las cifras de desocupación, cuyos números oficiales se conocerán a fines de este mes, De la Rúa señaló que inciden en ella "la reducción de los planes Trabajar", a pesar de la reimplantación de los programas que dispuso el gobierno.

"Yo rescaté un tercio de lo que había antes, porque el año pasado fueron suprimidos totalmente del presupuesto para el 2000, pero esa baja está significando un punto del índice de desempleo", dijo.

Mencionó después "las urgencias de muchas provincias, que en vez de aplicar los planes Fonavi a la construcción, los destinan a atender los gastos corrientes, y entonces la caída de la construcción también incide".

Confió en que el Plan Federal de Obras Públicas "significará un gran incremento de la construcción, y lo mismo el programa de empleo que está preparando el ministerio de Trabajo, que es la reconducción de recursos dirigidos a esa finalidad".

De la Rúa definió además como "generador de empleo" al programa de apoyo a las pequeñas y medianas empresas, por lo cual, dijo, "pedí al Congreso que lo sancione cuanto antes", ya que brinda a las Pymes "crédito y asistencia".

En otro orden, dijo que el superávit fiscal de junio pasado "fue mayor al esperado, y es un dato muy alentador, porque significa que atrás hay producción, creación de riqueza", aunque fue cauto al señalar que "no nos debe poner eufóricos porque el esfuerzo debe continuar".

Señaló que de ahora en más, para contribuir a la reactivación, "hay que iniciar una acción de difusión y propaganda para que se sepa que a través de la ley de reforma laboral se puede tomar empleo transitorio, y luego tener un subsidio o desgravación cuando ese empleo se convierta en permanente".

Cinco Años Para Bajar a un Dígito

La tasa de desempleo podría bajar hasta un dígito en cinco años si la economía logra recuperarse y mantiene niveles altos de actividad, vaticinó el consultor Ernesto Kritz, asesor del Ministerio de Trabajo.

En declaraciones periodísticas, Kritz explicó que la recuperación del nivel de empleo "exige un aumento sensible del nivel de actividad económica", aunque señaló que, si eso sucediera, "hay que tener en cuenta que la reactivación, por el lado del trabajo, demora entre tres y cuatro trimestres".

Según trascendió, la tasa de desocupación rondaría el 15,5 por ciento de la población activa.

A la hora de analizar las causas del elevado índice de desocupación, el ejecutivo -que es el titular de la consultora Sociedad de Estudios Laborales (SEL)- señaló que la tasa "reflejará el impacto en el mercado del trabajo del largo período de recesión que atravesó la Argentina en estos últimos dos años".

OTROS 2 FALLOS CONTRA EL AJUSTE

El polémico Decreto 430 de rebaja salarial en el sector público fue rechazado en dos nuevas instancias judiciales, una en respuesta a una acción de amparo de agentes del Instituto Nacional de Desarrollo e Investigación Pesquera marplatense, y otra por una medida similar de un grupo de empleados de la AFIP de la ciudad santacruceña de Río Grande. En ambos casos, el Gobierno fue advertido de que si prosigue con los descuentos de haberes, será multado.

La jueza del Trabajo a cargo del Juzgado Nº 56, Nilda Fullana, dispuso la medida cautelar suspensiva del recorte salarial decidido por el Decreto 430 y ordenó la aplicación de multas por 400 pesos diarios al Poder Ejecutivo Nacional para el caso de que incurra en desobediencia.

Así lo informaron en un comunicado de prensa los abogados Eduardo Barcesat y Carlos Díaz, quienes oportunamente iniciaron una acción de amparo interpuesta por trabajadores del Instituto Nacional de Desarrollo e Investigación Pesquera de Mar del Plata. La magistrada resolvió la medida cautelar suspensiva del decreto de recorte salarial del 12 por ciento y, además, ordenó la aplicación de astreintes (multas) de 400 pesos diarios al Gobierno Nacional para el caso de que incurra en desobediencia.

Fullana hizo lugar a la medida de no innovar solicitada por los demandantes y, consecuentemente, ordenó al Estado Nacional que liquide los haberes de los empleados del sector, absteniéndose de practicar el recorte salarial dispuesto por el Decreto 430. Los asesores letrados indicaron que esa decisión de no innovar y de abonar los salarios sin recortes debe mantenerse hasta tanto "se resuelva la cuestión de fondo, bajo apercibimiento de aplicar una multa de 400 pesos por cada día de incumplimiento...", concluyeron.

Por su parte, la jueza Lilian Herraez, de la ciudad de Río Grande, emitió un fallo de igual tenor ante una acción de amparo promovida por empleados de la Administración Federal de Ingresos Públicos. La magistrada dispuso que el Gobierno Nacional "se abstenga" de efectuar los descuentos de haberes mientras no se resuelva la cuestión de fondo, es decir la inconstitucionalidad del Decreto 430.

PROTESTA DE AERONAUTICOS

Los trabajadores de Aerolíneas Argentinas y Austral, nucleados en los seis gremios de la actividad, realizan hoy su tercera movilización frente a la sede central de la empresa para rechazar el plan de despidos y recortes salariales propiciado por los operadores españoles de ambas empresas.

La Asociación del Personal Aeronáutico (APA), que conduce el dirigente Ariel Basteiro, informó que los manifestantes marcharán hasta la sede central de Aerolíneas para entregar un documento de rechazo al "plan Director" de la SEPI para las empresas Aerolíneas Argentinas y Austral, consistente en reducir el plantel de trabajadores y rebajas salariales. Tras la manifestación frente a la sede de la empresa, la movilización se desplazará a los ministerios de Trabajo, de Infraestructura y a la Casa de Gobierno.

Adidas se Iría a Brasil

La industria del calzado en la Argentina "está condenada a desaparecer" si el gobierno nacional no la protege -en particular del vigoroso comercio brasileño- coincidieron el empresario Fabián Backchellian, presidente de Gatic, el titular del sindicato de trabajadores del rubro Agustín Amicone y el secretario general de la CGT Azopardo Rodolfo Daer, al acordar un reclamo común a la secretaría de Industria para que evite que esa fabrica argentina -que emplea a seis mil personas- se mude a Brasil. El acuerdo se produjo justo en momentos en que el ministerio de Economía de la Nación, en sintonía con un antiguo anhelo del sector, establecía cupos a las importaciones de calzado deportivo de la Unión Europea, Indonesia y Tailandia.

Según la resolución aparecida en el Boletín Oficial se dispuso que las importaciones de Indonesia no podrán superar el 1.2 millón de pares; que las europeas no deberán ser mayores a los 200 mil y que de Tailandia no entrarán más de 100 mil, atento a que la industria del calzado es uno de los sectores más golpeados por la apertura de la economía en los '90.

En ese escenario Backchellian visitó a la cúpula cegetista y logró que esta se comprometiera a llevar ante la secretaria Déborah Giorgi el caso de su empresa, que está en cesación de pagos y podría irse a Brasil.

GREMIAL crónica

● JUDICIALES

La Asociación Judicial Bonaerense convocó para hoy a los trabajadores del sector a realizar asambleas en la totalidad de los departamentales provinciales, a fin de impulsar "un paro total" de actividades para mañana. El secretario de prensa del gremio, Rubén Añez, explicó que aún aguarda "una resolución favorable sobre la reglamentación de la ley 12.438 que contemple el pago en bonos para todos los judiciales".

● CGT

El ex presidente Raúl Alfonsín se entrevistó ayer con dirigentes de la corriente "gremios solidarios", alineada en la CGT oficial, con quienes conversó sobre el diálogo social. Alfonsín dialogó durante una hora y media con los sindicalistas Alfredo Atanasoff (municipales), Agustín Amicone (calzado), Luis García Ortiz (supervisores metalmecánicos), Juan Martini (tabaco), César González (viales) y Luis Lebovich (pasteleros).

● TEXTILES

El secretario general de la Asociación Obrera Textil de Catamarca, Jorge González, denunció la "cada vez más acentuada" precarización laboral de los empleados de la firma Alpargatas, a la vez que explicó que el cronograma de pago previsto para los próximos días no se cumplirá según lo que adelantó la empresa. Según González, Alpargatas Textil y Calzado Catamarca están atravesando una "crítica situación".

● CAMIONEROS

El gobernador de Santa Fe, Carlos Reutemann, le propuso a los transportistas de cargas que se oponen al pago de peaje en las rutas provinciales 70 y 6 que circulen con sus vehículos "por la banquina" si insisten en rechazar el sistema.

● MUNICIPALES

El Sindicato Unión Obreros y Empleados Municipales (Suoyem) realizó hoy una nueva movilización de protesta en rechazo a la decisión de Sergio Varisco, intendente de Paraná, Entre Ríos, de "limitar" la realización de asambleas en los lugares de trabajo y a la falta de respuestas a un extenso petitorio en el que reclaman, entre otras cosas, la falta de herramientas de trabajo y la carencia de elementos de seguridad.

BINGO crónica

SERIE 041 — JUEGA DESDE EL 10/7/2000 HASTA EL 16/7/2000

JUEGO Nº 3 MIERCOLES 12 DE JULIO DE 2000

ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 16 DE JULIO, A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: $10.000

04 05 16 21
31 36 40 54
55 69 78 88

HOY CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE 6030584 UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO UNICAMENTE AL TELEFONO: (011) 4362-2037

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

EL TIEMPO

MINIMA 4º6 a las 7.15 — **ACTUAL** 6º8 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	5º0	9 hs.	5º0
7 hs.	4º8	10 hs.	5º6
8 hs.	4º8	11 hs.	6º4

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:
Cielo con nubosidad en disminución; frío durante la mañana, con baja sensación términa. Ascenso de la temperatura máxima.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

EL DOLAR

La moneda estadounidense cotizó en la apertura a:

$ 0,998

Compañía de Indumentarias S.A. Nro. Correl.: 1647782
CONVOCATORIA A
ASAMBLEA EXTRAORDINARIA
El Directorio de Compañía de Indumentaria S.A. convoca a los Sres. Accionistas a la Asamblea Extraordinaria a realizarse en la Sede Social de la empresa el día 24 de julio de 2000 a las 10 horas, a efectos de tratar el siguiente orden del día: 1) Designación de dos accionistas para firmar el acta; 2) Consideración y ratificación de la decisión del Directorio para presentar a la empresa en concurso preventivo de acreedores, decisión de continuar su trámite.
Italo Domingo Arturo
PRESIDENTE

Camioneros Copan la Comuna de Escobar

Medio millar de camioneros tomaron hoy la Municipalidad del partido bonaerense de Escobar, cortando el tránsito con sus vehículos frente a la sede comunal, en protesta por el despido de 70 trabajadores del servicio de recolección de residuos, a los que ya se les adeudaban sus salarios. Los manifestantes advirtieron que si no dan marcha atrás con la medida, esta tarde cortarán la Ruta Panamericana y mañana podrían implementar un paro general en toda la provincia, dejando que se amontone la basura en todos los municipios. El intendente Luis Abelardo Patti se encuentra dialogando con los trabajadores, pero aseguró que el gobierno provincial no le manda los fondos suficientes para pagarle a la empresa encargada de recolectar los desperdicios, a la que se le adeudarían unos 4 millones de pesos.

A partir de las 8 de esta mañana, los trabajadores del volante tomaron el edificio municipal, situado en Estrada y Ascorno, interrumpiendo el paso vehicular con sus camiones. Claudio Tapia, secretario gremial del Sindicato de Camioneros, que se encontraba en el lugar junto a Pablo Moyano, hijo del titular del gremio y líder de la CGT disidente, Hugo Moyano, explicó a *Crónica* que "resolvimos esta medida de fuerza ante la implementacion de una reducción de dos de los tres servicios de Transporte Olivos, la empresa prestataria de la recoleccion de residuos, por el que 70 compañeros quedaron en la calle".

"La toma es por tiempo indeterminado, y si no hay una negociación favorable, mañana se va a paralizar el servicio de recolección de basura en toda la provincia de Buenos Aires", advirtió Tapia, destacando que "en un acta firmada por el intendente Patti y todos los delegados le pedimos al gobernador Carlos Ruckauf que mediara ante la empresa para que no se llegara a este conflicto, y no hemos tenido ninguna respuesta. Por eso pensamos extender la protesta a toda la provincia".

Representantes de Transportes Olivos adujeron que no tuvieron otra salida que reducir el servicio e implementar los despidos, ya que el municipio le adeuda unos 4 millones de pesos. En tanto que el intendente Patti aseguró que la provincia no le manda "los fondos suficientes. Nosotros hace dos meses que venimos planteando el tema".

CAOS VEHICULAR EN LA MATANZA

Un gran caos en el tránsito vehicular provocaron hoy los conductores de combis y micros charter de transporte de pasajeros, que cortaron con sus vehículos la ruta 21 en su intersección con la Autopista Ricchieri, a la altura del partido bonaerense de La Matanza, para reclamar ante las reiteradas inspecciones de los funcionarios y de la policía de la que son objeto diariamente. Luego de sostener un enfrentamiento con efectivos policiales, que incluyó insultos y forcejeos y el secuestro de varias unidades, optaron por retirarse de ese lugar, pero enseguida se dirigieron al Camino de Cintura, que también bloquearon, generando otro gran embotellamiento. La situación allí, sobre el cierre de esta edición, era de extrema tensión, ya que se preparaba un nuevo operativo policial para desalojarlos.

Choferes de Combis y Chárters Chocaron con Policías al Cortar Rutas de Acceso a la Capital

Largas colas de varias cuadras de extensión y la indignación de los automovilistas provocó esta nueva manifestación de los conductores de combis y micros, que inicialmente se concentraron sobre la ruta 21 y Ricchieri. Estos se quejaron de lo que calificaron como una persecución de la policía bonaerense, que viene realizando distintos operativos en diferentes accesos para constatar si están o no habilitados legalmente.

Esto, argumentan, se contradice con las medidas adoptadas oportunamente por la Secretaría de Transportes de la Nación, que no renovó los permisos para trabajar, por lo que muchos de ellos están inhabilitados para cumplir con las tareas cotidianas. Los manifestantes también denuncian que estos "costos policiales y demás inspecciones los bancan las principales compañías de transporte de micros con tal de perjudicarnos".

Justamente, al lugar de la concentración llegó la policía para desalojarlos. Tras arduas discusiones y algunos conatos de agresión, se procedió al secuestro de varias combis y a la demora de algunos conductores, por lo que los manifestantes optaron por abandonar el lugar, liberando el tránsito.

Sin embargo, por la misma ruta 21 se dirigieron hasta el Camino de Cintura, donde implementaron un nuevo corte, justo en una hora pico en que esta ruta está saturada de micros, colectivos y camiones, generando un nuevo congestionamiento vehicular de grandes proporciones. La policía los había seguido y, sobre el cierre de esta edición, se preparaba para volver a desalojarlos.

El 13 del mes pasado los conductores de combis y micros charter ya habían protagonizado otra masiva protesta por el mismo motivo, cortando las rutas 3 y 36 en las localidades de Laferrere y Bosques.

La protesta de dueños de combis y chárters dejó intrasitable la Ruta 21 en La Matanza y el camino de Cintura. Hubo forcejeos e insultos con la policía.

"Está Usando al Juez"

Acusan al ex Fiscal Moreno Ocampo de Tener una Conducta que no es Ética en Causa que se ve Salpicado el Gobierno

La subsecretaria de Derechos Humanos, Diana Conti, admitió esta mañana que mantuvo una reunión con el fiscal Pablo Lanusse, pero rechazó que haya buscado influir en su tarea en el marco de una causa en la que aparecen involucrados directivos del Banco Galicia, tal como denunció el ex fiscal Luis Moreno Ocampo. Además, la funcionaria sostuvo que Lanusse "seguramente está siendo usado" por Moreno Ocampo, a quien acusó de tener una conducta que "no es ética". Conti explicó que mantuvo una "charla informal" con Lanusse y dijo que en el transcurso de esa conversación dialogaron sobre el caso del Banco Galicia, entre otros temas.

Admitió también que allí le comentó al fiscal que había escuchado en "comentarios de pasillo" que había preocupación de funcionarios del Gobierno, como el ministro de Economía, José Luis Machinea, sobre el tema. El ex fiscal Moreno Ocampo había denunciado a Conti ante la Oficina Anticorrupción por supuesto "tráfico de influencias" en beneficio de directivos del Banco Galicia en una causa judicial. Por la misma cuestión también fueron denunciados el titular de la Side, Fernando de Santibañes, y el ministro de Justicia, Ricardo Gil Lavedra.

Moreno Ocampo sostuvo esta mañana que De Santibañes, que según dijo es "amigo personal de uno de los acusados, el presidente del Banco Galicia, Eduardo Escasany", habría llamado a Gil Lavedra para que buscara "influir" en la causa. De acuerdo con su presentación, Conti habría sido la "emisaria" del Gobierno ante Lanusse con ese objetivo.

En tanto, Lanusse realizó luego una presentación ante la Oficina Anticorrupción, en la que -según trascendió- habría hecho referencia a un conversación telefónica posterior en la que Conti le habría dicho: "No me lo pidió Gil Lavedra, sino que a Gil Lavedra se lo pidieron Santibañes y Machinea...".

Conti adelantó esta mañana que si esa presentación existe realizará "acciones penales contra Lanusse, porque miente", y dijo tener testigos de ello. En tanto, la funcionaria rechazó mediante una presentación a la Oficina Anticorrupción que haya querido influir sobre el fiscal Lanusse.

Además, inició un contraataque al pedirle al organismo que denuncie a Moreno Ocampo ante el Colegio Público de Abogados de esta capital por supuesta "falta de ética".

"Moreno Ocampo intenta mostrar presiones del Gobierno de modo que si la Justicia, que tiene que resolver ese caso, quiere ser independiente, debería resolver como él quiere...", enfatizó Conti en declaraciones periodísticas.

La investigación judicial que causó el conflicto se inició cuando el Grupo Financiero Galicia lanzó un canje accionario para que los tenedores minoritarios de papeles del Banco Galicia los cambiasen por títulos de ese grupo. A través de esta operación, el Grupo Financiero pasará a controlar diversos emprendimientos, entre ellos el propio banco, pero el poder político de los accionistas minoritarios de esa entidad financiera quedaría licuado, según sostienen los denunciantes. En el marco de esa investigación, Lanusse había presentado una medida de "no innovar" que beneficiaba a la parte representada por Moreno Ocampo, es decir a María Isabel Escasany, enfrentada con su hermano, el presidente del Banco Galicia, Eduardo Escasany.

Según Conti, Lanusse le explicó en la reunión que mantuvieron por qué había pedido esa medida -posteriormente rechazada por la Sala V de la Cámara de Apelaciones— y le pidió que le "transmitiera" al ministro de Justicia que "contara con que él era un funcionario racional y se iba a manejar racionalmente".

- **Ruckauf:** El intendente de Lanús, Manuel Quindimil, organizó la reunión en ese distrito bonaerense para festejar el cumpleaños del gobernador, Carlos Ruckauf, a quien le agradeció "su esfuerzo permanente por construir una mejor provincia para todos sus habitantes".
- **Desaparecidos:** El fiscal general de la Cámara Federal de Apelaciones de Bahía Blanca, Hugo Omar Cañón, sostuvo que "el Ejército esconde una política absolutamente peligrosa y desafiante que va contra el sentido de respeto que se debe tener hacia la Justicia", al hacer referencia a la actitud de esa fuerza en los denominados "Juicios por la Verdad" que buscan esclarecer la situación de los desaparecidos durante la última dictadura militar.
- **Correo:** La perspectiva de que se produzca el ingreso del Exxel Group en el manejo de la empresa Correo Argentino S.A. preocupa a sectores del Parlamento, al punto de que algunos legisladores, como el diputado justicialista Eduardo Di Cola lo han calificado como una "yabranización" del sistema postal.
- **Buscados:** En las últimas horas fueron individualizados cuatro de los individuos que el 28 de junio causaron serios destrozos en empresas pesqueras marplatenses, por lo que son intensamente buscados por las fuerzas policiales, y los cuales ya tendrían antecedentes por hechos similares.
- **Envenenados:** Vecinos de la localidad bonaerense de Coronel Suárez expresaron su preocupación porque en las últimas horas aparecieron varios perros envenenados y se teme que esta sustancia tóxica pueda ser ingerida por los niños que están jugando en las calles.

Matan a ex Sargento Dueño de Remisería

Un sargento retirado de la Policía Federal y dueño de una remisería fue asesinado hoy de cuatro balazos en su local de alquiler de remises de la localidad de Los Polvorines, al noroeste del Gran Buenos Aires. Los investigadores presumen que el hecho tendría relación con una presunta venganza, ya que el policía murió al recibir una ráfaga de balazos disparados desde el exterior.

El asesinato ocurrió pasadas las seis de hoy en Eucaliptos entre Palermo y 9 de Julio, de Los Polvorines, donde el sargento retirado de la Policía Federal José María Borbobeglio, de 44 años, explotaba una remisería. La policía y la fiscalía seis de San Martín trabajaban hoy para establecer el móvil del crimen y en ese sentido comenzaron a indagar a la totalidad del plantel de choferes en búsqueda de algún dato que permitiera encauzar la pesquisa.

En el momento del asesinato, otro chofer estaba en la remisería durmiendo en un sector, y de milagro salvó la vida.

En principio, los investigadores determinaron que al policía retirado lo asesinaron de por lo menos cuatro balazos y que los disparos fueron efectuados desde el exterior del local y atravesaron los vidrios del frente.

El policía se encontraba sentado frente a la vidriera del local y no se habría percatado del atentado contra su vida, que finalmente acabo con esta de una forma violenta. "Por lo que sabemos, la víctima tenía una pistola 9 milímetros encima del escritorio pero no llegó a usarla...", dijeron las fuentes policiales consultadas. "Si se hubiese tratado de un robo habrían entrado al local...", dijo un investigador.

En el Momento del Crimen Otro Chofer Estaba en el Lugar, Durmiendo, y por Milagro Salvó su Vida

La policía estableció que tras el crimen, los delincuentes escaparon sin robar nada.

"Se determinó que los delincuentes no entraron a la remisería y dispararon desde afuera a través de los vidrios del frente del local...", agregaron fuentes de la Delegación de Investigaciones de San Martín. Los investigadores informaron que la víctima se había retirado de la policía hace un año y medio. La pesquisa ahora se inclina hacia el entorno del ex funcionario policial. "Necesitamos saber si la víctima había sostenido algún incidente con alguien, porque de la forma con que lo mataron esto hace presumir que se trata de una venganza. Lo balearon desde la calle y presumimos que desde un vehículo...", aseveró el vocero.

En la cuadra donde ocurrió el sangriento episodio pocos vecinos se animaron esta mañana a opinar del hecho. Los comentarios marcaron desconfianza sobre un robo. "Quienes somos de la zona sabíamos que el dueño era policía y siempre estaba con la pistola en la mano. No creo que hayan venido a robar...", dijo Mauricio, un abuelo que vive a menos de una 100 metros del lugar.

SE TRAGO LIMA DE DENTISTA

ROSARIO.- Un joven atacado por un fuerte dolor de muelas se tragó una lima odontológica mientras era atendido por un profesional en el consultorio de un servicio de urgencia de la ciudad de Rosario.

A partir de la insólita circunstancia, el paciente vivió durante varias horas una dramática odisea en un hospital público, primero, y en un sanatorio privado, después, hasta que finalmente se le realizó una endoscopía con final feliz, informaron los médicos que lo asistieron.

El protagonista del episodio, que ocurrió el sábado pasado pero se informó hoy, fue el operador radial Pablo Rueda, de 25 años, y el escenario del dramático suceso un consultorio de la Asociación Odontológica de Rosario (ASOR).

"Tuve la urgencia de arreglarme una muela", relató hoy Rueda, quien con ese fin concurrió a un consultorio céntrico de ASOR, donde lo atendió el profesional de guardia, a quien no identificó.

Según su relato, cuando le realizaban un tratamiento de conducto, "al odontólogo se le cayó una lima en la boca y me la tragué. Yo tenía toda la zona de la garganta dormida y no sentí nada", explicó.

Dijo que el odontólogo "la buscó un rato, trató de hacerme vomitar para ver si la encontrábamos, la buscamos por el piso y no pasaba nada".

"Entonces terminó el tratamiento con otra lima, me tapó y me mandó al Hospital Provincial para hacer un par de placas radiográficas para ver si la encontrábamos", dijo Rueda.

Finalmente, la lima extraviada "apareció" en el fondo de su estómago y cuando los especialistas establecieron que era "un caso para internación", Rueda se internó en un sanatorio privado, donde otros especialistas la rescataron.

MEJORAN ESTUDIANTES ACCIDENTADOS

SAN CARLOS DE BARILOCHE.- Seis estudiantes de los veinte que resultaron heridos en el espectacular vuelco de un micro en una curva pronunciada a la altura del kilómetro 20 de la ruta Llao Llao, permanecen internados en la Clínica San Carlos fuera de peligro. Mientras tanto, los dos obreros a los que el ómnibus le pasó por arriba -se salvaron de morir aplastados gracias a una depresión del terreno- fueron dados de alta esta mañana del hospital local, donde ingresaron con lesiones leves. El traumatólogo Hernán Chevalier, de la Clínica San Carlos, informó que Juliana Rodríguez sufrió una herida y un traumatismo torácico abdominal; Mariana Rositi escoriaciones diversas; Natalia Castro una fractura de húmero "que precisaría de un yeso para su traslado, pero no es grave"; mientras que Silvina Giménez, Lourdes Scardi y Juan Manuel Cantet resultaron con traumatismos de cráneo, que a juicio del profesional no son preocupantes.

Respecto a los obreros, identificados como Renán Warnes y Víctor Jofre, fueron dados de alta esta mañana después de haber estado internados en observación.

El vuelco se produjo alrededor de las 16 de la víspera, cuando el micro -interno 41 de la empresa Río de la Plata- perdió estabilidad al maniobrar en la denominada "curva de la Península", muy cerrada y con pendiente descendente, ubicada en el kilómetro 20,400 de la Avenida Ezequiel Bustillo, que comunica el centro de Bariloche con el tradicional hotel Llao Llao. La empresa Río Estudiantil, a la cual pertenece el ómnibus accidentado, confirmó que los estudiantes pertenecen a la escuela Normal Superior Sarmiento, de la localidad bonaerense de Chivilcoy y que el micro regresaba de una excursión al Llao Llao.

Fuentes de Defensa Civil realizaron una explicación preliminar sobre las posibles causas del accidente y dijeron que el micro mordió la banquina, se desbarrancó y volcó hasta quedar recostado sobre unos árboles, cerca del Club de Regatas.

El director de Defensa Civil local, Miguel Lynch, declaró que "no había hielo en el asfalto" en el momento del accidente y que "se vio la marca de una abrupta frenada", por lo que los peritos policiales analizaban las marcas para determinar las causas del accidente.

Así quedó el micro que llevaba a 41 jóvenes, quienes iban en viaje de fin de curso. Aún están internados seis de los 20 accidentados, aunque, por fortuna, se recuperan. Un verdadero milagro.

"PITUFO ENRIQUE": PADRE PEDRO VIAJA PARA EXORCIZAR A VICTIMAS

CATAMARCA, 12.- Las andanzas de un ser sobrenatural que se presenta desnudo y cubierto de pelos o calzando un gran sombrero continúan conmocionando a varios pobladores de la Banda de Varela, quienes aseguran haber visto al extraño hombrecillo que luego de lanzarlos por el aire desaparece.

Ayer dos remiseros debieron ser hospitalizados y sedados luego de ser testigos de "la aparición del duende" que desde hace varios días tiene a mal traer a los catamarqueños. En tanto, el padre Pedro anunció que viajara a Catamarca para exorcizar al policía y a los remiseros que fueron hostigados por el "pitufo Enrique" para "liberarlos".

Los empleados de la remisería "María del Valle", identificados como Luis Rodolfo Agüero y Walter Ortega aseguran que el "ser demoníaco" se les apareció cuando estaban cumpliendo la guardia nocturna en la empresa.

Ortega comentó: "Sentí ruidos atrás de la vivienda y sonidos que provenían del techo de una de las habitaciones. Me pareció que 10 ó 15 personas estaban zapateando...".

El remisero agregó: "Después sentí que una fuerza terrible me levantó, me dio vuelta y me tiró contra la rama de un árbol...". Lo cierto es Rodolfo Agüero también escuchó los ruidos y vio cómo su compañero era lanzado al aire.

Pero hay más: los remiseros "visitados" por el duende decidieron pedir auxilio y llamaron al chofer Mario Aragón, que esa noche se encontraba franco, quien asustado por los comentarios de sus compañeros dio aviso a la policía.

De inmediato llegaron al lugar tres ambulancias y veinte policías que rastrearon el lugar para hallar al enano al que la imaginería popular bautizó como "pitufo". Luego de varias horas de búsqueda los uniformados se retiraron del lugar sin hallar rastros del "sombrerudo". En tanto los remiseros debieron ser hospitalizados y medicados con tranquilizantes pues sufrían alucinaciones, según los médicos del hospital municipal de la capital catamarqueña.

Luego de permanecer en el nosocomio durante varias horas, Agüero y Ortega fueron dados de alta y regresaron a sus casas.

Anoche los dueños de la remisería tenían previsto cubrir los turnos de noche con dos o tres personas y también esperaban la visita del padre Lozano de La Chacarita, que iba a bendecir las instalaciones de la empresa.

Vale señalar que Luis Rodolfo Agüero señaló: "Cuando lo vi casi me hago 'popó'... Nunca sentí miedo, pero después de ver al enano tengo pánico...".

Días atrás, el cabo Miguel Angel Agüero, que no es pariente del remisero, también dice haber visto al "pitufo" y que éste venía a buscarlo "de parte de Satanás". El policía también fue internado, pero ya fue dado de alta, según informó la policía.

Mientras tanto, varios psiquiatras creen que las apariciones se deben a las innumerables historias de aparecidos y duendes que constantemente se cuentan entre los catamarqueños.

"Los médicos no saben nada. Nosotros escuchamos voces y los bichos del lugar andan muy asustados porque ellos ven al enano que vino de parte de Satanás...", dijo un suboficial que no quiso identificarse porque "son capaces de decir que estoy loco".

En tanto, antropólogos opinan que las leyendas populares cuentan, con matices, historias de "El Señor de la Noche", "El Pombero" y "El Orejudo", los seres sobrenaturales que, por ser tales, escapan a las leyes científicas y forman parte del imaginario popular.

Asaltan una Sucursal Bancaria

SAN LUIS.- Un grupo comando integrado por cinco delincuentes fuertemente armados asaltó esta mañana la sucursal Estación del Banco Banex, en la Ciudad de Villa Mercedes, a 95 kilómetros de la capital de San Luis y robó una suma aún no precisada de dinero. Dos policías resultaron heridos tras un tiroteo con los delincuentes, que finalmente escaparon y luego abandonaron el rodado, para abordar otro coche que los aguardaba.

Fuentes policiales indicaron que los malvientes ingresaron a la entidad crediticia y se mezclaron con los numerosos clientes que en ese momento se hallaban en el lugar, pero al ser detectados por el personal de seguridad fueron conminados a despojarse de las armas que portaban.

Lejos de acatar las órdenes del personal policial iniciaron un violento tiroteo, que dejó como saldo dos policías heridos. En tanto, luego de apoderarse del botín los cacos huyeron del lugar en un automóvil que los aguardaba en las inmediacianes del Banco Banex cubriendo su retirada con varios disparos, según informó la policía puntana.

Por otra parte, los voceros aseguraron que el automóvil que utilizaron los delincuentes fue abandonado a pocos kilómetros del asalto.

"El grupo actuó con gran profesionalidad y contó con apoyatura logística. Afortunadamente los clientes del banco no resultaron heridos, porque se arrojaron al piso. Los policías heridos están siendo intervenidos quirúrgicamente", agregaron las fuentes.

Asesino al Volante Arrolló a Ciclista y Huyó

LA PLATA.- Un hombre murió en la localidad bonaerense de Glew cuando la bicicleta en que circulaba fue embestida por una camioneta, cuyo conductor huyó sin detenerse a auxiliarlo.

El accidente ocurrió anoche cuando Nelson Eddie Blanco De Celis, de 42 años, circulaba en una bicicleta tipo inglesa color gris rodado 28 por la localidad de Glew, informó la Departamental de Lomas de Zamora.

Al llegar a las calles Parravicini y Lamberty, de esa localidad, el ciclista fue embestido por una camioneta Renault Trafic blanca.

Como consecuencia del impacto, De Celis salió despedido de la bicicleta y cayó pesadamente sobre el asfalto, donde quedó agonizante.

El conductor de la Trafic no detuvo su marcha para auxiliar al herido, sino que aceleró y huyó, sin que haya podido ser detenido.

El ciclista fue trasladado al hospital de Guernica, donde falleció a poco de ingresar a raíz de las lesiones internas sufridas, por lo que se inició una causa por "homicidio culposo" a cargo del fiscal Germán Bauche.

Testigos que presenciaron el accidente declararon que la patente de la camioneta Renault Trafic tenía terminación 635, por lo que la policía comunicó por radio a todas sus unidades los datos del vehículo para su inmediata detención. Se estima que, en la próximas horas, habrá novedades al respecto.

LIBERAN A TURISTA SECUESTRADO

CORDOBA.- Un docente mendocino fue asaltado y encerrado en el baúl de su automóvil cuando se encontraba en esta ciudad, pero usando su teléfono celular pudo pedir auxilio a su familia, por lo que la policía lo rastreó y estableció que había sido llevado a la provincia de Tucumán, aunque finalmente fue rescatado esta mañana en Santiago del Estero.

Según informaron esta mañana fuentes policiales, el curioso episodio comenzó anoche, alrededor de las 21, cuando Hugo Quinteros, de 36 años, misteriosamente desapareció y causó la preocupación de sus familiares.

Los voceros policiales consultados indicaron que la última vez que el docente estuvo con sus parientes había sido cuando los dejó en un comercio ubicado en la avenida Sabatini al 3100, de esta capital. A partir de ese momento, presuntamente, el hombre fue asaltado por un número no determinado de delincuentes, quienes se apoderaron de su vehículo, un Volkswagen Gol de color bordó, patente BLR 358.

Lo Introdujeron en el Baúl de un Coche; Tenía un Celular y Desde Allí Avisó a sus Suegros

Minutos más tarde, la suegra de Quinteros recibió un desesperado llamado telefónico de su yerno en el que le advertía que había sido secuestrado.

El docente, que había arribado a Córdoba en tren de vacaciones, fue encerrado en el baúl de su auto, aunque los delincuentes no se dieron cuenta de que llevaba consigo un teléfono celular, con el que inmediatamente comenzó a pedir auxilio.

Ante el llamado, la esposa de la víctima, identificada como Miguelina Apugliese, y su padre, Antonio Apugliese, quienes viven en el Barrio Pueyrredón de esta capital, realizaron la denuncia correspondiente ante la comisaría local. De inmediato, los uniformados iniciaron un operativo de rastrillaje por la zona, aunque en un principio sin resultados positivos. No obstante, según dijeron los policías, pudieron rastrear esta mañana las llamadas que constantemente realizaba la víctima y determinaron que se encontraba en la provincia de Tucumán.

La Policía Rastreó su Llamada, Efectuada Desde Tucumán; Apareció en Santiago del Estero

Por tal motivo, se dio aviso a la policía con jurisdicción en esa zona, con la intención de poder rescatar al docente mendocino secuestrado.

Pese al intenso operativo desplegado, hasta pasadas las 10 de hoy el docente y los secuestradores no habían podido ser localizados por la policía. Sin embargo, poco después, el hombre fue localizado sano y salvo en la localidad santiagueña de Loreto, ubicada a unos 400 kilómetros de Córdoba capital.

Quinteros fue encontrado en la vía pública por efectivos de la policía santiagueña, aunque los secuestradores ya no se encontraban en el lugar.

Según pudo saberse, el maestro se encontraba en perfecto estado y sólo presentaba un fuerte golpe en la cabeza, por lo que fue atendido en un centro asistencial de la zona.

Mientras tanto, la policía de Santiago del Estero continuaba esta mañana con la búsqueda de los delincuentes, aunque sin resultados positivos.

Fueron Hallados Desnutridos los Pescadores Desaparecidos

CORDOBA.- La policía encontró en una isla a cinco pescadores que estaban desaparecidos desde el jueves último cuando decidieron iniciar una excursión en la laguna Mar Chiquita, 150 kilómetros al noreste de la capital provincial, informaron fuentes policiales.

El médico policial Héctor Cavalari informó que los pescadores "fueron encontrados en buen estado de salud pero al límite de la supervivencia ya que casi se les había terminado el pescado que tenían para alimentarse y el agua de lluvia, con la que calmaban la sed".

"De todas maneras los cinco pescadores no presentaban un cuadro de desnutrición importante y pudieron ser trasladados a un paraje ubicado cerca de la costa", remarcó el médico.

Los cinco pescadores iniciaron el jueves un excursión en la laguna Mar Chiquita con un buen clima pero el viernes los fuertes vientos y el intenso frío los sorprendió en plena navegación. El fuerte oleaje que había en la laguna obligó a los pescadores -guiados por René Rosso, un baqueano que era parte del grupo-, a refugiarse en la isla "El Mistolar", ubicada a 45 kilómetros de la costa.

Allí fueron avistados por un helicóptero de la policía provincial, que había comenzado la búsqueda ayer, luego que los familiares radicaran la denuncia. "Los pescadores racionaron la comida y se guarecieron del intenso frío en un refugio de chapas que había en la isla hasta que pudieron ser avistados por el helicóptero", dijeron las fuentes policiales.

La policía provincial había dispuesto un helicóptero para el salvataje, ya que debido a las malas condiciones climáticas era imposible internarse en la laguna con una lancha. Los pescadores son de la localidad cordobesa de La Para y fueron identificados como Eduardo Brochero, de 41 años; Ezequiel Rosso, de 15 y René Rosso, de 45, padre del menor y conocedor de la zona. También formaba parte del grupo Cristián Matallone, de 28 años de la capital provincial, sobrino de Rosso, y Alberto Romero, de 55 años, de La Pampa, amigo de la familia Rosso. La policía sostuvo desde un principio que la única esperanza era que los pescadores se hubieran refugiado en la isla, por lo que el helicóptero se dirigió directamente hacia allí y los encontró.

Asaltan Clínica de Niños

Tres ladrones fuertemente armados y con sus rostros cubiertos asaltaron anoche la Clínica Privada de Niños de la ciudad de La Plata, donde golpearon a un empleado y se apoderaron de unos 600 pesos, informó la Policía.

Los hechos se produjeron cerca de las 21, cuando tres individuos armados ingresaron con fines de robo a la clínica ubicada en calle 63, entre 10 y 11 de la citada ciudad.

Los malhechores se dirigieron entonces a la oficina de administración, donde estaban trabajando tres empleados.

Con el fin de intimidar, uno de los ladrones le propinó con la culata de su arma un fuerte golpe en la cabeza al cajero al grito de: "Entreguen la guita o los mato a todos".

Ante la amenaza, uno de los empleados abrió la caja y les dio a los ladrones una suma cercana a los 600 pesos.

Los asaltantes, fuera de sí, increparon a los empleados para que éstos les entregaran una suma mayor.

"No se hagan los giles, hay más plata, tráinganla rápido porque si no nos ponemos locos", dijeron.

La situación se tornó harto tensa cuando los empleados explicaron que ése era todo el dinero que había en la caja.

Aunque vacilaron unos segundos, los delincuentes finalmente optaron por no insistir más y se fugaron rápidamente a bordo de un automóvil que estaba estacionado frente a la clínica.

El empleado herido, que recibió un corte en el cuero cabelludo, fue asistido por facultativos del propio nosocomio, siendo su estado satisfactorio.

Fuentes allegadas a la investigación indicaron que "los ladrones tenían muy clara la ubicación de la oficina y el horario en que podían ingresar sin despertar sospechas".

El fiscal Daniel Urriza está al frente de la investigación.

APUÑALO A SU VECINO TRAS DISCUSION

MENDOZA.- Un hombre de 53 años fue detenido anoche acusado de asesinar a puñaladas a su vecino en una casa de Costa de Araujo, distrito del departamento mendocino de Lavalle. Se trata de Antonio Bucher, quien al ser arrestado portaba un cuchillo de grandes dimensiones, con el cual -se sospecha- poco antes mató a Jacinto González, de 50 años, en una vivienda de Costa Araujo.

Bucher y González mantuvieron una agria discusión por cuestiones particulares. La controversia terminó cuando Bucher extrajo un cuchillo de entre sus ropas y le asestó varios puntazos en el pecho de González, quien cayó mortalmente herido sobre un charco de sangre.

González fue trasladado con urgencia en una ambulancia al Centro de Salud de Costa de Araujo, 70 kilómetros al noreste de la capital mendocina, pero falleció a poco de ingresar. Por su parte, el presunto agresor buscó refugio en la casa de un familiar ubicada a pocos metros del lugar del crimen, pero efectivos de la comisaría 17 lograron atraparlo. Bucher, quien portaba consigo un cuchillo manchado con sangre, se entregó a los policías sin ofrecer resistencia, agregaron los voceros.

UNIVERSITARIAS

● DEBATE

La Secretaría Gremial de la Confederación General del Trabajo convoca al debate sobre "La privatización de la salud en la Argentina-el rol de las obras sociales", que tendrá lugar mañana a las 19 horas en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, Puán 480, Capital. Participarán del panel los padres. Jorge Dallagio y Jorge Rachid, el secretario General de Smata, Jorge Rodríguez, y el secretario general del Sindicato de Peones de Taxis, Omar Viviani. La coordinación estará a cargo del Secretario General de Dragado y Balizamiento, Juan Carlos Schmid. Cerrará el encuentro el Secretario General de la CGT, Hugo Moyano.

● JORNADAS

Se realizaron en la Universidad de Morón las Jornadas de Profesores de Práctica Profesional del Cono Sur, organizadas por la facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Participaron del evento profesores de universidades de Argentina, Brasil, Chile, Perú y Uruguay y estudiantes cursando el último año de las carreras de las universidades argentinas. En las jornadas se constituyeron seis comisiones agrupadas en las siguientes áreas temáticas: Formación Profesional, Actuación Profesional en la Justicia, Responsabilidad Social del Profesional en Ciencias Económicas y Empresariales en General, Asesoramiento en Materia Societaria y Contractual, Unificación de Estados Contables y El Uso de Sistemas Computarizados. Informes al teléfono 4483-1025, interno 247/249.

● CURSOS

La Secretaría de Extensión Universitaria informó que está abierta la inscripción para los cursos y talleres del primer cuatrimestre del año, organizados por la Casa de Cultura de la Universidad Nacional de La Plata. El ciclo, denominado "Hacer Arte", comprende las disciplinas de Música, Artes Plásticas y Cine y está dirigido a jóvenes, adultos y aun adultos mayores que no tengan conocimientos previos. Los interesados pueden dirigirse a la sede de calle 45 Nro. 582, de lunes a viernes, en el horario de 10 a 16.

● AYUDANTE

En la Facultad de Ciencias Económicas platense se ha llamado para cubrir un cargo de ayudante diplomático ad honorem para la cátedra "Modelos Cooperativos y su desarrollo en la República Argentina". La inscripción puede efectuarse en Mesa de Entradas, de lunes a viernes, de 8 a 12. Los interesados deben presentar currículum vitae.

● TEATRO

La Dirección de Cultura de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA informó sobre la puesta en escena de dos obras con entrada libre y gratuita en el Centro Cultural Ernesto Sabato, Uriburu 733 de esta capital. Se trata de "Nitrógeno", creación colectiva en base a la pieza dramática de René D'Obaldía, que se presenta todos los sábados de julio a las 21.30, y el "Proyecto Impro!, cada función una obra en construcción", con dirección de Omar Galván y Romina Coccio, también todos los sábados a las 23 horas.

● MAESTRIA

Está abierta en la Facultad de Ciencias Exactas de La Plata la Maestría en Ciencias del Laboratorio Clínico, dirigida especialmente a Bioquímicos egresados de la UNLP, o graduados de otras universidades. La fecha de la preinscripción será hasta el 15 de julio. Para otros detalles, los interesados pueden dirigirse a la directora de la Maestría, Prof. Dra. Nilda E. Fink, en la sede de la Facultad, 47 y 115 o llamar al (0221) 423-5333, interno 40.

ATAQUE CRIMINAL DE

Poderosa bomba de la ETA causó grandes destrozos en pleno centro madrileño. Los bomberos trabajan para apuntalar los balcones de las tiendas más famosas que resultaron con averías de consideración; hubo 10 heridos.

MADRID, 12 (AFP, EFE y DPA).- Madrid tuvo hoy un violento despertar al ser estremecido al amanecer por un nuevo atentado de ETA, que causó 10 heridos y cuantiosos daños materiales en pleno corazón de la capital española. "Fue un despertar violento. Sentí una fuerte explosión y abandoné la cama. Miré por la ventana y ví en la calle agitación policial y bomberos corriendo", declaró un nervioso turista norteamericano -identificado como Peter Carpentier-, que corría alarmado hacia el aeropuerto de Barajas tras dejar su hotel de la Gran Vía, en el centro neurálgico de Madrid.

El atentado, reivindicado por la organización separatista

Los Terroristas Vascos Hicieron Estallar un Coche Bomba en el Corazón de la Capital

vasca armada ETA en un llamado telefónico a los bomberos 20 minutos antes de la deflagración, fue perpetrado a las 6.31 con un coche-bomba instalado a escasos metros de la entrada principal de las grandes tiendas El Corte Inglés y de la FNAC, un comercio especializada en libros, discos y artículos electrónicos.

Ambos negocios -uno frente al otro- están ubicados en una calle peatonal, entre la Plaza Callao y la Puerta del Sol, una de las zonas de mayor afluencia de público, que a esa hora estaba prácticamente vacía.

Este ha sido el décimosexto atentado similar provocado por ETA en Madrid en los últimos 10 años, con un saldo de 25 muertos y 132 heridos.

Hace cinco años, el 19 de junio de 1995, un comando de la organización separatista vasca armada había perpetrado un atentado en la misma zona, provocando la muerte de un policía. Entre los heridos de hoy figuran dos mendigos que dormían en la calle, dos policías que habían sido alertados del atentado por sus superiores y otras cinco personas que se aproximaban a sus respectivos trabajos.

Uno de los indigentes, un israelí de 52 años identificado como Saul Goloplat, se encontraba en grave estado, con fractura en la pelvis y diversas heridas de matralla. No se descarta que haya más víctimas del criminal atentado.

Esencialmente, dijeron fuentes policiales, los otros heridos resultaron levemente lesionados por vidrios o por restos de materiales que saltaron por los aires tras la explosión.

"El estallido fue muy fuerte. Lo sentí casi en mi cara", comentaba un camarero de un café céntrico, José Aranda, que no podía acercarse a su lugar de trabajo debido a que toda la zona estaba aislada, controlada por la policía. Las fachadas

Quince Kilos de Explosivos

MADRID, 12 (EFE).-El delegado del Gobierno en la Comunidad de Madrid, Francisco Javier Ansuátegui, que acudió al lugar del atentado terrorista vasco, precisó que el coche que explosionó contenía quince kilos de explosivos y fue robado en febrero en el barrio madrileño de Carabanchel. Añadió que en el departamento que dirige se había recibido una llamada alertando de la explosión, que se produjo en la confluencia de la calle del Carmen con la Plaza del Callao, cerca de la Gran Vía de Madrid, una zona considerada el corazón comercial de España.

Fuentes de los bomberos indicaron que un hombre, muy nervioso, dijo que llamaba en nombre de ETA, y que en media hora explotaría un coche-bomba y que no se tocara el vehículo en el que estaban colocado el artefacto. Siete vehículos de bomberos se trasladaron al lugar de los hechos para sofocar el conato de incendio que se produjo tras la explosión, y que fue controlado inmediatamente. Según las mismas fuentes, la explosión ha causado importantes daños materiales en la zona, especialmente en el edificio de los grandes almacenes de El Corte Inglés y en otros comercios cercanos. De confirmarse que la banda terrorista ETA es autora del atentado, éste sería el segundo de ese grupo delictivo en Madrid desde que puso fin a una tregua en noviembre de 1999, ya que en enero pasado mató a un militar. También sigue al último asesinato cometido por pistoleros de la banda que acabaron con la vida de José María Pedrosa, concejal del Partido Popular en la localidad vasca de Durango, en junio pasado.

PIDEN PENA DE MUERTE PARA EL ASESINO DE SILVINA PELOSSO

SAN FRANCISCO, EE.UU., 12 (AP).- Un juez federal dictaminó que el gobierno puede pedir la pena de muerte para el empleado de un motel acusado de matar a un ambientalista, y a otras tres mujeres, entre ellas una estudiante argentina, en el Parque Nacional de Yosemite.

Stayner, que será juzgado en octubre por el asesinato de la ambientalista Joie Armstrong el 21 de julio de 1994, había alegado que la ley es inconstitucional o no se aplica debidamente, que su lenguaje es vago y el castigo es cruel e inusual.

Stayner, de 38 años, está detenido en la cárcel del condado de Fresno a la espera de su juicio.

Stayner también será sometido a juicio en el estado de California por los asesinatos de Carole Sund, de 42 años, su hija Juli de 15, y la estudiante argentina Silvina Pelosso, de 16, en febrero de 1999.

● ACUCHILLADO

VANCOUVER, 12 (ANSA).- Un médico canadiense, que en 1994 sobrevivió a un atentado análogo, fue acuchillado en la espalda mientras ingresaba a su consultorio en Vancouver, Canadá. Garson Romalis, no sufrió heridas de gravedad y, según la policía, fue agredido por una sola persona que huyó inmediatamente después de haberlo herido.

Los investigadores están convencidos de que el responsable del hecho forma parte de algún grupo antiabortista.

"Hemos pedido a todas las organizaciones de asistencia al aborto -dijo la vocero de la policía, Anne Drennan- que estén permanentemente alertas".

Romalis fue herido seis años atrás en una agresión que la policía atribuyó a James Charles Kopp, un sospechoso activista antiabortista que ya estaba en la lista de los buscados por el FBI por el asesinato de otro médico abortista perpetrado en 1988, en la zona de Buffalo.

Israel Prepara Represión a un Alzamiento Palestino

JERUSALEN, 12 (EFE).- Las Fuerzas Armadas de Israel están desplegando efectivos y armas para afrontar una eventual ola de violencia que podrían promover organizaciones islámicas si fracasan las actuales negociaciones en la cumbre de Camp David (EE.UU.).

Así lo ha informado a la Comisión Parlamentaria para Asuntos de Seguridad el comandante del Servicio de Informaciones de las FF.AA, general Amos Malka, informaron hoy fuentes israelíes.

El Movimiento de la Resistencia Islámica (Hams) y la Yihad Islámica -centenares de cuyos activistas están en prisión en las zonas palestinas autónomas- son los principales opositores del gobierno del líder palestino, Yaser Arafat, y desaprueban también las negociaciones de paz con Israel para establecer un Estado independiente palestino a su lado.

En los preparativos, que incluyen el entrenamiento de tropas para reprimir un levantamiento popular, que algunos pronostican "peor y más sangriento" que el de la "Intifada" de 1987 en Cisjordania y Gaza, también participan efectivos policiales, que mantienen el orden en Jerusalén, donde viven más de 200.000 vecinos palestinos.

El primer ministro israelí, Ehud Barak, ha invitado a Meridor a formar parte de su comitiva en las negociaciones de Camp David, donde ayer martes el presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, inauguró una "cumbre" para la paz palestino-israelí.

Según Malka, Arafat desea llegar a un acuerdo, pero después de "varias reuniones" con Israel, y confirmó noticias acerca de que podría llegar a aceptar el aplazamiento de la proclamación de un Estado palestino, que en principio anunció para el próximo 13 de setiembre.

Clinton, entre Barak y Arafat. Otra fase crucial de las negociaciones de paz

ATAQUE CRIMINAL DE ETA EN PLENO MADRID

Poderosa bomba de la ETA causó grandes destrozos en pleno centro madrileño. Los bomberos trabajan para apuntalar los balcones de las tiendas más famosas que resultaron con averías de consideración; hubo 10 heridos.

MADRID, 12 (AFP, EFE y DPA).- Madrid tuvo hoy un violento despertar al ser estremecido al amanecer por un nuevo atentado de ETA, que causó 10 heridos y cuantiosos daños materiales en pleno corazón de la capital española. "Fue un despertar violento. Sentí una fuerte explosión y abandoné la cama. Miré por la ventana y ví en la calle agitación policial y bomberos corriendo", declaró un nervioso turista norteamericano -identificado como Peter Carpentier-, que corría alarmado hacia el aeropuerto de Barajas tras dejar su hotel de la Gran Vía, en el centro neurálgico de Madrid.

El atentado, reivindicado por la organización separatista

Los Terroristas Vascos Hicieron Estallar un Coche Bomba en el Corazón de la Capital

vasca armada ETA en un llamado telefónico a los bomberos 20 minutos antes de la deflagración, fue perpetrado a las 6.31 con un coche-bomba instalado a escasos metros de la entrada principal de las grandes tiendas El Corte Inglés y de la FNAC, un comercio especializada en libros, discos y artrículos electrónicos.

Ambos negocios -uno frente al otro- están ubicados en una calle peatonal, entre la Plaza Callao y la Puerta del Sol, una de las zonas de mayor afluencia de público, que a esa hora estaba prácticamente vacía.

Este ha sido el décimosexto atentado similar provocado por ETA en Madrid en los últimos 10 años, con un saldo de 25 muertos y 132 heridos.

Hace cinco años, el 19 de junio de 1995, un comando de la organización separatista vasca armada había perpetrado un atentado en la misma zona, provocando la muerte de un policía. Entre los heridos de hoy figuran dos mendigos que dormían en la calle, dos policías que habían sido alertados del atentado por sus superiores y otras cinco personas que se aproximaban a sus respectivos trabajos.

Uno de los indigentes, un israelí de 52 años identificado como Saul Goloplat, se encontraba en grave estado, con fractura en la pelvis y diversas heridas de matralla. No se descarta que haya más víctimas del criminal atentado.

Esencialmente, dijeron fuentes policiales, los otros heridos resultaron levemente lesionados por vidrios o por restos de materiales que saltaron por los aires tras la explosión.

"El estallido fue muy fuerte. Lo sentí casi en mi cara", comentaba un camarero de un café céntrico, José Aranda, que no podía acercarse a su lugar de trabajo debido a que toda la zona estaba aislada, controlada por la policía. Las fachadas de ambos negocios quedaron destruidas.

Restos de materiales colgaban como harapos en la planta baja de los dos edificios, mientras bomberos y equipos de socorro trabajaban en el lugar limpiando los escombros.

"¡Fue horrible el ruido!", exclamaba una joven de la limpieza, María Quintana, que dice conocer bien los edificios de la zona, mientras se reponía de la impresión. "Había muy poca gente en las calles. Yo me acercaba a Plaza del Callao cuando sentí la explosión. Luego todo esto se llenó de policías y bomberos", añadió.

La normalidad volvía tres horas más tarde, cuando los je-

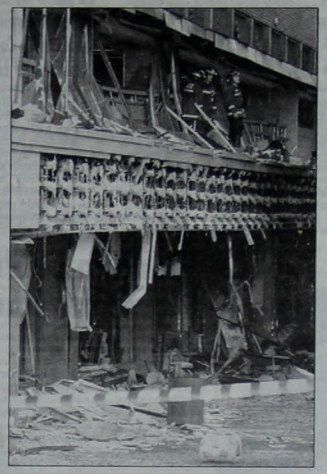
Por lo Menos 10 Heridos y Cuantiosos Daños en Zona de Grandes Tiendas

fes policiales aseguraban a los periodistas que no había "riesgos de algún otro coche-bomba" en el lugar.

El tránsito por la Gran Vía, una de las principales arterias de Madrid, era reabierto a la media mañana española.

Los restos del coche bomba -un Renault 21 robado en febrero pasado en las afueras de Madrid- eran sacados por una gigantesca grúa policial. Fuerzas de seguridad y bomberos abandonaban paulatinamente la zona, aunque la entrada a los dos negocios afectados seguía marcada por una banda policial prohibiendo el ingreso al público, que habitualmente en esta época busca los mejores saldos veraniegos.

"¡Rebajas únicas!", anunciaba un cartel gigante instalados en la fachada de El Corte Inglés. Pero hoy había más curiosos que compradores



Restos de mampostería son retirados para ser analizados en otro ataque demencial de los terroristas vascos de ETA, en España. El Corte Inglés, la famosa cadena de tiendas, sufrió las peores consecuencias. Los madrileños despertaron por el sacudón causado por la terrible explosión.

Quince Kilos de Explosivos

MADRID, 12 (EFE).-El delegado del Gobierno en la Comunidad de Madrid, Francisco Javier Ansuátegui, que acudió al lugar del atentado terrorista vasco, precisó que el coche que explosionó contenía quince kilos de explosivos y fue robado en febrero en el barrio madrileño de Carabanchel. Añadió que en el departamento que dirige se había recibido una llamada alertando de la explosión, que se produjo en la confluencia de la calle del Carmen con la Plaza del Callao, cerca de la Gran Vía de Madrid, una zona considerada el corazón comercial de España.

Fuentes de los bomberos indicaron que un hombre, muy nervioso, dijo que llamaba en nombre de ETA, y que en media hora explotaría un coche-bomba y que no se tocara el vehículo en el que estaban colocado el artefacto. Siete vehículos de bomberos se trasladaron al lugar de los hechos para sofocar el conato de incendio que se produjo tras la explosión, y que fue controlado inmediatamente. Según las mismas fuentes, la explosión ha causado importantes daños materiales en la zona, especialmente en el edificio de los grandes almacenes de El Corte Inglés y en otros comercios cercanos. De confirmarse que la banda terrorista ETA es autora del atentado, éste sería el segundo de ese grupo delictivo en Madrid desde que puso fin a una tregua en noviembre de 1999, ya que en enero pasado mató a un militar. También sigue al último asesinato cometido por pistoleros de la banda que acabaron con la vida de José María Pedrosa, concejal del Partido Popular en la localidad vasca de Durango, en junio pasado.

PIDEN PENA DE MUERTE PARA EL ASESINO DE SILVINA PELOSSO

SAN FRANCISCO, EE.UU., 12 (AP).- Un juez federal dictaminó que el gobierno puede pedir la pena de muerte para el empleado de un motel acusado de matar a un ambientalista, y a otras tres mujeres, entre ellas una estudiante argentina, en el Parque Nacional de Yosemite.

Stayner, que será juzgado en octubre por el asesinato de la ambientalista Joie Armstrong el 21 de julio de 1994, había alegado que la ley es inconstitucional o no se aplica debidamente, que su lenguaje es vago y el castigo es cruel e inusual.

Stayner, de 38 años, está detenido en la cárcel del condado de Fresno a la espera de su juicio.

Stayner también será sometido a juicio en el estado de California por los asesinatos de Carole Sund, de 42 años, su hija Juli de 15, y la estudiante argentina Silvina Pelosso, de 16, en febrero de 1999.

● **ACUCHILLADO**

VANCOUVER, 12 (ANSA).- Un médico canadiense, que en 1994 sobrevivió a un atentado análogo, fue acuchillado en la espalda mientras ingresaba a su consultorio en Vancouver, Canadá. Garson Romalis, no sufrió heridas de gravedad y, según la policía, fue agredido por una sola persona que huyó inmediatamente después de haberlo herido.

Los investigadores están convencidos de que el responsable del hecho forma parte de algún grupo antiabortista.

"Hemos pedido a todas las organizaciones de asistencia al aborto -dijo la vocero de la policía, Anne Drennan- que estén permanentemente alertas".

Romalis fue herido seis años atrás en una agresión que la policía atribuyó a James Charles Kopp, un sospechoso activista antiabortista que ya estaba en la lista de los buscados por el FBI por el asesinato de otro médico abortista perpetrado en 1988, en la zona de Buffalo.

Israel Prepara Represión a un Alzamiento Palestino

JERUSALEN, 12 (EFE).- Las Fuerzas Armadas de Israel están desplegando efectivos y armas para afrontar una eventual ola de violencia que podrían promover organizaciones islámicas si fracasan las actuales negociaciones en la cumbre de Camp David (EE.UU.).

Así lo ha informado a la Comisión Parlamentaria para Asuntos de Seguridad el comandante del Servicio de Informaciones de las FF.AA, general Amos Malka, informaron hoy fuentes israelíes.

El Movimiento de la Resistencia Islámica (Hams) y la 'Yihad Islámica -centenares de cuyos activistas están en prisión en las zonas palestinas autónomas- son los principales opositores del gobierno del líder palestino, Yaser Arafat, y desaprueban también las negociaciones de paz con Israel para establecer un Estado independiente palestino a su lado.

En los preparativos, que incluyen el entrenamiento de tropas para reprimir un levantamiento popular, que algunos pronostican "peor y más sangriento" que el de la "Intifada" de 1987 en Cisjordania y Gaza, también participan efectivos policiales, que mantienen el orden en Jerusalén, donde viven más de 200.000 vecinos palestinos.

El primer ministro israelí, Ehud Barak, ha invitado a Meridor a formar parte de su comitiva en las negociaciones de Camp David, donde ayer martes el presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, inauguró una "cumbre" para la paz palestino-israelí.

Según Malka, Arafat desea llegar a un acuerdo, pero después de "varias reuniones" con Israel, y confirmó noticias acerca de que podría llegar a aceptar el aplazamiento de la proclamación de un Estado palestino, que en principio anunció para el próximo 13 de setiembre.

Clinton, entre Barak y Arafat. Otra fase crucial de las negociaciones de paz

Peligro de Muerte Para Once Millones de Niños

GINEBRA, 12 (EFE).- Casi 11 millones de niños mueren cada año a causa de enfermedades que se pueden prevenir, lo que hace necesario crear una nueva generación de vacunas que inmunicen contra males como la meningitis, el paludismo o el sida, señala un informe de Unicef.

A pesar de los grandes avances logrados en los últimos años con las campañas mundiales de vacunación, que salvan la vida de 2,5 millones de niños anualmente, todavía hay 30 millones de recién nacidos en los países en desarrollo que no reciben la inmunización normal, asegura el estudio "El progreso de las naciones 2000", publicado hoy, miércoles, por Unicef.

El doctor William Foege, uno de los autores del informe, se lamenta de que las enfermedades diarreicas, que se pueden prevenir fácilmente con una mejora de la higiene y el saneamiento, causan la muerte de 1,8 millones de niños. Cada año más de 900.000 niños menores de cinco años mueren a causa del sarampión y el tétanos neonatal se cobra anualmente las vidas de 200.000 bebés durante su primer mes de vida y de 30.000 madres.

La tos ferina, otra enfermedad de la que ya no se oye hablar en los países desarrollados, mata a 370.000 menores de cinco años y la tuberculosis a otros 50.000 de los entre 20 y 40 millones de niños de países en desarrollo que la contraen, cuando hace más de 70 años que existe la vacuna.

El paludismo, endémico en muchos países de Africa y en partes de Brasil y la India, afecta cada año a 500 millones de personas y al menos un millón de ellas mueren, de las que el 75 por ciento corresponde a niños menores de cinco años.

Cada año 400.000 niños pierden la vida a causa de la neumonía y la meningitis porque los 43 países en desarrollo en los que viven carecen de recursos para agregar a los programas de inmunización de rutina contra el Hib, causante de estas enfermedades.

Por ello, uno de los principales objetivos de Unicef es implantar en el año 2005 la vacuna contra el Hib en por lo menos la mitad de los países pobres donde la enfermedad es endémica.

OTRA NOCHE DE DISTURBIOS EN IRLANDA; 21 POLICIAS HERIDOS

BELFAST, Irlanda, 12 (Reuters).- Disturbios nocturnos en el sector protestante de 'Portadawn', de Irlanda del Norte dejaron a 21 policías heridos, pocas horas antes del clímax de la temporada de desfiles protestantes, dijeron las autoridades. Un hombre fue encontrado muerto a tiros en Larne, al norte de Belfast, mientras las fogatas ardían en todos los bastiones de la provincia leales a Gran Bretaña en la celebración anual el 12 de Julio de antiguas victorias en batallas contra los católicos.

Sin embargo, mientras la prensa local hacía conjeturas de que los paramilitares estaban detrás del crimen, el primer muerto en casi dos semanas de violentos disturbios protestantes contra una prohibición al paso de un desfile por un área católica de 'Portadown', la policía descartó vínculos de extremistas.

El asesinato de un guerrillero protestante o católico, que en su mayoría están respetando treguas acordadas, podría descarrilar el frágil proceso de paz de la provincia.

Recientemente, los protestantes y la minoría católica iniciaron un gobierno conjunto después de 30 años de violencia sectaria. Al despuntar el día, sin embargo, todo estaba tranquilo en 'Portadown'.

Los disturbios aumentaron durante la noche en los enclaves "leales" de 'Portadown' y Londonderry. En Belfast, guerrilleros protestantes armados realizaron una demostración de fuerza con desafiantes disparos al aire frente a multitudes protestantes que celebraban el gran final de los desfiles de la Orden de Orange.

La policía utilizó un cañón de agua contra manifestantes en 'Portadown' que lanzaron bombas de petróleo, botellas y ladrillos a las fuerzas de seguridad, informó la policía.

En el momento más candente de los disturbios, una bomba de fabricación casera fue lanzada contra las fuerzas de seguridad, la cual estalló a los pocos segundos de chocar con el piso haciendo un gran estruendo, relataron los testigos. Una soldado resultó lesionada en el rostro por la explosión, que también destrozó el escudo de un agente de policía. "La cifra que tenemos hasta ahora de agentes lesionados es de 21...", dijo un portavoz policial.

LA CARRERA CONTRA EL TIEMPO: BEN JOHNSON, QUIEN FUERA EL ATLETA MAS VELOZ DEL MUNDO, NO PUDO ALCANZAR A CHICAS QUE LO ASALTARON EN ROMA

ROMA, 12 (EFE).- El ex atleta canadiense Ben Johnson, que a finales de los años ochenta fue el hombre más rápido del mundo, perdió hoy en las calles de Roma la singular carrera contra seis jovencitas que consiguieron escapar con su billetera. El suceso tuvo lugar en Via Veneto, la calle que Federico Fellini hizo famosa gracias a "La dolce vita" pero que para Johnson distará de tener ese significado a partir de ahora, ya que las chicas le han quitado dinero por valor de diez millones de liras (unos 5.000 dólares), según él mismo denunció a la Policía.

El hecho tuvo lugar frente a una oficina de cambio de moneda, cuando seis jovencitas rodearon a Johnson y le hurtaron la cartera antes de marcharse con premura.

Cuando el antiguo campeón y plusmarquista mundial de los cien metros llanos se percató del hecho salió corriendo tras ellas pero ya era demasiado tarde y sólo pudo dar con una de las niñas, que para su desgracia no era la que llevaba la billetera.

ETA EN PLENO MADRID

Por lo Menos 10 Heridos y Cuantiosos Daños en Zona de Grandes Tiendas

de ambos negocios quedaron destruidas.

Restos de materiales colgaban como harapos en la planta baja de los dos edificios, mientras bomberos y equipos de socorro trabajaban en el lugar limpiando los escombros.

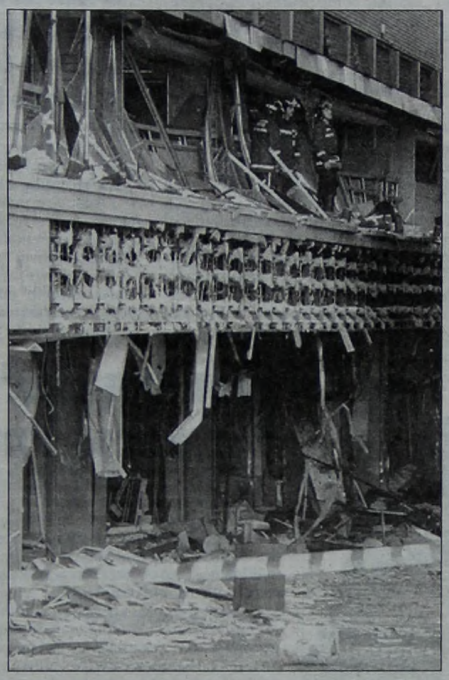
"¡Fue horrible el ruido!", exclamaba una joven de la limpieza, María Quintana, que dice conocer bien los edificios de la zona, mientras se reponía de la impresión. "Había muy poca gente en las calles. Yo me acercaba a Plaza del Callao cuando sentí la explosión. Luego todo esto se llenó de policías y bomberos", añadió.

La normalidad volvía tres horas más tarde, cuando los jefes policiales aseguraban a los periodistas que no había "riesgos de algún otro coche-bomba" en el lugar.

El tránsito por la Gran Vía, una de las principales arterias de Madrid, era reabierto a la media mañana española.

Los restos del coche bomba -un Renault 21 robado en febrero pasado en las afueras de Madrid- eran sacados por una gigantesca grúa policial. Fuerzas de seguridad y bomberos abandonaban paulatinamente la zona, aunque la entrada a los dos negocios afectados seguía marcada por una banda policial prohibiendo el ingreso al público, que habitualmente en esta época busca los mejores saldos veraniegos.

"¡Rebajas únicas!", anunciaba un cartel gigante instalados en la fachada de El Corte Inglés. Pero hoy había más curiosos que compradores



Restos de mampostería son retirados para ser analizados en otro ataque demencial de los terroristas vascos de ETA, en España. El Corte Inglés, la famosa cadena de tiendas, sufrió las peores consecuencias. Los madrileños despertaron por el sacudón causado por la terrible explosión.

Peligro de Muerte Para Once Millones de Niños

GINEBRA, 12 (EFE).- Casi 11 millones de niños mueren cada año a causa de enfermedades que se pueden prevenir, lo que hace necesario crear una nueva generación de vacunas que inmunicen contra males como la meningitis, el paludismo o el sida, señala un informe de Unicef.

A pesar de los grandes avances logrados en los últimos años con las campañas mundiales de vacunación, que salvan la vida de 2,5 millones de niños anualmente, todavía hay 30 millones de recién nacidos en los países en desarrollo que no reciben la inmunización normal, asegura el estudio "El progreso de las naciones 2000", publicado hoy, miércoles, por Unicef.

El doctor William Foege, uno de los autores del informe, se lamenta de que las enfermedades diarreicas, que se pueden prevenir fácilmente con una mejora de la higiene y el saneamiento, causan la muerte de 1,8 millones de niños. Cada año más de 900.000 niños menores de cinco años mueren a causa del sarampión y el tétanos neonatal se cobra anualmente las vidas de 200.000 bebés durante su primer mes de vida y de 30.000 madres.

La tos ferina, otra enfermedad de la que ya no se oye hablar en los países desarrollados, mata a 370.000 menores de cinco años y la tuberculosis a otros 50.000 de los entre 20 y 40 millones de niños de países en desarrollo que la contraen, cuando hace más de 70 años que existe la vacuna.

El paludismo, endémico en muchos países de Africa y en partes de Brasil y la India, afecta cada año a 500 millones de personas y al menos un millón de ellas mueren, de las que el 75 por ciento corresponde a niños menores de cinco años.

Cada año 400.000 niños pierden la vida a causa de la neumonía y la meningitis porque los 43 países en desarrollo en los que viven carecen de recursos para agregar a los programas de inmunización de rutina contra el Hib, causante de estas enfermedades.

Por ello, uno de los principales objetivos de Unicef es implantar en el año 2005 la vacuna contra el Hib en por lo menos la mitad de los países pobres donde la enfermedad es endémica.

OTRA NOCHE DE DISTURBIOS EN IRLANDA; 21 POLICIAS HERIDOS

BELFAST, Irlanda, 12 (Reuters).- Disturbios nocturnos en el sector protestante de 'Portadawn', de Irlanda del Norte dejaron a 21 policías heridos, pocas horas antes del clímax de la temporada de desfiles protestantes, dijeron las autoridades. Un hombre fue encontrado muerto a tiros en Larne, al norte de Belfast, mientras las fogatas ardían en todos los bastiones de la provincia leales a Gran Bretaña en la celebración anual el 12 de Julio de antiguas victorias en batallas contra los católicos.

Sin embargo, mientras la prensa local hacía conjeturas de que los paramilitares estaban detrás del crimen, el primer muerto en casi dos semanas de violentos disturbios protestantes contra una prohibición al paso de un desfile por un área católica de 'Portadown', la policía descartó vínculos de extremistas.

El asesinato de un guerrillero protestante o católico, que en su mayoría están respetando treguas acordadas, podría descarrilar el frágil proceso de paz de la provincia.

Recientemente, los protestantes y la minoría católica iniciaron un gobierno conjunto después de 30 años de violencia sectaria. Al despuntar el día, sin embargo, todo estaba tranquilo en 'Portadown'.

Los disturbios aumentaron durante la noche en los enclaves "leales" de 'Portadown' y Londonderry. En Belfast, guerrilleros protestantes armados realizaron una demostración de fuerza con desafiantes disparos al aire frente a multitudes protestantes que celebraban el gran final de los desfiles de la Orden de Orange.

La policía utilizó un cañón de agua contra manifestantes en 'Portadown' que lanzaron bombas de petróleo, botellas y ladrillos a las fuerzas de seguridad, informó la policía.

En el momento más candente de los disturbios, una bomba de fabricación casera fue lanzada contra las fuerzas de seguridad, la cual estalló a los pocos segundos de chocar con el piso haciendo un gran estruendo, relataron los testigos. Una soldado resultó lesionada en el rostro por la explosión, que también destrozó el escudo de un agente de policía. "La cifra que tenemos hasta ahora de agentes lesionados es de 21...", dijo un portavoz policial.

LA CARRERA CONTRA EL TIEMPO: BEN JOHNSON, QUIEN FUERA EL ATLETA MAS VELOZ DEL MUNDO, NO PUDO ALCANZAR A CHICAS QUE LO ASALTARON EN ROMA

ROMA, 12 (EFE).- El ex atleta canadiense Ben Johnson, que a finales de los años ochenta fue el hombre más rápido del mundo, perdió hoy en las calles de Roma la singular carrera contra seis jovencitas que consiguieron escapar con su billetera. El suceso tuvo lugar en Via Veneto, la calle que Federico Fellini hizo famosa gracias a "La dolce vita" pero que para Johnson distará de tener ese significado a partir de ahora, ya que las chicas le han quitado dinero por valor de diez millones de liras (unos 5.000 dólares), según él mismo denunció a la Policía.

El hecho tuvo lugar frente a una oficina de cambio de moneda, cuando seis jovencitas rodearon a Johnson y le hurtaron la cartera antes de marcharse con premura.

Cuando el antiguo campeón y plusmarquista mundial de los cien metros llanos se percató del hecho salió corriendo tras ellas pero ya era demasiado tarde y sólo pudo dar con una de las niñas, que para su desgracia no era la que llevaba la billetera.

EL BOLOGNA PUSO SUS OJOS

Un destino italiano asoma en el horizonte de Juan Pablo Angel. Entre Parma y Bologna comprarían su pase, según indican en la fecha medios deportivos de Italia.

Para tratar la incorporación del delantero colombiano el director general del Bologna, Oreste Cinquinti, se reunió ayer en Milán con Fernando Hidalgo, colaborador del empresario Gustavo Mascardi. Las conversaciones también giraron en torno a una eventual transferencia de Claudio Husaín a la entidad italiana. En la reunión estuvo presente Enrico Fedele, responsable técnico del Parma, club que intervendría en el cincuenta por ciento de la operación. Al parecer, Juan Pablo Angel y Claudio Husaín jugarían una temporada en el Bologna y luego pasarían al Parma.

Mientras tanto, la dirigencia de River negocia la renovación del contrato de Eduardo Coudet, ayer se despidió del plantel Leonardo Ramos y es incierta la situación de Gastón Sessa.

El "Chacho" quiere seguir en River y afirmó que su continuidad depende de los dirigentes.

Por su parte, Leo Ramos admitió que su cotización es muy alta para el mercado local. El defensor uruguayo viajó a Montevideo para sumarse a la Selección que dirige Damiel Passarella y que se prepara para el encuentro con Venezuela, por las eliminatorias.

Directivos de ese Club y el Parma se Reunieron con un Colaborador de Mascardi Para Iniciar las Gestiones

A todo esto, el representante de Coudet, Alberto Poletti, expresó: "Eduardo quiere seguir en River, pero habrá que definir en qué condición. Si se prolonga el préstamo, como lo quiere el club, o si lo compra definitivamente, como es el deseo del Bella Vista de Uruguay, propietario de los derechos económicos del jugador".

Según manifestó Poletti, las charlas entre los dirigentes para definir la continuidad de Coudet "son preliminares", al tiempo que aseguró que "en los próximos quince días" podrá llegarse a una resolución "favorable".

El propio Coudet dijo que lo único que sabe "es que hasta el sábado próximo, cuando termine el Clausura, seré jugador de River. Quiero vivir el hoy y siento que hice todo lo posible como profesional para seguir en River. Después de terminado el torneo, hablaré de temas económicos y de supuestas ofertas desde España por mí, no sé nada".

El jugador añadió que le "gustaría pertenecer" a River, por lo que dejó sentado que admitirá a regañadientes continuar a préstamo por una temporada más.

River pagó por el préstamo de Coudet 300.000 dólares y la opción por la mitad del pase fue fijada en 1.400.000 dólares. En otro orden, Leonardo Ramos se automarginó de la chance de seguir en River debido a que la opción por su pase, que le pertenece al Salamanca de España, es de 1.750.000 dólares.

"Es casi seguro que no vuelvo a River; ahora me sumaré al Seleccionado uruguayo y después deberé volver al Salamanca. Ya no hay posibilidades de hacer un nuevo préstamo, el club español quiere venderme y River supuestamente no está en condiciones de afrontar grandes erogaciones", enfatizó.

En Tanto los Millonarios Tratan la Renovación del Contrato de Coudet; Ayer se Despidió Leo Ramos

El defensor opinó que la cifra que se fijó por su transferencia "es muy alta, sobre todo para un defensor".

"Aunque el precio hable bien de mí, creo que si el pase hubiera costado un poco menos me pdría haber quedado en River", agregó Ramos.

No obstante, afirmó que se va "muy conforme" porque en el año y medio que estuvo en la entidad salió dos veces campeón y que, cuando le tocó jugar, rindió "bien".

"La cuenta pendiente fue no haber ganado la Copa Libertadores de América; me voy con muchísima bronca porque la teníamos muy cerca y se nos fue", se lamentó.

Entre tanto, Gastón Sessa manifestó su deseo de que River le compre el pase.

"Soy consciente de la realidad económica que atraviesan los clubes argentinos, pero mi idea siempre fue que River haga uso de la opción. Hace cuatro años que estoy dando vueltas por los clubes: un año en Huracán Corrientes, otro en Rosario Central, otro en Racing y después en River, y así uno no termina de afianzarse en ningún lado", puntualizó el arquero.

Sessa, cuyo pase cuesta 1.350.000 dólares, confió que le gustaría que Daniel Lalín, quien es dueño del 80 por ciento de los derechos económicos, se desprenda de ese porcentaje.

"Lalín compra jugadores como hobbie porque tiene empresas privadas. Y por eso quiero desvincularme de él, porque ya no está muy ligado al fútbol", sostuvo.

El "Chacho" Coudet, a la izquierda, quiere seguir en el plantel "millonario".

Mañana se Ponen en Venta las Populares Para ver al Campeón

Un auto en lugar de ñoquis, en la gran fiesta riverplatense del sábado próximo.

Las tradicionales pastas para festejar los 29 títulos conseguidos en fútbol son un problema de difícil resolución para la dirigencia "millonaria", no obstante las gestiones realizadas ante distintas empresas de "catering". Por ello el sorteo de un moderno automóvil reemplazaría a la "ñoqueada", según pudo averiguarse en las últimas horas. Una conocida tarjeta de crédito ofreció el auto y en consecuencia el mismo será sorteado entre el público que concurra el sábado al Monumental.

En River se pretende que la fiesta sea sencilla, que la gente disfrute con tranquilidad todo lo que se ofrecerá. Entre las cosas que se anuncian -antes del partido con San Lorenzo- se destaca la presencia de los jugadores que pertenecieron a River y que se encuentran en la Selección. De allí que Hernán Crespo, Matías Almeyda, Germán Burgos, Juan Pablo Sorín, Roberto Fabián Ayala y Ariel Ortega recibirán plaquetas recordatorias de su paso por el club.

Está prevista además, una original pirotecnia musical y cotillón gratis para todos los asistentes, aunque aquellos que esperaban verlo actuar y cantar al "Mono" Burgos y su banda Simpatía se quedarán con las ganas.

La culminación del espectáculo estará refrendada con la tradicional vuelta olímpica, una costumbre "millonaria" que se repetirá por vigésimonovena vez.

Con creciente demanda sigue el expendio de plateas en el estadio y mañana a las 10 se pondrán en venta las entradas generales. Si mejora el tiempo, como lo indica el pronóstico, el estadio Monumental presentará el sábado venidero un marco acorde con las circunstancias.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

PRIMERA "A"
19ª FECHA

DIA	HORA	PARTIDO	ARBITRO	CANCHA
Viernes	21.10	Gimnasia (LP)-Racing	Brazenas	Gimnasia (LP)
Sábado	15.30	Unión-Chacarita	Baldassi	Unión
Sábado	15.30	Gimnasia (J)-Instituto	Angel Sánchez	Gimnasia (J)
Sábado	15.30	Talleres-Boca	Giménez	Estadio Olímpico
Sábado	15.30	Lanús-Estudiantes	Pezzotta	Lanús
Sábado	15.30	Independiente-Belgrano	Madorrán	Independiente
Sábado	15.30	Vélez-Central	Sequeira	Vélez
Sábado	15.30	Argentinos-Colón	Muñoz	Ferro
Sábado	17.10	River-San Lorenzo	Martín	River
Lunes	21.10	Newell's-Ferro	Salado	Newell's

PRIMERA "B" NACIONAL
TORNEO REDUCIDO POR EL SEGUNDO ASCENSO
FINAL-REVANCHA

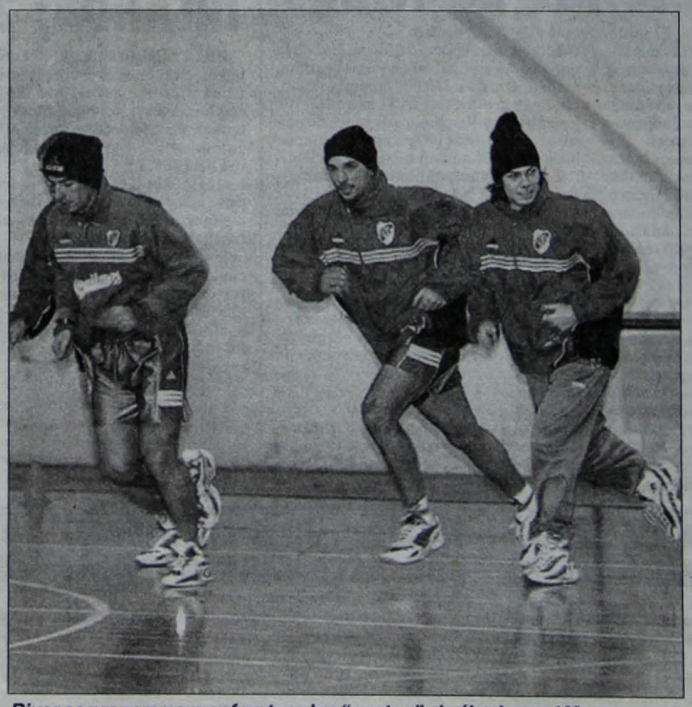
Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Domingo	15.40 (TV)	**Quilmes-Los Andes**	Quilmes	Elizondo

PRIMERA "B"
Dodecagonal por el único ascenso
Final-Ida

Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Domingo	15.30	**Sarmiento-Estudiantes**	Sarmiento	Beligoy

PRIMERA "D"
Final-Ida

Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Domingo	15.30	**Sacachispas-Fénix**	Platense	Abalo



River se prepara para enfrentar a los "santos" el sábado en el Monumental.

La Banda Hizo Saltar la Banca

A quienes están al tanto del diario acontecer no se les escapó el nuevo lauro que el domingo logró River y le pusieron algunos "pesitos" al 32 (el dinero en la jerga de los números) estableciendo la relación con los "millonarios".

Y el lunes, en la "nocturna" de la Quiniela Nacional, salió el 232 y provocó la alegría de muchos. Fueran tantos los que acertaron que en el ámbito bonaerense "saltó la banca" y hubo un prorrateo. Por ejemplo, en una agencia de la provincia, en lugar de los 7 pesos habituales por cada unidad apostada se abonaron 6,30. Por supuesto que también se les descontó a los que apostaron a las tres cifras.

Cabe recordar que cuando Diego Maradona cumplió 35 años (en 1996) salió ese número y también estalló la banca y la quita en las agencias fue muy importante.

En fin, las cosas de los números y las cábalas.

EL BOLOGNA PUSO SUS OJOS

Un destino italiano asoma en el horizonte de Juan Pablo Angel. Entre Parma y Bologna comprarían su pase, según indican en la fecha medios deportivos de Italia.

Para tratar la incorporación del delantero colombiano el director general del Bologna, Oreste Cinquinti, se reunió ayer en Milán con Fernando Hidalgo, colaborador del empresario Gustavo Mascardi. Las conversaciones también giraron en torno a una eventual transferencia de Claudio Husaín a la entidad italiana. En la reunión estuvo presente Enrico Fedele, responsable técnico del Parma, club que intervendría en el cincuenta por ciento de la operación. Al parecer, Juan Pablo Angel y Claudio Husaín jugarían una temporada en el Bologna y luego pasarían al Parma.

Mientras tanto, la dirigencia de River negocia la renovación del contrato de Eduardo Coudet, ayer se despidió del plantel Leonardo Ramos y es incierta la situación de Gastón Sessa.

El "Chacho" quiere seguir en River y afirmó que su continuidad depende de los dirigentes.

Por su parte, Leo Ramos admitió que su cotización es muy alta para el mercado local. El defensor uruguayo viajó a Montevideo para sumarse a la Selección que dirige Damiel Passarella y que se prepara para el encuentro con Venezuela, por las eliminatorias.

Directivos de ese Club y el Parma se Reunieron con un Colaborador de Mascardi Para Iniciar las Gestiones

A todo esto, el representante de Coudet, Alberto Poletti, expresó: "Eduardo quiere seguir en River, pero habrá que definir en qué condición. Si se prolonga el préstamo, como lo quiere el club, o si lo compra definitivamente, como es el deseo del Bella Vista de Uruguay, propietario de los derechos económicos del jugador".

Según manifestó Poletti, las charlas entre los dirigentes para definir la continuidad de Coudet "son preliminares", al tiempo que aseguró que "en los próximos quince días" podrá llegarse a una resolución "favorable".

El propio Coudet dijo que lo único que sabe "es que hasta el sábado próximo, cuando termine el Clausura, seré jugador de River. Quiero vivir el hoy y siento que hice todo lo posible como profesional para seguir en River. Después de terminado el torneo, hablaré de temas económicos y de supuestas ofertas desde España por mí, no sé nada".

El jugador añadió que le "gustaría pertenecer" a River, por lo que dejó sentado que admitirá a regañadientes continuar a préstamo por una temporada más.

River pagó por el préstamo de Coudet 300.000 dólares y la opción por la mitad del pase fue fijada en 1.400.000 dólares. En otro orden, Leonardo Ramos se automarginó de la chance de seguir en River debido a que la opción por su pase, que le pertenece al Salamanca de España, es de 1.750.000 dólares.

"Es casi seguro que no vuelvo a River; ahora me sumaré al Seleccionado uruguayo y después deberé volver al Salamanca. Ya no hay posibilidades de hacer un nuevo préstamo, el club español quiere venderme y River supuestamente no está en condiciones de afrontar grandes erogaciones", enfatizó.

En Tanto los Millonarios Tratan la Renovación del Contrato de Coudet; Ayer se Despidió Leo Ramos

El defensor opinó que la cifra que se fijó por su transferencia "es muy alta, sobre todo para un defensor".

"Aunque el precio hable bien de mí, creo que si el pase hubiera costado un poco menos me pdría haber quedado en River", agregó Ramos.

No obstante, afirmó que se va "muy conforme" porque en el año y medio que estuvo en la entidad salió dos veces campeón y que, cuando le tocó jugar, rindió "bien".

"La cuenta pendiente fue no haber ganado la Copa Libertadores de América; me voy con muchísima bronca porque la teníamos muy cerca y se nos fue", se lamentó.

Entre tanto, Gastón Sessa manifestó su deseo de que River le compre el pase.

"Soy consciente de la realidad económica que atraviesan los clubes argentinos, pero mi idea siempre fue que River haga uso de la opción. Hace cuatro años que estoy dando vueltas por los clubes: un año en Huracán Corrientes, otro en Rosario Central, otro en Racing y después en River, y así uno no termina de afianzarse en ningún lado", puntualizó el arquero.

Sessa, cuyo pase cuesta 1.350.000 dólares, confió que le gustaría que Daniel Lalín, quien es dueño del 80 por ciento de los derechos económicos, se desprenda de ese porcentaje.

"Lalín compra jugadores como hobbie porque tiene empresas privadas. Y por eso quiero desvincularme de él, porque ya no está muy ligado al fútbol", sostuvo.

El "Chacho" Coudet, a la izquierda, quiere seguir en el plantel "millonario".

Mañana se Ponen en Venta las Populares Para ver al Campeón

Un auto en lugar de ñoquis, en la gran fiesta riverplatense del sábado próximo.

Las tradicionales pastas para festejar los 29 títulos conseguidos en fútbol son un problema de difícil resolución para la dirigencia "millonaria", no obstante las gestiones realizadas ante distintas empresas de "catering". Por ello el sorteo de un moderno automóvil reemplazaría a la "fioqueada", según pudo averiguarse en las últimas horas. Una conocida tarjeta de crédito ofreció el auto y en consecuencia el mismo será sorteado entre el público que concurra el sábado al Monumental.

En River se pretende que la fiesta sea sencilla, que la gente disfrute con tranquilidad todo lo que se ofrecerá. Entre las cosas que se anuncian -antes del partido con San Lorenzo- se destaca la presencia de los jugadores que pertenecieron a River y que se encuentran en la Selección. De allí que Hernán Crespo, Matías Almeyda, Germán Burgos, Juan Pablo Sorín, Roberto Fabián Ayala y Ariel Ortega recibirán plaquetas recordatorias de su paso por el club.

Está prevista además, una original pirotecnia musical y cotillón gratis para todos los asistentes, aunque aquellos que esperaban verlo actuar y cantar al "Mono" Burgos y su banda Simpatía se quedarán con las ganas.

La culminación del espectáculo estará refrendada con la tradicional vuelta olímpica, una costumbre "millonaria" que se repetirá por vigésimonovena vez.

Con creciente demanda sigue el expendio de plateas en el estadio y mañana a las 10 se pondrán en venta las entradas generales. Si mejora el tiempo, como lo indica el pronóstico, el estadio Monumental presentará el sábado venidero un marco acorde con las circunstancias.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

PRIMERA "A"
19ª FECHA

DIA	HORA	PARTIDO	ARBITRO	CANCHA
Viernes	21.10	Gimnasia (LP)-Racing	Brazenas	Gimnasia (LP)
Sábado	15.30	Unión-Chacarita	Baldassi	Unión
Sábado	15.30	Gimnasia (J)-Instituto	Angel Sánchez	Gimnasia (J)
Sábado	15.30	Talleres-Boca	Giménez	Estadio Olímpico
Sábado	15.30	Lanús-Estudiantes	Pezzotta	Lanús
Sábado	15.30	Independiente-Belgrano	Madorrán	Independiente
Sábado	15.30	Vélez-Central	Sequeira	Vélez
Sábado	15.30	Argentinos-Colón	Muñoz	Ferro
Sábado	17.10	River-San Lorenzo	Martín	River
Lunes	21.10	Newell's-Ferro	Salado	Newell's

PRIMERA "B" NACIONAL
TORNEO REDUCIDO POR EL SEGUNDO ASCENSO
FINAL-REVANCHA

Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Domingo	15.40 (TV)	Quilmes-Los Andes	Quilmes	Elizondo

PRIMERA "B"
Dodecagonal por el único ascenso
Final-Ida

Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Domingo	15.30	Sarmiento-Estudiantes	Sarmiento	Beligoy

PRIMERA "D"
Final-Ida

Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Domingo	15.30	Sacachispas-Fénix	Platense	Abalo

River se prepara para enfrentar a los "santos" el sábado en el Monumental.

La Banda Hizo Saltar la Banca

A quienes están al tanto del diario acontecer no se les escapó el nuevo lauro que el domingo logró River y le pusieron algunos "pesitos" al 32 (el dinero en la jerga de los números) estableciendo la relación con los "millonarios".

Y el lunes, en la "nocturna" de la Quiniela Nacional, salió el 232 y provocó la alegría de muchos. Fueran tantos los que acertaron que en el ámbito bonaerense "saltó la banca" y hubo un prorrateo. Por ejemplo, en una agencia de la provincia, en lugar de los 7 pesos habituales por cada unidad apostada se abonaron 6,30. Por supuesto que también se les descontó a los que apostaron a las tres cifras.

Cabe recordar que cuando Diego Maradona cumplió 35 años (en 1996) salió ese número y también estalló la banca y la quita en las agencias fue muy importante.

En fin, las cosas de los números y las cábalas.

EN EL COLOMBIANO ANGEL

Bielsa Pide por Aimar y Bonano

Ante un pedido de Marcelo Bielsa, el "Tolo" Gallego no incluiría el sábado entre los titulares al arquero Roberto Bonano y al volante Pablo Aimar.

De todos modos, "Tito" y el "Payaso" estarían en la fiesta previa y darían la tradicional vuelta olímpica junto a sus compañeros.

El técnico del Seleccionado argentino desea contar con esos dos jugadores en condiciones óptimas para el encuentro del miércoles próximo frente a Ecuador por las eliminatorias sudamericanas para el Mundial 2002.

A pesar de que todavía Bielsa no dio a conocer el equipo que enfrentará al Seleccionado ecuatoriano, la presencia de Bonano en la valla no está en duda. Aimar, habitual suplente, podría ingresar durante el segundo tiempo.

Cabe recordar que entre Marcelo Bielsa y Américo Gallego existe una amistad de años, acuñada cuando ambos integraban el plantel de Newell's. Hay un fluido diálogo entre el "Loco" y el "Tolo" y un eventual pedido del entrenador de la Selección sería debidamente correspondido por el director técnico de River.

Entre tanto, los "millonarios" se preparan para el encuentro con los "santos", por la última jornada del Clausura.

El plantel retomó la actividad en la víspera y realizó una sesión de entrenamiento en el gimnasio del Monumental.

Como era de esperar, la práctica fue distendida. A causa de la lluvia y la baja temperatura la efectuaron bajo techo. Allí, aquellos que fueron titulares el domingo pasado en el estadio de Vélez se movieron en forma liviana, en tanto que el resto jugó un partido recreativo. El que no concurrió fue Nelson Cuevas, quien está aquejado de una enterocolitis. Otros ausentes -con aviso- fueron Roberto Bonano y Pablo Aimar, ambos con el Seleccionado argentino.

En lo que hace al equipo, el mismo no fue confirmado por Américo Gallego (estaba pautado que ayer iba a dialogar con la prensa pero finalmente no lo hizo). De todas maneras no habría cambios, salvo los apuntados de darsele el "visto bueno" a la Selección por Bonano y Aimar. Así, el bicampeón alistaría a Sessa o Bonano; Lombardi, Trotta, Yepes y Placente; Coudet, Berizzo, Víctor Zapata y Gancedo o Aimar; Saviola y Angel.

Por pedido de Bielsa, Aimar no estaría frente a San Lorenzo, el sábado próximo; tampoco lo haría Bonano, ya que el técnico de la Selección los quiere en buenas condiciones para el encuentro con Ecuador, por las eliminatorias para el Mundial del 2002.

SAVIOLA Y LAS DIFERENCIAS

Se habla de la hegemonía de los equipos grandes y se asegura que River y Boca son los que mayores posibilidades tienen de lograr el próximo Torneo Apertura

Comparte ese pensamiento Javier Saviola, quien afirmó: "En los últimos años quedó demostrado que River y Boca ejercen un predominio. Ambos ganaron los últimos torneos y eso marca una diferencia. Creo que la diferencia con el resto pasa por lo económico...", comentó el "Conejo".

Al hacerle notar que River sumó títulos con varios futbolistas provenientes de las divisiones inferiores, el joven delantero expresó: "Eso demuestra que en este club se trabaja muy bien abajo. Es bueno que le den oportunidades a los que vienen de las inferiores...".

Después Saviola se refirió al partido con San Lorenzo y dijo que River lo tomará con la mayor seriedad posible y enseguida agregó: "Más allá de que ya seamos campeones se trata de un compromiso importante para nosotros. Nosotros queríamos alcanzar el título cuanto antes y lo conseguimos en la penúltima fecha. Ahora, por respeto a la gente y por una cuestión de amor propio, tenemos que cumplir un buen papel el sábado frente a San Lorenzo...", aseguró.

EL SANTO CON DOS REGRESOS

San Lorenzo quiere terminar bien el Clausura y nada mejor para ello que un triunfo ante el flamante campeón, según afirman los integrantes del plantel.

Para el encuentro del próximo sábado, Oscar Ruggeri podrá contar con Horacio Ameli y Lucas Pusineri, quienes ya cumplieron la sanción que le aplicó el Tribunal de Disciplina.

En cambio, no estará presente Pablo Michelini, debido a que llegó al límite de diez amonestaciones y su lugar será ocupado por Eduardo Tuzzio, quien en la fecha anterior ante Gimnasia de Jujuy actuó como marcador central. En consecuencia, la probable formación para enfrentar a River será la siguiente: Campagnuolo; Ortiz, Ameli y Paredes; Pusineri, Tuzzio y Erviti; Moreno y Romagnoli; Franco y Romeo.

En otro aspecto, Fernando Miele se volvió a reunirse en España con Augusto Lendoiro, presidente del Deportivo La Coruña, para definir la contratación a préstamo de Sebastián Abreu.

Miele ofreció por el jugador 500.000 dólares, cifra que no conformó a los dirigentes de La Coruña, quienes solicitaron un millón de dólares para ceder al delantero.

"Millonarios" que no paran de festejar el nuevo título conseguido: Pitarch, Gallego, el profesor Marcone, Gancedo y señora.

River Siguió de Fiesta en Ramos Mejía

La Filial "Hermanos Onega", de Ramos Mejía festejó el nuevo título obtenido por River con una fiesta a la que asistieron, pese al intenso frío, unas 450 personas. También estuvieron presentes Américo Gallego, junto a todo su cuerpo técnico; los jugadores Leonel Gancedo, Damián Alvarez, Gabriel Pereyra y Andrés D'Alessandro; los directivos César Traversone, Roberto Jakobi, Carlos Mosquera, Jorge Carullo y Norberto Alvarez, entre otros. Alvarez es también integrante de la filial y trabajó en la organización de esta fiesta junto a Hugo Branda, Arnoldo Gerez, Héctor Leiva y Fernando Puente, quienes durante la reunión hicieron escuchar un mensaje del presidente, Vito Bociccio, quien actualmente se encuentra en Italia.

El acontecimiento se llevó a cabo en el salón Ianni, de Avenida de Mayo 1850, Ramos Mejía, y contó además con la presencia de Ignacio Copani, quien junto a toda la concurrencia cantó a viva voz la marcha por él mismo compuesta y que comienza diciendo "El más grande sigue siendo River Plate...".

Entre canciones, anécdotas y bromas transcurrió la velada y tanto los jugadores como los miembros de la peña disfrutaron de la misma.

Daniel "Tito" Onega estuvo presente en la cena y revivió los gratos momentos vividos en River junto a su hermano Ermindo, el talentoso jugador trágicamente desaparecido hace varios años.

● YEPES

"Tenemos esta semana para festejar, pero, a la vez, el sábado debemos asumir un compromiso y queremos cerrar el torneo de la misma forma en que lo empezamos. Por respeto a la gente y al otro equipo, pese a ser campeones entraremos a la cancha para dejar todo, como lo hacemos siempre", afirmó Mario Yepes.

El zaguero central colombiano agregó que "el equipo estuvo muy sólido en su conjunto, muy equilibrado, mostró un buen funcionamiento en todas sus líneas. Jugó bien. Marcó muchos goles, no le anotaron tantos, por eso es el campeón".

Admitió Yepes que "todos terminamos en un gran nivel, no hubo jugadores irregulares, ésta es una de las claves para que se haya conseguido el título".

Acerca de su futuro, Mario Yepes comentó que no lo tiene aún muy preciso. "Lo concreto es que estoy en River y sólo pienso en lo que puede pasar de ahora en adelante conmigo en este club. ¿Si mi sueño europeo es a largo o corto plazo? No sé, por el momento quiero quedarme acá. Yo no sé qué piensan los directivos, pero si por mí fuese seguiría en la institución", afirmó.

"Tito" Onega también participó de la fiesta de River.

EN EL COLOMBIANO ANGEL

Bielsa Pide por Aimar y Bonano

Ante un pedido de Marcelo Bielsa, el "Tolo" Gallego no incluiría el sábado entre los titulares al arquero Roberto Bonano y al volante Pablo Aimar.

De todos modos, "Tito" y el "Payaso" estarían en la fiesta previa y darían la tradicional vuelta olímpica junto a sus compañeros.

El técnico del Seleccionado argentino desea contar con esos dos jugadores en condiciones óptimas para el encuentro del miércoles próximo frente a Ecuador por las eliminatorias sudamericanas para el Mundial 2002.

A pesar de que todavía Bielsa no dio a conocer el equipo que enfrentará al Seleccionado ecuatoriano, la presencia de Bonano en la valla no está en duda. Aimar, habitual suplente, podría ingresar durante el segundo tiempo.

Cabe recordar que entre Marcelo Bielsa y Américo Gallego existe una amistad de años, acuñada cuando ambos integraban el plantel de Newell's. Hay un fluido diálogo entre el "Loco" y el "Tolo" y un eventual pedido del entrenador de la Selección sería debidamente correspondido por el director técnico de River.

Entre tanto, los "millonarios" se preparan para el encuentro con los "santos", por la última jornada del Clausura.

El plantel retomó la actividad en la víspera y realizó una sesión de entrenamiento en el gimnasio del Monumental.

Como era de esperar, la práctica fue distendida. A causa de la lluvia y la baja temperatura la efectuaron bajo techo. Allí, aquellos que fueron titulares el domingo pasado en el estadio de Vélez se movieron en forma liviana, en tanto que el resto jugó un partido recreativo. El que no concurrió fue Nelson Cuevas, quien está aquejado de una enterocolitis. Otros ausentes -con aviso- fueron Roberto Bonano y Pablo Aimar, ambos con el Seleccionado argentino.

En lo que hace al equipo, el mismo no fue confirmado por Américo Gallego (estaba pautado que ayer iba a dialogar con la prensa pero finalmente no lo hizo). De todas maneras no habría cambios, salvo los apuntados de darsele el "visto bueno" a la Selección por Bonano y Aimar. Así, el bicampeón alistaría a Sessa o Bonano; Lombardi, Trotta, Yepes y Placente; Coudet, Berizzo, Víctor Zapata y Gancedo o Aimar; Saviola y Angel.

Por pedido de Bielsa, Aimar no estaría frente a San Lorenzo, el sábado próximo; tampoco lo haría Bonano, ya que el técnico de la Selección los quiere en buenas condiciones para el encuentro con Ecuador, por las eliminatorias para el Mundial del 2002.

SAVIOLA Y LAS DIFERENCIAS

Se habla de la hegemonía de los equipos grandes y se asegura que River y Boca son los que mayores posibilidades tienen de lograr el próximo Torneo Apertura

Comparte ese pensamiento Javier Saviola, quien afirmó: "En los últimos años quedó demostrado que River y Boca ejercen un predominio. Ambos ganaron los últimos torneos y eso marca una diferencia. Creo que la diferencia con el resto pasa por lo económico...", comentó el "Conejo".

Al hacerle notar que River sumó títulos con varios futbolistas provenientes de las divisiones inferiores, el joven delantero expresó: "Eso demuestra que en este club se trabaja muy bien abajo. Es bueno que le den oportunidades a los que vienen de las inferiores...".

Después Saviola se refirió al partido con San Lorenzo y dijo que River lo tomará con la mayor seriedad posible y enseguida agregó: "Más allá de que ya seamos campeones se trata de un compromiso importante para nosotros. Nosotros queríamos alcanzar el título cuanto antes y lo conseguimos en la penúltima fecha. Ahora, por respeto a la gente y por una cuestión de amor propio, tenemos que cumplir un buen papel el sábado frente a San Lorenzo...", aseguró.

EL SANTO CON DOS REGRESOS

San Lorenzo quiere terminar bien el Clausura y nada mejor para ello que un triunfo ante el flamante campeón, según afirman los integrantes del plantel.

Para el encuentro del próximo sábado, Oscar Ruggeri podrá contar con Horacio Ameli y Lucas Pusineri, quienes ya cumplieron la sanción que le aplicó el Tribunal de Disciplina.

En cambio, no estará presente Pablo Michelini, debido a que llegó al límite de diez amonestaciones y su lugar será ocupado por Eduardo Tuzzio, quien en la fecha anterior ante Gimnasia de Jujuy actuó como marcador central. En consecuencia, la probable formación para enfrentar a River será la siguiente: Campagnuolo; Ortiz, Ameli y Paredes; Pusineri, Tuzzio y Erviti; Moreno y Romagnoli; Franco y Romeo.

En otro aspecto, Fernando Miele se volvió a reunirse en España con Augusto Lendoiro, presidente del Deportivo La Coruña, para definir la contratación a préstamo de Sebastián Abreu.

Miele ofreció por el jugador 500.000 dólares, cifra que no conformó a los dirigentes de La Coruña, quienes solicitaron un millón de dólares para ceder al delantero.

"Millonarios" que no paran de festejar el nuevo título conseguido: Pitarch, Gallego, el profesor Marcone, Gancedo y señora.

River Siguió de Fiesta en Ramos Mejía

La Filial "Hermanos Onega", de Ramos Mejía festejó el nuevo título obtenido por River con una fiesta a la que asistieron, pese al intenso frío, unas 450 personas. También estuvieron presentes Américo Gallego, junto a todo su cuerpo técnico; los jugadores Leonel Gancedo, Damián Alvarez, Gabriel Pereyra y Andrés D´Alessandro; los directivos César Traversone, Roberto Jakobi, Carlos Mosquera, Jorge Carullo y Norberto Alvarez, entre otros. Alvarez es también integrante de la filial y trabajó en la organización de esta fiesta junto a Hugo Branda, Arnoldo Gerez, Héctor Leiva y Fernando Puente, quienes durante la reunión hicieron escuchar un mensaje del presidente, Vito Bociccio, quien actualmente se encuentra en Italia.

El acontecimiento se llevó a cabo en el salón Ianni, de Avenida de Mayo 1850, Ramos Mejía, y contó además con la presencia de Ignacio Copani, quien junto a toda la concurrencia cantó a viva voz la marcha por él mismo compuesta y que comienza diciendo "El más grande sigue siendo River Plate...".

Entre canciones, anécdotas y bromas transcurrió la velada y tanto los jugadores como los miembros de la peña disfrutaron de la misma.

Daniel "Tito" Onega estuvo presente en la cena y revivió los gratos momentos vividos en River junto a su hermano Ermindo, el talentoso jugador trágicamente desaparecido hace varios años.

● YEPES

"Tenemos esta semana para festejar, pero, a la vez, el sábado debemos asumir un compromiso y queremos cerrar el torneo de la misma forma en que lo empezamos. Por respeto a la gente y al otro equipo, pese a ser campeones entraremos a la cancha para dejar todo, como lo hacemos siempre", afirmó Mario Yepes.

El zaguero central colombiano agregó que "el equipo estuvo muy sólido en su conjunto, muy equilibrado, mostró un buen funcionamiento en todas sus líneas. Jugó bien. Marcó muchos goles, no le anotaron tantos, por eso es el campeón".

Admitió Yepes que "todos terminamos en un gran nivel, no hubo jugadores irregulares, ésta es una de las claves para que se haya conseguido el título".

Acerca de su futuro, Mario Yepes comentó que no lo tiene aún muy preciso. "Lo concreto es que estoy en River y sólo pienso en lo que puede pasar de ahora en adelante conmigo en este club. ¿Si mi sueño europeo es a largo o corto plazo? No sé, por el momento quiero quedarme acá. Yo no sé qué piensan los directivos, pero si por mí fuese seguiría en la institución", afirmó.

"Tito" Onega también participó de la fiesta de River.

LA CORUÑA TAMBIEN INTERESADA EN RIQU

Bianchi piensa como reemplazará a Riquelme si se va a España.

¿Qué sucede con Riquelme? ¿Cuántas cosas se dicen alrededor de su pase y de su actualidad en Boca? ¿Cuál es su futuro?

Muchas incógnitas y conjeturas se tejen sobre Juan Román Riquelme: que no arregló un nuevo contrato y por eso no jugó después de la Libertadores, que está lesionado en la espalda, que se quiere quedar para siempre en Boca, que ahora se quiere ir a Europa, que está muy cerca del Real Madrid, que esta vez se lo lleva La Coruña, que, que, que...

Por lo pronto, en su futuro más cercano estaría jugar con Boca frente a Talleres en Córdoba, aunque esta vez el tema de las cuatro tarjetas amarillas acumuladas lo dejaría de nuevo fuera de los concentrados, como ya vino ocurriendo en cada una de las presentaciones del "xeneize" luego de levantar la Copa Libertadores en Brasil.

Más allá de este paso cercano, hoy el nombre de Juan Román Riquelme vuelve a ser protagonista de un posible pase al fútbol europeo. Esta vez no es el Milan, ni el Barcelona, ni tampoco el Real Madrid; desde España se lo menciona al jugador de Boca como posible refuerzo de La Coruña, negociación que incluiría la vuelta del "Turu" Flores, en una operación que rondaría los 25 millones de dólares.

Según dice la información, el presidente del club español, Augusto Lendoiro, mantuvo una reunión con Daniel Bolotnicoff, en representación del futbolista xeneize, en donde se habría acordado gran parte de la negociación ya que, en ese momento, Riquelme le hizo llegar al dirigente español sus pretensiones económicas.

Según confiesa el presidente del "Depor", ésta sería una de las compras más importantes en la historia de la institución. Además, sostuvo Lendoiro, el fichaje de Riquelme es posible porque "Boca pide un elevado traspaso, pero la ficha del jugador es relativamente baja por tratarse de un crack de su categoría".

Por su parte, aquí en Buenos Aires, el representante del volante, Marcos Franchi, negó totalmente que exista alguna posibilidad de que Riquelme pase a La Coruña. Si bien aceptó que hace más de un mes "se mantuvo una conversación", las cosas quedaron en la nada.

En España Dicen que el Pase Rondaría los 25 Millones de Dólares y que el "Turu" Flores Llegaría a Boca; Franchi lo Niega

Franchi también confesó que, hoy por hoy, la situación de Riquelme con Boca es la misma de hace ya más de una semana y que la llegada del presidente xeneize al país todavía no cambió en nada las negociaciones.

"Sí, Macri llegó al país, pero todavía no tenemos noticias", afirmó Franchi.

De España se mencionó la negociación que mantuvo uno de los candidatos a la presidencia del Real Madrid, Llaudaró, con Gregorio Zidar por Boca.

Allí, Llaudaró consiguió una opción para que, al final de las elecciones, pueda tener prioridad en la compra de Riquelme. Pero como éste se "bajó" como candidato a presidir el Real, se avivaron las pre otras instituciones que q tar con los servicios del " últimamente vive mome tivos con su club.

De esta manera la lista dos sigue y ahora se sumó nada más y nada menos c

ambos. Desde la dirigen que los números del cont mi" se "quedaron en el 4 ten aumentar los mismos

Mientras tanto, Rique re emitir palabra alguna ma pero en la cancha, po otra, no se lo ve. Para cer veniente, esperaban la lle geniero Macri, quien se

Batista, Santella y B

Crean un Organismo de Seguridad

El Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires creó el Consejo de Seguridad y Prevención de Violencia en el Fútbol destinado a "custodiar los bienes y seguridad de las personas" de la Capital y cuyas reuniones comenzarán mañana a las 17.

El flamante organismo será coordinado por el secretario de Gobierno de la Ciudad, Guillermo Moreno Hueyo, y el subsecretario Jorge Enríquez, y estará integrado también por representantes de la Legislatura de la Ciudad, de la Justicia contravencional de la capital y de la Policía Federal Argentina.

El Consejo tendrá su radio de influencia sobre los 19 clubes que tienen su sede en la Ciudad Autónoma, de los cuales cuentan con 17 estadios en esa jurisdicción, que estarán representados en el organismo. "Uno de los objetivos es coordinar las medidas necesarias en los estadios para garantizar la seguridad de los bienes y de las personas que habitan la Ciudad", explicó el subsecretario Enríquez. Se trata de seis clubes de primera división; 4 de Primera B Nacional; 3 de Primera B; 3 de primera C y 4 de la D. También estarán representados en el Consejo la Asociación Argentina de Arbitros (AAA) y el Sindicato Argentino de Arbitros (Sadra), Futbolistas Argentinos Agremiados (FAA), la Asociación Argentina de Técnicos (AAT) y el Círculo de Periodistas Deportivos.

El subsecretario Enríquez manifestó que de "ninguna manera el Consejo se superpondrá en sus funciones con el Comité de Seguridad que depende de la Secretaría de Seguridad Interior de la Nación".

"Sus atribuciones están comprendidas dentro de la propia política sobre seguridad de la Ciudad Autónoma y como parte de los lineamientos establecidos por el presidente Fernando de la Rúa sobre la violencia en el fútbol", agregó el funcionario.

El representante del Gobierno de la Ciudad volvió a mostrar su disconformidad con el accionar policial el domingo último, durante el operativo de seguridad en el estadio de Vélez, en el partido en que River se consagró campeón ante Ferro.

Al criticar la labor del personal de la seccional 44, el subsecretario de Gobierno y legislador electo de Buenos Aires señaló que "hay temas sobre la violencia que pueden preverse con una adecuada labor de inteligencia policial y ello no ocurre".

EL ROJO ELIGE ESTA NOCHE A SU NUEVO TECNICO

Cuatro nombres para un cargo: el de la dirección técnica del plantel profesional de Independiente.

Esta noche se develará la incógnita, ya que en la reunión prevista para las 20 el tema ocupa el primer lugar en el orden del día.

Osvaldo Piazza, Jorge Burruchaga, Juan José López y José María Bianco son los candidatos a suceder a Enzo Trossero, quien en pocos días más asumirá la conducción del Seleccionado suizo.

"Esas son las personas con quienes hemos conversado y la designación se hará democráticamente, como se hacen las cosas en el club", comentó esta mañana Pedro Iso, presidente de la entidad "roja".

Piazza, Burruchaga, "Jota Jota" y Bianco presentaron sus proyectos e hicieron conocer sus apetencias económicas. Asimismo, los cuatro escucharon las condiciones de Independiente y saben que la entidad atraviesa por un momento delicado.

De acuerdo a sondeos entre los dirigentes, Osvaldo Piazza igualó la línea de Jorge Burruchaga. Hasta el lunes "Burru" aparecía con importantes posibilidades de ser el nuevo entrenador de los "Diablos". Pero entre quienes lo apoyaban surgieron dudas luego de escuchar al actual técnico de Colón. Piazza torció la voluntad de algunos y llevó los números a una especie de empate "técnico".

A favor de uno y otro hay varios puntos. Por ejemplo, quienes siguen respaldando la llegada de Burruchaga hablan de su buena relación con los hinchas y del "colchón" que esto significaría si el equipo no consigue buenos resultados. Para la "contra", el ex polifuncional tiene poca experiencia ya que sólo dirigió a Defensa y Justicia.

Los que se inclinan por Piazza comprenden que los 320 mil dólares pedidos como sueldo anual es un valor alto para estos días de Independiente. Pero lograrían solventar esta diferencia apoyados en que ha cosechado buenos resultados en sus pasos por Vélez y Colón.

A todo esto, las chances del "Negro" López rondarían el 25%. Quien por ahora entrena a Instituto no cuenta con muchos avales habida cuenta de la campaña que viene realizando su actual equipo (peligra en la Promoción) y que habría puesto como condición traer a su gente (ayudante de campo y preparador físico). In dependiente impuso como condición que Hu go Villaverde, Hugo Valdeneu y el doctor Ol vera conserven sus cargos. ¿Es esto un escoll insalvable? Prácticamente.

Por otra parte, a varios directivos les agrada el bajo perfil que lleva "Chaucha" Bianco, au que en la grilla de largada apenas se le podr conceder un 10% de posibilidades de ser nuevo DT del "rojo". Si bien conoce el club los hinchas lo quieren, la escasa experiencia juega en contra.

Pese a que se reconoció que los cuatro cand datos fueron contactados, hubo otros nombr que danzaron en su momento: José Pastoriz Oscar Tabárez, Edgardo Bauzá, Osvaldo So y Héctor Veira.

LA CORUÑA TAMBIEN ESTA INTERESADA EN RIQUELME

Bianchi piensa como reemplazará a Riquelme si se va a España.

¿Qué sucede con Riquelme? ¿Cuántas cosas se dicen alrededor de su pase y de su actualidad en Boca? ¿Cuál es su futuro?

Muchas incógnitas y conjeturas se tejen sobre Juan Román Riquelme: que no arregló un nuevo contrato y por eso no jugó después de la Libertadores, que está lesionado en la espalda, que se quiere quedar para siempre en Boca, que ahora se quiere ir a Europa, que está muy cerca del Real Madrid, que esta vez se lo lleva La Coruña, que, que, que...

Por lo pronto, en su futuro más cercano estaría jugar con Boca frente a Talleres en Córdoba, aunque esta vez el tema de las cuatro tarjetas amarillas acumuladas lo dejaría de nuevo fuera de los concentrados, como ya vino ocurriendo en cada una de las presentaciones del "xeneize" luego de levantar la Copa Libertadores en Brasil.

Más allá de este paso cercano, hoy el nombre de Juan Román Riquelme vuelve a ser protagonista de un posible pase al fútbol europeo. Esta vez no es el Milan, ni el Barcelona, ni tampoco el Real Madrid; desde España se lo menciona al jugador de Boca como posible refuerzo de La Coruña, negociación que incluiría la vuelta del "Turu" Flores, en una operación que rondaría los 25 millones de dólares.

Según dice la información, el presidente del club español, Augusto Lendoiro, mantuvo una reunión con Daniel Bolotnicoff, en representación del futbolista xeneize, en donde se habría acordado gran parte de la negociación ya que, en ese momento, Riquelme le hizo llegar al dirigente español sus pretensiones económicas.

Según confiesa el presidente del "Depor", ésta sería una de las compras más importantes en la historia de la institución. Además, sostuvo Lendoiro, el fichaje de Riquelme es posible porque "Boca pide un elevado traspaso, pero la ficha del jugador es relativamente baja por tratarse de un crack de su categoría".

Por su parte, aquí en Buenos Aires, el representante del volante, Marcos Franchi, negó totalmente que exista alguna posibilidad de que Riquelme pase a La Coruña. Si bien aceptó que hace más de un mes "se mantuvo una conversación", las cosas quedaron en la nada.

Franchi también confesó que, hoy por hoy, la situación de Riquelme con Boca es la misma de hace ya más de una semana y que la llegada del presidente xeneize al país todavía no cambió en nada las negociaciones.

"Sí, Macri llegó al país, pero todavía no tenemos noticias", afirmó Franchi.

De España se mencionó la negociación que mantuvo uno de los candidatos a la presidencia del Real Madrid, Llaudaró, con Gregorio Zidar por Boca.

Allí, Llaudaró consiguió una opción para que, al final de las elecciones, pueda tener prioridad en la compra de Riquelme. Pero como éste se "bajó" como candidato a presidir el Real, se avivaron las pretensiones de otras instituciones que querrían contar con los servicios del "Nene", que últimamente vive momentos conflictivos con su club.

En España Dicen que el Pase Rondaría los 25 Millones de Dólares y que el "Turu" Flores Llegaría a Boca; Franchi lo Niega

De esta manera la lista de interesados sigue y ahora se sumó La Coruña, nada más y nada menos que el actual campeón del fútbol español. Y Riquelme sigue en Boca, lugar donde según él mismo se quedaría para siempre, aunque la cifra que lo une contractualmente con la entidad presidida por Macri se cruzaría en el camino de ambos. Desde la dirigencia admiten que los números del contrato de "Romi" se "quedaron en el 45" y prometen aumentar los mismos.

Mientras tanto, Riquelme no quiere emitir palabra alguna sobre el tema pero en la cancha, por una cosa u otra, no se lo ve. Para cerrar el inconveniente, esperaban la llegada del ingeniero Macri, quien se encontraba fuera del país. Según trascendió, el presidente de Boca estaría dispuesto a elevar el contrato de Román al techo de los que más ganan, como Martín Palermo y el mellizo Guillermo Barros Schelotto, pero el hecho no se concreta.

Mientras tanto, Carlos Bianchi y el resto de la dirigencia se abocan al tema refuerzos.

Ya es realidad la llegada de Daniel Fagiani, quien reemplazará al "Vasco" Arruabarrena como defensor sobre el costado izquierdo. Surgieron inconvenientes con la incorporación de Hernán Medina, quien tiene el inconveniente de la promoción y Belgrano.

Podría quedar Andrizzi, aunque depende de la llegada o no de otro mediocampista por esa zona de la cancha.

Los huecos por cubrir, a pesar de los refuerzos que llegan, son el dejado por Walter Samuel (Carlos Bianchi dice que su lugar lo ocupará Aníbal Matellán), un volante con llegada por izquierda y un goleador, por las dudas, ya que todavía no se terminaron las ventas y serán muchos los torneos en los que compita el plantel xeneize en esta próxima mitad de año.

Batista, Santella y Bianchi analizan el futuro del plantel de Boca.

Bianchi ya Prepara el Futuro

En un campeonato carente de seriedad, donde sólo se salvó River por ser el que más puntos sumó, los demás equipos hacen lo que quieren, le dan la espalda a la gente y ya organizan lo que será el Apertura (certamen con el que se cierra el año futbolístico). Boca, pensando poco en Talleres y la última fecha, es uno de los que ya planea el futuro.

Con la Copa Libertadores bajo el brazo, Carlos Bianchi dispuso que el plantel comience una especie de mini-pretemporada.

Con una jornada de doble turno, los jugadores iniciaron este corto ciclo, apuntando a la mejor puesta a punto en lo físico para afrontar lo que será la segunda mitad de este 2000. Además, por delante y en pocos días, el equipo que dirige Bianchi deberá afrontar los compromisos de la Copa de Invierno y una gira por España e Italia. Así también, y a partir del 2 de agosto, Boca comenzará a jugar la Copa Mercosur e integrará el grupo junto a Olimpia, de Paraguay, Corinthians, de Brasil, y Nacional, de Uruguay.

El plantel se entrenó por la mañana bajo una intensa llovizna en la cancha auxiliar y el frío polar obligó a Martín Palermo (afectado por un leve resfrío) y a los jugadores que fueron titulares ante Belgrano de Córdoba a refugiarse en el edificio principal, donde se entrenaron bajo techo.

Oscar Córdoba, recuperado de una lesión en el dedo meñique de la mano derecha, trabajó sin inconvenientes en el campo de juego junto a Marcelo Delgado, Cristian Giménez, César La Paglia, Nicolás Burdisso, Clemente Rodríguez, José María Calvo, José Basualdo y Joel Barbosa, entre otros. El único que estuvo ausente fue Cristian Traverso.

El Equipo Entrena Duro con Miras a los Partidos en Italia y España, la Copa de Invierno, la Mercosur y el Apertura

Luego de media hora de ejercicios físicos dentro del edificio del predio, los jugadores salieron al campo de juego. Divididos en cuatro equipos, realizaron fútbol en espacios reducidos. Cada equipo jugó 3 partidos de 20 minutos. Y los mismos formaron así: los azules con Muñoz, Barijho, Arce, Marchant, Bermúdez, Ibarra, Rodríguez y Giménez. Amarillos con Gustavo Barros Schelotto, Riquelme, Matellán, Adrián Guillermo, Fagiani, Fioretto, Abbondancieri y Córdoba. Con pecheras naranja: Palermo, Andrizzi, Pereda, Calvo, Valdez, Delgado, Astrada y Barbosa. Por último los "verdes" con Burdisso, Battaglia, Basualdo, Caballero, Herrera, Imboden, Quiñones y Guillermo Barros Schelotto.

Esta rutina del trabajo en doble turno se extenderá hasta mañana, ya que el viernes trabajarán sólo por la mañana y viajarán a Córdoba por la tarde, para enfrentar a Talleres por la última fecha del Clausura.

Tras el regreso, el plantel gozará de una licencia hasta el miércoles 19, oportunidad en que retomarán los trabajos y a los que se sumará el defensor central Hernán Medina, flamante incorporación boquense. Proveniente de Belgrano de Córdoba, el defensor se suma a Daniel Fagiani, del Valencia de España, quien ya está entrenando con el plantel y debutará en el próximo campeonato.

El entrenador Carlos Bianchi admitió que ahora la búsqueda de refuerzos se centrará en lograr un volante por izquierda que tenga llegada al arco rival. Nombres sobran, confirmaciones faltan.

Así vive sus últimas horas el pobre Clausura, con la mayoría de los equipos dándole la espalda. Hasta la Asociación del Fútbol Argentino lo hizo, permitiendo que Ferro rompa uno de los principales puntos reglamentarios, aquel que indica que los equipos deberán presentar como mínimo 8 profesionales de la lista de buena fe que se entregó antes del inicio del campeonato.

Boca fue el primer equipo argentino, y el segundo de Sudamérica, en realizar una gira europea. Estos son once de los jugadores amateurs que hicieron historia venciendo a los mejores del "Viejo Continente", de donde se trajeron 15 victorias, un empate y tres derrotas.

Crean un Organismo de Seguridad

El Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires creó el Consejo de Seguridad y Prevención de Violencia en el Fútbol destinado a "custodiar los bienes y seguridad de las personas" de la Capital y cuyas reuniones comenzarán mañana a las 17.

El flamante organismo será coordinado por el secretario de Gobierno de la Ciudad, Guillermo Moreno Hueyo, el subsecretario Jorge Enríquez, y estará integrado también por representantes de la Legislatura de la Ciudad, de la Justicia contravencional de la capital y de la Policía Federal Argentina.

El Consejo tendrá su radio de influencia sobre los 19 clubes que tienen su sede en la Ciudad Autónoma, de los cuales cuentan con 17 estadios en esa jurisdicción, que estarán representados en el organismo. "Uno de los objetivos es coordinar las medidas necesarias en los estadios para garantizar la seguridad de los bienes y de las personas que habitan la Ciudad", explicó el subsecretario Enríquez. Se trata de seis clubes de primera división; 4 de Primera B Nacional; 3 de Primera B; 3 de primera C y 4 de la D. También estarán representados en el Consejo la Asociación Argentina de Arbitros (AAA) y el Sindicato Argentino de Arbitros (Sadra), Futbolistas Argentinos Agremiados (FAA), la Asociación Argentina de Técnicos (AAT) y el Círculo de Periodistas Deportivos.

El subsecretario Enríquez manifestó que de "ninguna manera el Consejo se superpondrá en sus funciones con el Comité de Seguridad que depende de la Secretaría de Seguridad Interior de la Nación".

"Sus atribuciones están comprendidas dentro de la propia política sobre seguridad de la Ciudad Autónoma y como parte de los lineamientos establecidos por el presidente Fernando de la Rúa sobre la violencia en el fútbol", agregó el funcionario.

El representante del Gobierno de la Ciudad volvió a mostrar su disconformidad con el accionar policial el domingo último, durante el operativo de seguridad en el estadio de Vélez, en el partido en que River se consagró campeón ante Ferro.

Al criticar la labor del personal de la seccional 44, el subsecretario de Gobierno y legislador electo de Buenos Aires señaló que "hay temas sobre la violencia que pueden preverse con una adecuada labor de inteligencia policial y ello no ocurre".

RECORDANDO LA GIRA DEL '25

Un periplo nada relativo, todo absoluto... Mágica e histórica fue la primera gira que un equipo de fútbol de la Argentina, representado en Boca, realizó por Europa hace 75 años para colocar la piedra fundamental de un futuro reconocimiento mundial y alzarse con una serie de victorias que aún se recuerdan.

El 12 de julio de 1925 -hoy se cumplen 75 años-, un plantel de Boca arribó al puerto de Buenos Aires, en el transatlántico "Marsella", cinco meses después de la partida, y una multitud lo esperaba ansiosa. El equipo regresó victorioso después de dejar bien en alto la calidad del fútbol rioplatense por las canchas de España, Francia, Portugal y Alemania, en las que disputó 19 partidos, ganó 15, empató 1 y perdió 3. En medio de esa algarabía, del buque también descendió una personalidad que llegaba por primera vez al país y que pasó totalmente inadvertida: era el físico Albert Einstein, autor de la teoría de la relatividad y premio Nobel. Fue la primera vez que un club argentino recorrió el "viejo continente" y permitió que a través de una excursión deportiva, a fuerza de resultados alentadores, se comenzara a hablar del fútbol de estas tierras.

La gira fue organizada por tres representantes de la colectividad española en la Argentina, cuyos apellidos eran Zapater, Isasmendi e Ibáñez. En ese momento, el equipo "xeneize" era el campeón de la Asociación Argentina Amateur y a su rico plantel, que incluía a figuras como Américo Tesorieri, Ludovico Bidoglio, Alfredo Elli y Juan Cerrotti, se le agregaron cinco refuerzos. Entre ellos, el goleador de Independiente, Manuel Seoane y el jugador de Huracán, Cesáreo Onzari, quienes serían fundamentales para el éxito de tal iniciativa.

El único antecedente de un equipo sudamericano en Europa hasta ese momento era la gira de Nacional de Montevideo en la década del '20.

Después de 22 días de travesía se produjo el debut boquense el 5 de marzo frente al Celta de Vigo, donde el equipo "auriazul" triunfó por 3 a 1. La revancha significó la primera derrota; por 3 a 1. Viajaron a La Coruña, donde ganaron sus dos partidos frente al Deportivo, para continuar por Madrid, escenario de históricas victorias frente al Real y al Atlético. El encuentro frente al Real Madrid finalizó 1 a 0. Luego, Boca visitó la región vasca, donde acumuló dos caídas y un triunfo, en tanto en sus compromisos en Cataluña, los "xeneizes" sumaron tres victorias contundentes: contra Español y Barcelona. Fue un 3 a 0 por partida doble, y contra el Seleccionado local lograron un 2 a 0. Más tarde, en Alemania, se obtuvieron 4 victorias y una igualdad. La excursión finalizó el 7 de junio en París, donde el equipo venció 4 a 2 a un combinado local.

Así, completó una campaña excepcional con 15 triunfos, 3 derrotas y un empate, 40 goles a favor y solamente 16 tantos en contra.

Finalmente, los protagonistas de esta mítica gira fueron Tesorieri, Díaz, Bidoglio, Mutis, Cochrane, Médice, Busso, Elli (capitán), Vaccaro, Tarasconi, Cerrotti, Garassini, Antroyques, Pozzo, Pertini, Seoane y Onzari.

EL ROJO ELIGE ESTA NOCHE A SU NUEVO TECNICO

Cuatro nombres para un cargo: el de la dirección técnica del plantel profesional de Independiente.

Esta noche se develará la incógnita, ya que en la reunión prevista para las 20 el tema ocupa el primer lugar en el orden del día.

Osvaldo Piazza, Jorge Burruchaga, Juan José López y José María Bianco son los candidatos a suceder a Enzo Trossero, quien en pocos días más asumirá la conducción del Seleccionado suizo.

"Esas son las personas con quienes hemos conversado y la designación se hará democráticamente, como se hacen las cosas en el club", comentó esta mañana Pedro Iso, presidente de la entidad "roja".

Piazza, Burruchaga, "Jota Jota" y Bianco presentaron sus proyectos e hicieron conocer sus apetencias económicas. Asimismo, los cuatro escucharon las condiciones de Independiente y saben que la entidad atraviesa por un momento delicado.

De acuerdo a sondeos entre los dirigentes, Osvaldo Piazza igualó la línea de Jorge Burruchaga. Hasta el lunes "Burru" aparecía con importantes posibilidades de ser el nuevo entrenador de los "Diablos". Pero entre quienes lo apoyaban surgieron dudas luego de escuchar al actual técnico de Colón. Piazza torció la voluntad de algunos y llevó los números a una especie de empate "técnico".

A favor de uno y otro hay varios puntos. Por ejemplo, quienes siguen respaldando la llegada de Burruchaga hablan de su buena relación con los hinchas y del "colchón" que esto significaría si el equipo no consigue buenos resultados. Para la "contra", el ex polifuncional tiene poca experiencia ya que sólo dirigió a Defensa y Justicia.

Los que se inclinan por Piazza comprenden que los 320 mil dólares pedidos como sueldo anual es un valor alto para estos días de Independiente. Pero lograrían solventar esta diferencia apoyados en que ha cosechado buenos resultados en sus pasos por Vélez y Colón.

A todo esto, las chances del "Negro" López rondarían el 25%. Quien por ahora entrena a Instituto no cuenta con muchos avales habida cuenta de la campaña que viene realizando su actual equipo (peligra en la Promoción) y que habría puesto como condición traer a su gente (ayudante de campo y preparador físico). Independiente impuso como condición que Hugo Villaverde, Hugo Valdeneu y el doctor Olivera conserven sus cargos. ¿Es esto un escollo insalvable? Prácticamente.

Por otra parte, a varios directivos les agrada el bajo perfil que lleva "Chaucha" Bianco, aunque en la grilla de largada apenas se le podría conceder un 10% de posibilidades de ser el nuevo DT del "rojo". Si bien conoce el club y los hinchas lo quieren, la escasa experiencia le juega en contra.

Pese a que se reconoció que los cuatro candidatos fueron contactados, hubo otros nombres que danzaron en su momento: José Pastoriza, Oscar Tabárez, Edgardo Bauzá, Osvaldo Sosa y Héctor Veira.

El Amarillo, un feo Color

Todo tienen un final, todo termina... Menos la acumulación de tarjetas amarillas en los campeonatos del fútbol argentino. Se va el Clausura y viene el Apertura. Se empieza, de cero, a sumar puntos para las distintas copas. Aparecen los recién ascendidos, que promedian con "tableros en blanco". Pero los cartones amarillos siguen.

En Boca, con la amarilla recibida el último domingo ante Belgrano, el mellizo Guillermo Barros Schelotto acumuló la cuarta amonestación y, si el sábado frente a Talleres vuelve a ser amonestado, no podría estar en el arranque del "Apertura". En tal sentido, es muy probable que Carlos Bianchi decida que el "melli" no juegue en la última fecha del "Clausura" y lo mismo sucederá con Juan Román Riquelme, conflicto al margen, y con Hugo Ibarra, quienes se encuentran también con cuatro tarjetas amarillas. También el "Chelo" Delgado, el juvenil Burdisso y el peruano Pereda -aunque éste no seguirá más en Boca- se encuentran en zona de límite.

"Cualquiera puede salir campeón, lo que pasa es que en los últimos años Boca y River han sacado una diferencia, no han vendido tantos jugadores y esto hace que se mantenga el equipo y se repitan los campeonatos", añadió.

Por último, al ser consultado sobre en cuál de los torneos que se jugarán Boca pondrá el principal objetivo, respondió que el conjunto xeneize "va a tratar de pelear todo, para eso es Boca".

"En algún momento nos tendremos que decidir por algún torneo, pero eso se resolverá sobre la marcha, como lo hicimos con la Copa Libertadores", concluyó.

I ESTA UELME

ensiones de
ierrían con-
Nene", que
tos conflic-

de interesa-
La Coruña,
ue el actual
ipeón del
ol español.
iquelme si-
en Boca,
r donde se-
él mismo se
daría para
mpre, aun-
la cifra que
ne contrac-
lmente con
ntidad pre-
da por Ma-
se cruzaría
l camino de
cia admiten
ato de "Ro-
5" y prome-

me no quie-
sobre el te-
r una cosa u
ar el incon-
gada del in-
encontraba

fuera del país. Según trascendió, el presidente de Boca estaría dispuesto a elevar el contrato de Román al techo de los que más ganan, como Martín Palermo y el mellizo Guillermo Barros Schelotto, pero el hecho no se concreta.

Mientras tanto, Carlos Bianchi y el resto de la dirigencia se abocan al tema refuerzos.

Ya es realidad la llegada de Daniel Fagiani, quien reemplazará al "Vasco" Arruabarrena como defensor sobre el costado izquierdo. Surgieron inconvenientes con la incorporación de Hernán Medina, quien tiene el inconveniente de la promoción y Belgrano.

Podría quedar Andrizzi, aunque depende de la llegada o no de otro mediocampista por esa zona de la cancha.

Los huecos por cubrir, a pesar de los refuerzos que llegan, son el dejado por Walter Samuel (Carlos Bianchi dice que su lugar lo ocupará Aníbal Matellán), un volante con llegada por izquierda y un goleador, por las dudas, ya que todavía no se terminaron las ventas y serán muchos los torneos en los que compita el plantel xeneize en esta próxima mitad de año.

ianchi analizan el futuro del plantel de Boca.

Bianchi ya Prepara el Futuro

En un campeonato carente de seriedad, donde sólo se salvó River por ser el que más puntos sumó, los demás equipos hacen lo que quieren, le dan la espalda a la gente y ya organizan lo que será el Apertura (certamen con el que se cierra el año futbolístico). Boca, pensando poco en Talleres y la última fecha, es uno de los que ya planea el futuro.

Con la Copa Libertadores bajo el brazo, Carlos Bianchi dispuso que el plantel comience una especie de mini-pretemporada.

Con una jornada de doble turno, los jugadores iniciaron este corto ciclo, apuntando a la mejor puesta a punto en lo físico para afrontar lo que será la segunda mitad de este 2000. Además, por delante y en pocos días, el equipo que dirige Bianchi deberá afrontar los compromisos de la Copa de Invierno y una gira por España e Italia. Así también, y a partir del 2 de agosto, Boca comenzará a jugar la Copa Mercosur e integrará el grupo junto a Olimpia, de Paraguay, Corinthians, de Brasil, y Nacional, de Uruguay.

El plantel se entrenó por la mañana bajo una intensa llovizna en la cancha auxiliar y el frío polar obligó a Martín Palermo (afectado por un leve resfrío) y a los jugadores que fueron titulares ante Belgrano de Córdoba a refugiarse en el edificio principal, donde se entrenaron bajo techo.

Oscar Córdoba, recuperado de una lesión en el dedo meñique de la mano derecha, trabajó sin inconvenientes en el campo de juego junto a Marcelo Delgado, Cristian Giménez, César La Paglia, Nicolás Burdisso, Clemente Rodríguez, José María Calvo, José Basualdo y Joel Barbosa, entre otros. El único que estuvo ausente fue Cristian Traverso.

El Equipo Entrena Duro con Miras a los Partidos en Italia y España, la Copa de Invierno, la Mercosur y el Apertura

Luego de media hora de ejercicios físicos dentro del edificio del predio, los jugadores salieron al campo de juego. Divididos en cuatro equipos, realizaron fútbol en espacios reducidos. Cada equipo jugó 3 partidos de 20 minutos. Y los mismos formaron así: los azules con Muñoz, Barijho, Arce, Marchant, Bermúdez, Ibarra, Rodríguez y Giménez. Amarillos con Gustavo Barros Schelotto, Riquelme, Matellán, Adrián Guillermo, Fagiani, Fioretto, Abbondancieri y Córdoba. Con pecheras naranja: Palermo, Andrizzi, Pereda, Calvo, Valdez, Delgado, Astrada y Barbosa. Por último los "verdes" con Burdisso, Battaglia, Basualdo, Caballero, Herrera, Imboden, Quiñones y Guillermo Barros Schelotto.

Esta rutina del trabajo en doble turno se extenderá hasta mañana, ya que el viernes trabajarán sólo por la mañana y viajarán a Córdoba por la tarde, para enfrentar a Talleres por la última fecha del Clausura.

Tras el regreso, el plantel gozará de una licencia hasta el miércoles 19, oportunidad en que retomarán los trabajos y a los que se sumará el defensor central Hernán Medina, flamante incorporación boquense. Proveniente de Belgrano de Córdoba, el defensor se suma a Daniel Fagiani, del Valencia de España, quien ya está entrenando con el plantel y debutará en el próximo campeonato.

El entrenador Carlos Bianchi admitió que ahora la búsqueda de refuerzos se centrará en lograr un volante por izquierda que tenga llegada al arco rival. Nombres sobran, confirmaciones faltan.

Así vive sus últimas horas el pobre Clausura, con la mayoría de los equipos dándole la espalda. Hasta la Asociación del Fútbol Argentino lo hizo, permitiendo que Ferro rompa uno de los principales puntos reglamentarios, aquel que indica que los equipos deberán presentar como mínimo 8 profesionales de la lista de buena fe que se entregó antes del inicio del campeonato.

Boca fue el primer equipo argentino, y el segundo de Sudamérica, en realizar una gira europea. Estos son once de los jugadores amateurs que hicieron historia venciendo a los mejores del "Viejo Continente", de donde se trajeron 15 victorias, un empate y tres derrotas.

RECORDANDO LA GIRA DEL '25

Un periplo nada relativo, todo absoluto... Mágica e histórica fue la primera gira que un equipo de fútbol de Argentina, representado en Boca, realizó por Europa hace 75 años para colocar la piedra fundamental de un futuro reconocimiento mundial y alzarse con una serie de victorias que aún se recuerdan.

El 12 de julio de 1925 -hoy se cumplen 75 años-, un plantel de Boca arribó al puerto de Buenos Aires, en el transatlántico "Marsella", cinco meses después de la partida, y una multitud lo esperaba ansiosa. El equipo regresó victorioso después de dejar bien en alto la calidad del fútbol rioplatense por las canchas de España, Francia, Portugal y Alemania, en las que disputó 19 partidos, ganó 15, empató 1 y perdió 3. En medio de esa algarabía, del buque también descendió una personalidad que llegaba por primera vez al país y que pasó totalmente inadvertida: era el físico Albert Einstein, autor de la teoría de la relatividad y premio Nobel. Fue la primera vez que un club argentino recorrió el "viejo continente" y permitió que a través de una excursión deportiva, a fuerza de resultados alentadores, se comenzara a hablar del fútbol de estas tierras.

La gira fue organizada por tres representantes de la colectividad española en la Argentina, cuyos apellidos eran Zapater, Isasmendi e Ibáñez. En ese momento, el equipo "xeneize" era el campeón de la Asociación Argentina Amateur y a su rico plantel, que incluía a figuras como Américo Tesorieri, Ludovico Bidoglio, Alfredo Elli y Juan Cerrotti, se le agregaron cinco refuerzos. Entre ellos, el goleador de Independiente, Manuel Seoane y el jugador de Huracán, Cesáreo Onzari, quienes serían fundamentales para el éxito de tal iniciativa.

El único antecedente de un equipo sudamericano en Europa hasta ese momento era la gira de Nacional de Montevideo en la década del '20.

Después de 22 días de travesía se produjo el debut boquense el 5 de marzo frente al Celta de Vigo, donde el equipo "auriazul" triunfó por 3 a 1. La revancha significó la primera derrota, por 3 a 1. Viajaron a La Coruña, donde ganaron sus dos partidos frente al Deportivo, para continuar por Madrid, escenario de históricas victorias frente al Real y al Atlético. El encuentro frente al Real Madrid finalizó 1 a 0. Luego, Boca visitó la región vasca, donde acumuló dos caídas y un triunfo, en tanto en sus compromisos en Cataluña, los "xeneizes" sumaron tres victorias contundentes: contra Español y Barcelona. Fue un 3 a 0 por partida doble, y contra el Seleccionado local lograron un 2 a 0. Más tarde, en Alemania, se obtuvieron 4 victorias y una igualdad. La excursión finalizó el 7 de junio en París, donde el equipo venció 4 a 2 a un combinado local.

Así, completó una campaña excepcional con 15 triunfos, 3 derrotas y un empate, 40 goles a favor y solamente 16 tantos en contra.

Finalmente, los protagonistas de esta mítica gira fueron Tesorieri, Díaz, Bidoglio, Mutis, Cochrane, Médice, Busso, Elli (capitán), Vaccaro, Tarasconi, Cerrotti, Garassini, Antroyques, Pozzo, Pertini, Seoane y Onzari.

El Amarillo, un feo Color

Todo tienen un final, todo termina... Menos la acumulación de tarjetas amarillas en los campeonatos del fútbol argentino. Se va el Clausura y viene el Apertura. Se empieza, de cero, a sumar puntos para las distintas copas. Aparecen los recién ascendidos, que promedian con "tableros en blanco". Pero los cartones amarillos siguen.

En Boca, con la amarilla recibida el último domingo ante Belgrano, el mellizo Guillermo Barros Schelotto acumuló la cuarta amonestación y, si el sábado frente a Talleres vuelve a ser amonestado, no podría estar en el arranque del "Apertura". En tal sentido, es muy probable que Carlos Bianchi decida que el "melli" no juegue en la última fecha del "Clausura" y lo mismo sucederá con Juan Román Riquelme, conflicto al margen, y con Hugo Ibarra, quienes se encuentran también con cuatro tarjetas amarillas. También el "Chelo" Delgado, el juvenil Burdisso y el peruano Pereda -aunque éste no seguirá más en Boca- se encuentran en zona de límite.

"Cualquiera puede salir campeón, lo que pasa es que en los últimos años Boca y River han sacado una diferencia, no han vendido tantos jugadores y esto hace que se mantenga el equipo y se repitan los campeonatos", añadió.

Por último, al ser consultado sobre en cuál de los torneos que se jugarán Boca pondrá el principal objetivo, respondió que el conjunto xeneize "va a tratar de pelear todo, para eso es Boca".

"En algún momento nos tendremos que decidir por algún torneo, pero eso se resolverá sobre la marcha, como lo hicimos con la Copa Libertadores", concluyó.

LA BRUJITA VERON PASARIA A

Rostros sonrientes en la Selección; en primera fila marcha la "Brujita" Verón, cuyo posible pase al Real Madrid marcaría otro récord.

ROMA, Italia, 12.- Cuando aún no se han acallado los ecos del traspaso millonario del delantero argentino Hernán Crespo, del Parma a la Lazio, éste equipo romano pretende seguir conmocionando el mercado de pases internacional, pero en este caso sería a través de una venta y en la que estaría involucrado otro connacional de Crespo, el mediocampista e integrante del Seleccionado Nacional argentino, Juan Sebastián Verón, quien de acuerdo con lo conocido hoy, estaría en condiciones de ser cedido al Real Madrid, en una cifra que rondaría entre los 60 y 65 millones de pesos, la que de producirse pasaría a ser una nueva cifra récord en el traspaso de jugadores de fútbol.

La operación estaría cerca de poder concretarse a la mayor brevedad, en función del interés del equipo italiano de obtener al renombrado atacante brasileño Rivaldo, del Barcelona, cuya cotización es muy elevada y para ello deberá obtener recursos genuinos, que únicamente podrían llegar con la venta de algún jugador, que en este caso, podría ser la "Bruja" Juan Sebastián Verón. El volante, que es habitual integrante de los últimos seleccionados argentinos de fútbol, tanto de la era de Daniel Alberto Passarella como de la actual de Marcelo Bielsa, se ha convertido en los últimos tiempos y merced a otros temas que no tienen que ver estrictamente en el orden futbolístico, en el eje de un controvertido caso judicial, ya que la procuración romana está investigando la obtención de su ciudadanía italiana.

Su situación parece haberse complicado, tras el viaje que realizara a la República Argentina el fiscal romano Silvio Piro, hace pocos días, para tramitar un exhorto judicial ante el juez federal Carlos Liporace, como parte de la investigación que viene realizando y que procura llevar hasta las últimas consecuencias en el tiempo más corto posible.

Recordamos aquí que Verón obtuvo su pasaporte comunitario mediante la gestión de un estudio jurídico argentino,

En Italia Aseguran que el Real Madrid Estaría Interesado en el Volante de la Lazio; Pagaría por su Pase una Cifra de Entre 60 y 65 Millones de Dólares

que aportó una documentación sobre la existencia de un tatarabuelo italiano del jugador, por vía materna, circunstancia que presentaría ciertas irregularidades que ahora se procuran esclarecer debidamente, a raíz de ciertos indicios que le llegaron al fiscal Piro, sobre una supuesta falsificación de identidad.

Por otra parte, Lorenzo Sanz, el actual presidente del Real Madrid, que se postula nuevamente como candidato para ese cargo en una elección que se realizará en el club español en las próximos días, está sumamente interesado en conseguir los servicios del ex mediocampista de Estudiantes, Boca, Sampdoria y Parma, como parte de su plataforma electoral y se cree que con ello prácticamente no tendría problemas en alcanzar la reelección.

Según publica hoy el periódico deportivo italiano "La Gazzetta dello Sport", que también se edita en la Argentina, el pase de Juan Sebastián Verón estaría valuado en una cifra que varía entre 60 y 65 millones de dólares, que de concretarse volvería a convulsionar al cotizado mercado italiano.

El diario italiano indica en los considerandos a tener en cuenta para poder llevar a cabo esta importante incorporación, que en los próximos días el club español verá fortalecidas sus arcas con el ingreso de una importante cifra,se habla de casi 35 millones de dólares, derivada del retorno a Francia del delantero Nicolás Anelka, más precisamente al París Saint Germain, tras haber militado sin mucho éxito en el Real Madrid, por lo que además de tener que reemplazarlo y no ver debilitada su plantilla, se procura hacerlo con la popular "Bruja" argentina, que ya ha dado claras muestras de su indudable capacidad futbolística en las otras instituciones por las que pasara en su vida deportiva, como así también vistiendo la casaca blanquiceleste de los seleccionados argentinos. Las negociaciones que marchan por el buen camino, serán incrementadas en lo más próximo, puesto que es deseo de las autoridades directivas españolas de tener conformado su futuro plantel en forma rápida para encarar las exigentes competencias.

Las Plateas ya Están en Venta

Comenzó hoy con un sostenido ritmo de compradores la venta de plateas para el partido del próximo miércoles entre Argentina y Ecuador, por la quinta fecha de las Eliminatorias Sudamericanas para el Mundial de Corea y Japón 2002, que se disputará a partir de las 21 en el Monumental.

Estas localidades se podrán seguir adquiriendo en días sucesivos, de 11 a 19 en los estadios de River, Vélez y el Luna Park, y tienen los siguientes valores: plateas laterales medias: $60, laterales bajas: $50, laterales altas: $35, cabeceras medias: $25 y cabeceras bajas: $20.

Por otra parte, recién el sábado comenzará el expendio de las populares, que tendrán un costo de $10 y que se podrán conseguir solamente en River y Vélez, de 10 a 20, mientras que el domingo no se venderán entradas de ningún tipo.

En tanto, los menores que quieran concurrir al encuentro deberán abonar $5.

Como se preveía un gran entusiasmo para la demanda de ubicaciones, se resolvió comenzar la venta con una semana de anticipación, para evitar problemas de gran aglomeración.

Al ser comercializadas las mismas en tres distintos lugares a la vez, los aficionados podrán hacerlo con mayor comodidad y sin necesidad de soportar largas colas.

De cualquier forma, por lo observado hoy, las localidades a plateas puestas a la venta, se estima serán agotadas con el correr de esta semana, es decir, tan rápido como ocurriera en ocasión del partido con Bolivia.

Julio Cruz espera la oportunidad de ser titular.

El "Pelado" Almeyda, nuevo jugador del Parma.

SORIN SE SUMO FELIZ A LA SELECCION

Con gran alegría, se sumó ayer a los trabajos del Seleccionado argentino en el predio de Ezeiza el defensor Juan Pablo Sorín, quien el pasado domingo ganó con Cruzeiro la Copa Brasil, afirmando a todos los que quisieron saber su estado emocional "que jugar en ese país le representa un gran crecimiento como futbolista y sobre todo tras haber obtenido en tan poco tiempo un logro tan importante".

"Para un lateral como yo, jugar en Brasil es un crecimiento enorme porque cada partido es un duelo permanente con el lateral rival. Hay que defender y atacar más de lo que se hace aquí en la Argentina", dijo el ex jugador de River al sumarse a las prácticas de la Selección Nacional, en el predio de Ezeiza.

"Encontré un grupo que me ayudó a la adaptación y en todo lo que significa jugar en un lugar donde hay una rivalidad importante con Argentina como lo es Brasil", comentó en forma muy sonriente "Juampi", quien fue transferido a comienzos de este año por River a Cruzeiro en 5 millones de dólares.

Por otra parte, Sorín mostró su satisfacción por el título obtenido por River, al expresar: "Me pone muy contento en lo personal por la amistad que tengo con Hernán Díaz". Por último, el lateral dijo que a pesar de tener una molestia en la pierna izquierda, está seguro de que llegará en buenas condiciones físicas para el partido que Argentina jugará ante Ecuador el próximo miércoles por la quinta fecha de las Eliminatorias, puesto que ya comenzó con el tratamiento ordenado por el médico Donato Villani y por el preparador físico del Seleccionado, quienes le indicaron una serie de labores diferenciadas para que "Juampi" se recupere en forma total y esté a las órdenes del técnico Marcelo Bielsa.

LA BRUJITA VERON PASARIA A SER EL MAS CARO DEL MUNDO

Rostros sonrientes en la Selección; en primera fila marcha la "Brujita" Verón, cuyo posible pase al Real Madrid marcaría otro récord.

ROMA, Italia, 12.- Cuando aún no se han acallado los ecos del traspaso millonario del delantero argentino Hernán Crespo, del Parma a la Lazio, éste equipo romano pretende seguir conmocionando el mercado de pases internacional, pero en este caso sería a través de una venta y en la que estaría involucrado otro connacional de Crespo, el mediocampista e integrante del Seleccionado Nacional argentino, Juan Sebastián Verón, quien de acuerdo con lo conocido hoy, estaría en condiciones de ser cedido al Real Madrid, en una cifra que rondaría entre los 60 y 65 millones de pesos, la que de producirse pasaría a ser una nueva cifra récord en el traspaso de jugadores de fútbol.

La operación estaría cerca de poder concretarse a la mayor brevedad, en función del interés del equipo italiano de obtener al renombrado atacante brasileño Rivaldo, del Barcelona, cuya cotización es muy elevada y para ello deberá obtener recursos genuinos, que únicamente podrían llegar con la venta de algún jugador, que en este caso, podría ser la "Bruja" Juan Sebastián Verón. El volante, que es habitual integrante de los últimos seleccionados argentinos de fútbol, tanto de la era de Daniel Alberto Passarella como de la actual de Marcelo Bielsa, se ha convertido en los últimos tiempos y merced a otros temas que no tienen que ver estrictamente en el orden futbolístico, en el eje de un controvertido caso judicial, ya que la procuración romana está investigando la obtención de su ciudadanía italiana.

Su situación parece haberse complicado, tras el viaje que realizara a la República Argentina el fiscal romano Silvio Piro, hace pocos días, para tramitar un exhorto judicial ante el juez federal Carlos Liporace, como parte de la investigación que viene realizando y que procura llevar hasta las últimas consecuencias en el tiempo más corto posible.

Recordamos aquí que Verón obtuvo su pasaporte comunitario mediante la gestión de un estudio jurídico argentino, que aportó una documentación sobre la existencia de un tatarabuelo italiano del jugador, por vía materna, circunstancia que presentaría ciertas irregularidades que ahora se procuran esclarecer debidamente, a raíz de ciertos indicios que le llegaron al fiscal Piro, sobre una supuesta falsificación de identidad.

Por otra parte, Lorenzo Sanz, el actual presidente del Real Madrid, que se postula nuevamente como candidato para ese cargo en una elección que se realizará en el club español en las próximos días, está sumamente interesado en conseguir los servicios del ex mediocampista de Estudiantes, Boca, Sampdoria y Parma, como parte de su plataforma electoral y se cree que con ello prácticamente no tendría problemas en alcanzar la reelección.

Según publica hoy el periódico deportivo italiano "La Gazzetta dello Sport", que también se edita en la Argentina, el pase de Juan Sebastián Verón estaría valuado en una cifra que varía entre 60 y 65 millones de dólares, que de concretarse volvería a convulsionar al cotizado mercado italiano.

El diario italiano indica en los considerandos a tener en cuenta para poder llevar a cabo esta importante incorporación, que en los próximos días el club español verá fortalecidas sus arcas con el ingreso de una importante cifra,se habla de casi 35 millones de dólares, derivada del retorno a Francia del delantero Nicolás Anelka, más precisamente al París Saint Germain, tras haber militado sin mucho éxito en el Real Madrid, por lo que además de tener que reemplazarlo y no ver debilitada su plantilla, se procura hacerlo con la popular "Bruja" argentina, que ya ha dado claras muestras de su indudable capacidad futbolística en las otras instituciones por las que pasara en su vida deportiva, como así también vistiendo la casaca blanquiceleste de los seleccionados argentinos. Las negociaciones que marchan por el buen camino, serán incrementadas en lo más próximo, puesto que es deseo de las autoridades directivas españolas de tener conformado su futuro plantel en forma rápida para encarar las exigentes competencias.

En Italia Aseguran que el Real Madrid Estaría Interesado en el Volante de la Lazio; Pagaría por su Pase una Cifra de Entre 60 y 65 Millones de Dólares

Las Plateas ya Están en Venta

Comenzó hoy con un sostenido ritmo de compradores la venta de plateas para el partido del próximo miércoles entre Argentina y Ecuador, por la quinta fecha de las Eliminatorias Sudamericanas para el Mundial de Corea y Japón 2002, que se disputará a partir de las 21 en el Monumental.

Estas localidades se podrán seguir adquiriendo en días sucesivos, de 11 a 19 en los estadios de River, Vélez y el Luna Park, y tienen los siguientes valores: plateas laterales medias: $60, laterales bajas: $50, laterales altas: $35, cabeceras medias: $25 y cabeceras bajas: $20.

Por otra parte, recién el sábado comenzará el expendio de las populares, que tendrán un costo de $10 y que se podrán conseguir solamente en River y Vélez, de 10 a 20, mientras que el domingo no se venderán entradas de ningún tipo.

En tanto, los menores que quieran concurrir al encuentro deberán abonar $5.

Como se preveía un gran entusiasmo para la demanda de ubicaciones, se resolvió comenzar la venta con una semana de anticipación, para evitar problemas de gran aglomeración.

Al ser comercializadas las mismas en tres distintos lugares a la vez, los aficionados podrán hacerlo con mayor comodidad y sin necesidad de soportar largas colas.

De cualquier forma, por lo observado hoy, las localidades a plateas puestas a la venta, se estima serán agotadas con el correr de esta semana, es decir, tan rápido como ocurriera en ocasión del partido con Bolivia.

Julio Cruz espera la oportunidad de ser titular.

El "Pelado" Almeyda, nuevo jugador del Parma.

SORIN SE SUMO FELIZ A LA SELECCION

Con gran alegría, se sumó ayer a los trabajos del Seleccionado argentino en el predio de Ezeiza el defensor Juan Pablo Sorín, quien el pasado domingo ganó con Cruzeiro la Copa Brasil, afirmando a todos los que quisieron saber su estado emocional "que jugar en ese país le representa un gran crecimiento como futbolista y sobre todo tras haber obtenido en tan poco tiempo un logro tan importante".

"Para un lateral como yo, jugar en Brasil es un crecimiento enorme porque cada partido es un duelo permanente con el lateral rival. Hay que defender y atacar más de lo que se hace aquí en la Argentina", dijo el ex jugador de River al sumarse a las prácticas de la Selección Nacional, en el predio de Ezeiza.

"Encontré un grupo que me ayudó a la adaptación y en todo lo que significa jugar en un lugar donde hay una rivalidad importante con Argentina como lo es Brasil", comentó en forma muy sonriente "Juampi", quien fue transferido a comienzos de este año por River a Cruzeiro en 5 millones de dólares.

Por otra parte, Sorín mostró su satisfacción por el título obtenido por River, al expresar: "Me pone muy contento en lo personal por la amistad que tengo con Hernán Díaz". Por último, el lateral dijo que a pesar de tener una molestia en la pierna izquierda, está seguro de que llegará en buenas condiciones físicas para el partido que Argentina jugará ante Ecuador el próximo miércoles por la quinta fecha de las Eliminatorias, puesto que ya comenzó con el tratamiento ordenado por el médico Donato Villani y por el preparador físico del Seleccionado, quienes le indicaron una serie de labores diferenciadas para que "Juampi" se recupere en forma total y esté a las órdenes del técnico Marcelo Bielsa.

Batistuta Estaría Contra Brasil

La incertidumbre sobre la presencia de Gabriel Batistuta en el próximo encuentro del Seleccionado Nacional, contra Ecuador, aún por estas horas continúa reinando, sobre todo por las diferentes versiones echadas a correr respecto de su lesión y aunque hay quienes tienen una recóndita luz de esperanza por su actuación, lo cierto es que hoy por hoy lo más seguro es que estará ausente. En cambio, el optimismo es mayor pensando en el encuentro ante Brasil, una semana más tarde, en el "Morumbi" de San Pablo, donde sí podría estar presente. El técnico argentino, dará mañana una conferencia de prensa.

El médico del seleccionado argentino, Donato Villani, informó que la evolución de la lesión que sufre Gabriel Batistuta será analizada diariamente en lo sucesivo con el fin de considerar si estará en condiciones de jugar frente a Ecuador, aunque todo parece indicar que el delantero no será de la partida el próximo miércoles en el estadio "Monumental". Villani aclaró que si bien la dolencia que aqueja a Batistuta "no es grave", se debe respetar el punto de vista del médico de la Roma, Mario Brozzi.

"Vamos a evaluarlo día a día para ver si llega bien a la fecha del partido. El médico de la Roma dice que tiene dolor en el tendón rotuliano de la rodilla derecha y me tengo que ajustar a éso...", consignó el facultativo argentino. Villani reveló que cuando finalizó el partido ante Colombia, Batistuta le habló de sus dolores: "Cuando terminó el partido en Colombia, Batistuta me hizo referencia a un dolor en el muslo y en la rodilla. Pero se sabe que después de un partido al jugador le duele todo. Antes del fin de semana hablé con él y si bien me refería molestias, yo pensé que no iba a tener consecuencias posteriores...", apuntó. Además, Villani añadió que en este momento la postura del médico de la Roma consiste en que Batistuta continúe su recuperación "en reposo".

Por su parte, el representante del jugador, el empresario Settimio Aloisio, ratificó los dichos del médico de la Roma. En ese sentido, afirmó que Batistuta sufre dolor en una pierna, pero aclaró que la decisión final acerca de si jugará los próximos partidos por las Eliminatorias "dependerá de los médicos". Por otra parte, respecto de la práctica que el plantel albiceleste efectuó en el predio que la AFA posee en Ezeiza, la novedad fue la presencia del marcador lateral izquierdo Juan Pablo Sorín, del Cruzeiro, quien llegó al mediodía de Brasil y se sumó de inmediato a los trabajos del grupo. La sesión de entrenamiento fue dirigida por el entrenador Marcelo Bielsa, junto a sus colaboradores Claudio Vivas y Javier Torrente. Bielsa dispuso una serie de ejercicios táctico-técnicos para los defensores, quienes ensayaron jugadas con pelota parada, salida rápida desde el fondo y relevos. Los delanteros, en tanto, ejercitaron maniobras de presión sobre cuatro defensores, y también practicaron centros y definición ante los arqueros Roberto Bonano, Germán Burgos y Pablo Cavallero.

El zaguero del Milan, Roberto Ayala, por su parte, sólo realizó movimientos diferenciados en virtud de que está afectado de un cuadro gripal, mientras que Pablo Aimar, con fatiga muscular, hizo ejercicios regenerativos sin mayores exigencias. Del entrenamiento tomaron parte además Walter Samuel, Roberto Sensini, Mauricio Pochettino, Nelson Vivas, Cristian González, Matías Almeyda, Diego Simeone, Ariel Ortega, Gustavo López, Hernán Crespo, Julio Cruz y Claudio López. Luego de la práctica los jugadores fueron licenciados hasta hoy al mediodía.

Según el Doctor Villani, Están Evaluando día a día su Lesión; Bielsa Confía en que Podrá Jugar ese Partido de las Eliminatorias

Crespo por Ahora es Récord

El Campeón de Italia Pagó 55 Millones por su Pase

Cuatro temporadas en el fútbol italiano le valieron al delantero argentino Hernán Crespo, de 25 años, convertirse desde ayer en el jugador más caro de la historia del fútbol mundial al ser transferido del Parma a la Lazio en 55 millones de dólares, en lo que constituye un nuevo récord.

Después de varias reuniones durante dos meses y cuando parecía que la operación se caía, el goleador dio un paso trascendental en su carrera y jugará en el actual campeón de la Liga italiana.

Para que la transferencia se concretara, la Lazio debió desembolsar 18 millones de dólares en efectivo -a pagar en los próximos tres años- y ceder al volante argentino Matías Almeyda y al también mediocampista Sergio Conceicao, como parte de pago.

El traspaso de Almeyda fue tasado en 22 millones de dólares, al tiempo que el portugués fue cotizado en 15 millones. Por tal motivo, si a los pases de estos dos jugadores se le suman los 18 millones que se entregarán en efectivo, la suma total por la transferencia del ex goleador de River asciende a un total de 55 millones de dólares, lo que se transforma en una nueva cifra récord para el mercado del fútbol mundial.

Tras el final de la reciente temporada, Crespo, quien en su carrera en el fútbol italiano marcó 61 goles en 116 partidos de la Serie A, manifestó su deseo de alejarse del Parma, ya que estaba molesto pues su club no pudo pelear por el "scudetto" y además se quedó fuera de la Liga de Campeones de Europa.

El presidente de la Lazio, Sergio Cragnotti, tras fracasar en el intento de reincorporar al goleador italiano Christian Vieri, quien fue vendido la pasada temporada al Inter de Milán en una cifra por entonces récord de 49 millones de dólares, centró todas sus fichas en la contratación del argentino.

● **NEGOCIACION COMPLICADA**

Sin embargo, tras haber llegado a un primer acuerdo en una cifra cercana a los 65 millones de dólares, que incluían los pases de Almeyda, Conceiçao y el chileno Marcelo Salas, luego la negociación entró en un impasse pues surgieron problemas.

Salas se negó a pasar al Parma aduciendo problemas personales y porque además su deseo era jugar la Liga de Campeones la próxima temporada, y por consiguiente Cragnotti replanteó la negociación.

Posteriormente, Cragnotti hizo un último intento para pedir una rebaja en los 18 millones, pero al conocer la respuesta del dueño del Parma, Calisto Tanzi, quien le manifestó que si se seguía dilatando, el pase no se hacía, finalmente se decidió y cerró el trato en una cifra récord.

De esta manera, el delantero argentino, que llegó al Parma hace cuatro años por tan sólo 4 millones de dólares, va a un equipo de grandes figuras, donde hay otros cuatro argentinos: Roberto Sensini, Diego Simeone, Juan Sebastián Verón y el recientemente llegado del Valencia, Claudio López, y aspira a ganar la Liga y también la Liga de Campeones.

Hernán Crespo, transferido a la Lazio en 55 millones de dólares.

El rey Juan Carlos de España con el bebé de Ronaldo, en brazos de Milene.

Ronaldo no Podrá Volver a las Canchas Antes de un año

El responsable del cuerpo médico del Inter, Julio Velasco, aseguró que el delantero brasileño Ronaldo, quien se encuentra en Brasil y ayer se cruzó en el Museo de Bellas Artes de Río de Janeiro con el rey Juan Carlos I de España, no podrá entrar en competencia al menos hasta dentro de un año.

Velasco hizo este anuncio y le pidió a los aficionados que dejen tranquilo al jugador para que no se sienta presionado y pueda recuperarse plenamente para volver a rendir en el alto nivel.

El pasado 12 de abril, a los pocos minutos de entrar en el campo para disputar el partido de ida de la final de la Copa de Italia, frente a Lazio, Ronaldo tuvo una lesión en el tendón de la rótula de la pierna derecha, la misma que lo había mantenido fuera de los estadios durante los cinco meses previos.

"Esta temporada será la de la recuperación, la de la cura. El futbolista y los aficionados deben saber que es la siguiente en la que hemos previsto volver a ver al verdadero Ronaldo", dijo Velasco, quien apuntó que son necesarias "prudencia y paciencia" para que el jugador pueda resolver sus problemas físicos.

Mientras tanto, Ronaldo junto a su esposa Milene Domingues y el pequeño Ronald están en Brasil y se encontraron en la inauguración de la exposición de pintura española "Esplendores de España: del Greco a Velázquez" con don Juan Carlos y doña Sofía, quienes están en ese país en visita oficial.

SER EL MAS CARO DEL MUNDO

Batistuta Estaría Contra Brasil

La incertidumbre sobre la presencia de Gabriel Batistuta en el próximo encuentro del Seleccionado Nacional, contra Ecuador, aún por estas horas continúa reinando, sobre todo por las diferentes versiones echadas a correr respecto de su lesión y aunque hay quienes tienen una recóndita luz de esperanza por su actuación, lo cierto es que hoy por hoy lo más seguro es que estará ausente. En cambio, el optimismo es mayor pensando en el encuentro ante Brasil, una semana más tarde, en el "Morumbí" de San Pablo, donde sí podría estar presente. El técnico argentino, dará mañana una conferencia de prensa.

El médico del seleccionado argentino, Donato Villani, informó que la evolución de la lesión que sufre Gabriel Batistuta será analizada diariamente en lo sucesivo con el fin de considerar si estará en condiciones de jugar frente a Ecuador, aunque todo parece indicar que el delantero no será de la partida el próximo miércoles en el estadio "Monumental". Villani aclaró que si bien la dolencia que aqueja a Batistuta "no es grave", se debe respetar el punto de vista del médico de la Roma, Mario Brozzi.

"Vamos a evaluarlo día a día para ver si llega bien a la fecha del partido. El médico de la Roma dice que tiene dolor en el tendón rotuliano de la rodilla derecha y me tengo que ajustar a eso...", consignó el facultativo argentino. Villani reveló que cuando finalizó el partido ante Colombia, Batistuta le habló de sus dolores: "Cuando terminó el partido en Colombia, Batistuta me hizo referencia a un dolor en el muslo y en la rodilla. Pero se sabe que después de un partido al jugador le duele todo. Antes del fin de semana hablé con él y si bien me refería molestias, yo pensé que no iba a tener consecuencias posteriores...", apuntó. Además, Villani añadió que en este momento la postura del médico de la Roma consiste en que Batistuta continúe su recuperación "en reposo".

Según el Doctor Villani, Están Evaluando día a día su Lesión; Bielsa Confía en que Podrá Jugar ese Partido de las Eliminatorias

Por su parte, el representante del jugador, el empresario Settimio Aloisio, ratificó los dichos del médico de la Roma. En ese sentido, afirmó que Batistuta sufre dolor en una pierna, pero aclaró que la decisión final acerca de si jugará los próximos partidos por las Eliminatorias "dependerá de los médicos". Por otra parte, respecto de la práctica que el plantel albiceleste efectuó en el predio que la AFA posee en Ezeiza, la novedad fue la presencia del marcador lateral izquierdo Juan Pablo Sorín, del Cruzeiro, quien llegó al mediodía de Brasil y se sumó de inmediato a los trabajos del grupo. La sesión de entrenamiento fue dirigida por el entrenador Marcelo Bielsa, junto a sus colaboradores Claudio Vivas y Javier Torrente. Bielsa dispuso una serie de ejercicios táctico-técnicos para los defensores, quienes ensayaron jugadas con pelota parada, salida rápida desde el fondo y relevos. Los delanteros, en tanto, ejercitaron maniobras de presión sobre cuatro defensores, y también practicaron centros y definición ante los arqueros Roberto Bonano, Germán Burgos y Pablo Cavallero.

El zaguero del Milan, Roberto Ayala, por su parte, sólo realizó movimientos diferenciados en virtud de que está afectado de un cuadro gripal, mientras que Pablo Aimar, con fatiga muscular, hizo ejercicios regenerativos sin mayores exigencias. Del entrenamiento tomaron parte además Walter Samuel, Roberto Sensini, Mauricio Pochettino, Nelson Vivas, Cristian González, Matías Almeyda, Diego Simeone, Ariel Ortega, Gustavo López, Hernán Crespo, Julio Cruz y Claudio López. Luego de la práctica los jugadores fueron licenciados hasta hoy al mediodía.

Crespo por Ahora es Récord

El Campeón de Italia Pagó 55 Millones por su Pase

Cuatro temporadas en el fútbol italiano le valieron al delantero argentino Hernán Crespo, de 25 años, convertirse desde ayer en el jugador más caro de la historia del fútbol mundial al ser transferido del Parma a la Lazio en 55 millones de dólares, en lo que constituye un nuevo récord.

Después de varias reuniones durante dos meses y cuando parecía que la operación se caía, el goleador dio un paso trascendental en su carrera y jugará en el actual campeón de la Liga italiana.

Para que la transferencia se concretara, la Lazio debió desembolsar 18 millones de dólares en efectivo -a pagar en los próximos tres años- y ceder al volante argentino Matías Almeyda y al también mediocampista Sergio Conceicao, como parte de pago.

El traspaso de Almeyda fue tasado en 22 millones de dólares, al tiempo que el portugués fue cotizado en 15 millones. Por tal motivo, si a los pases de estos dos jugadores se le suman los 18 millones que se entregarán en efectivo, la suma total por la transferencia del ex goleador de River asciende a un total de 55 millones de dólares, lo que se transforma en una nueva cifra récord para el mercado del fútbol mundial.

Tras el final de la reciente temporada, Crespo, quien en su carrera en el fútbol italiano marcó 61 goles en 116 partidos de la Serie A, manifestó su deseo de alejarse del Parma, ya que estaba molesto pues su club no pudo pelear por el "scudetto" y además se quedó fuera de la Liga de Campeones de Europa.

El presidente de la Lazio, Sergio Cragnotti, tras fracasar en el intento de reincorporar al goleador italiano Christian Vieri, quien fue vendido la pasada temporada al Inter de Milán en una cifra por entonces récord de 49 millones de dólares, centró todas sus fichas en la contratación del argentino.

● NEGOCIACION COMPLICADA

Sin embargo, tras haber llegado a un primer acuerdo en una cifra cercana a los 65 millones de dólares, que incluían los pases de Almeyda, Conceiçao y el chileno Marcelo Salas, luego la negociación entró en un impasse pues surgieron problemas.

Salas se negó a pasar al Parma aduciendo problemas personales y porque además su deseo era jugar la Liga de Campeones la próxima temporada, y por consiguiente Cragnotti replanteó la negociación.

Posteriormente, Cragnotti hizo un último intento para pedir una rebaja en los 18 millones, pero al conocer la respuesta del dueño del Parma, Calisto Tanzi, quien le manifestó que si se seguía dilatando, el pase no se hacía, finalmente se decidió y cerró el trato en una cifra récord.

De esta manera, el delantero argentino, que llegó al Parma hace cuatro años por tan sólo 4 millones de dólares, va a un equipo de grandes figuras, donde hay otros cuatro argentinos: Roberto Sensini, Diego Simeone, Juan Sebastián Verón y el recientemente llegado del Valencia, Claudio López, y aspira a ganar la Liga y también la Liga de Campeones.

Hernán Crespo, transferido a la Lazio en 55 millones de dólares.

El rey Juan Carlos de España con el bebé de Ronaldo, en brazos de Milene.

Ronaldo no Podrá Volver a las Canchas Antes de un año

El responsable del cuerpo médico del Inter, Julio Velasco, aseguró que el delantero brasileño Ronaldo, quien se encuentra en Brasil y ayer se cruzó en el Museo de Bellas Artes de Río de Janeiro con el rey Juan Carlos I de España, no podrá entrar en competencia al menos hasta dentro de un año.

Velasco hizo este anuncio y le pidió a los aficionados que dejen tranquilo al jugador para que no se sienta presionado y pueda recuperarse plenamente para volver a rendir en el alto nivel.

El pasado 12 de abril, a los pocos minutos de entrar en el campo para disputar el partido de ida de la final de la Copa de Italia, frente a Lazio, Ronaldo tuvo una lesión en el tendón de la rótula de la pierna derecha, la misma que lo había mantenido fuera de los estadios durante los cinco meses previos.

"Esta temporada será la de la recuperación, la de la cura. El futbolista y los aficionados deben saber que es la siguiente en la que hemos previsto volver a ver al verdadero Ronaldo", dijo Velasco, quien apuntó que son necesarias "prudencia y paciencia" para que el jugador pueda resolver sus problemas físicos.

Mientras tanto, Ronaldo junto a su esposa Milene Domingues y el pequeño Ronald están en Brasil y se encontraron en la inauguración de la exposición de pintura española "Esplendores de España: del Greco a Velázquez" con don Juan Carlos y doña Sofía, quienes están en ese país en visita oficial.

Quilmes-Los Andes, el Domingo

Como se esperaba, se oficializó la noticia. El partido revancha por el segundo ascenso a Primera División entre Quilmes y Los Andes se jugará el próximo domingo a partir de las 15:40, televisado en directo por América 2, ante el pedido solicitado por Seguridad en el Deporte Bonaerense y a la luz de que el sábado habrá encuentros en las canchas de Lanús e Independiente. Además, ayer se conoció el nombre del árbitro encargado de impartir justicia en este trascendental encuentro: dicha final será dirigida por el internacional Horacio Elizondo.

Debido a la rivalidad existente y ante la definición del Reducido, se montará un espectacular operativo de seguridad compuesto por alrededor de 500 efectivos, que estarán distribuidos dentro y fuera del estadio, en la estación ferroviaria de Quilmes, mientras que la policía de Lomas de Zamora acompañará a la caravana de hinchas de Los Andes que viajará a través de la Avenida Pasco, Avenida General Belgrano, 12 de Octubre hasta desembocar en Vicente López y de ahí hasta el estadio Centenario.

Se Cambió de día por Pedido de la Policía Bonaerense; 500 Efectivos Serán los Encargados de la Custodia

Rubén Pérez, jefe de Espectáculos Deportivos de Seguridad Bonaerense, manifestó que "no se permitirá el ingreso de pirotecnia, banderas largas y habrá cacheo al entrar a la cancha. También se realizará venta anticipada de entradas generales y plateas como en el partido de ida, se colocarán trailers el mismo día del encuentro a 200 metros de la cancha y no se habilitarán las boleterías para evitar incidentes".

En cuanto a la venta de entradas populares, según lo anticipó Gerardo León, de la empresa Desarrollo Futbolístico Argentino, se expenderán mañana de 15 a 20, el viernes de 9 a 20 y el sábado de 9 a 13 en el Centenario. Mientras que la venta en Los Andes se realizará en la sede social, a partir de mañana en horas de la tarde.

En otro orden, Quilmes se movió ayer en la parte física en una quinta de Bosques propiedad de un empresario colombiano, debido a que no pudo hacer fútbol por el mal estado de las canchas. Como ya anticipamos, Ricardo Rezza confirmó desde el inicio a Humberto Váttimos y Adrián Czornomaz por Marcos Barlatay y Norberto Morello.

En Los Andes está en condiciones de reaparecer Mauricio Levato, quien cumplió una fecha de suspensión, por Luis Darío Pérez, mientras que Germán Noce entraría por Gabriel Nasta (una fecha por 5 amarillas).

En el tema premios, los quilmeños sacan una luz de ventaja, ya que acordaron con los dirigentes que de conseguir el ascenso cobrarán 457 mil dólares en premios. En la vereda de enfrente, los jugadores de Los Andes arreglaron 350 mil.

Todo está listo, sólo queda por resolver el resultado de estos últimos 45 minutos y cuál de los dos equipos formará parte de la elite de Primera "A".

SARMIENTO CLASIFICO SOBRE LA HORA

En el último intento, con el empujón final, de arremetida. Emocionante, vibrante y explosivo. El triunfo de Sarmiento 2 a 1 sobre Brown de Adrogué, que puede aportar calificativos hasta el cansancio, no sólo le permite a los de Junín llegar a la final, sino que se mete en la historia como otro heroico logro de un equipo que sacó fuerzas de donde ya no le quedaban.

Tenía que ganar y ganó. A lo grande, como manda su historia, el equipo de Finarolli nunca bajó lo brazos y dio vuelta el resultado al cuatro minuto y medio de descuento (Raffa dio cinco y luego del gol adicionó dos más...), para activar la "locura verde", que ahora espera el choque del domingo ante Estudiantes, en Junín.

Antes del segundo de Sarmiento hubo vaivenes en un partido que estuvo en manos de ambos equipos. Pero con el empate, la clasificación de los de Cristófano era una realidad y la fiesta de Adrogué estaba a sólo treinta segundos. Pero nunca está dicha la última palabra y... llegó el centro, Romero abrazó sin fuerzas el balón, se le terminó escurriendo entre la manos, y Nigro, otra vez Nigro, la empujó al fondo del arco. Después corrió abrazándose imaginariamente con los hinchas que llegaron desde Junín con el sueño de ver lo que sus ojos les estaban regalando. Justo premio para Sarmiento y demasiado castigo para Brown, que luego de haber demostrado ser el mejor a lo largo de todo del torneo, se quedó sin nada en una abrir y cerrar de ojos. Ahora el "Verde" quedó a un paso de "volver", como cantan sus hinchas...

BROWN 1 — 2 SARMIENTO

Romero; Vaca, Gonzalo González y Barbona; Astorga, Vargas, Bianchi y Genovese; Zen Bonacorsi; Aguirre y Máscolo. DT: Vicente Cristófano.

Lanare; Villagra, Olavarriaga, Sardi y Montiquín; Rúgolo, Juan García y Alonso; Nanni; Primerano y Nigro. DT: Mario Finarolli.

__Goles en el segundo tiempo:__ 5m. Máscolo (B), 10m. y 43m. Nigro (S).
__Cambios en Brown de Adrogué:__ 12m. ST Scalenghe por Astorga; 15m. ST Grecco por Máscolo y 42m. ST Rubén Enrique por Zen Bonacorsi.
__Cambios en Sarmiento:__ 22m. ST Fossas por Rúgolo y Muñoz por Villagra y 45m. ST Zárate por Nigro.
__Incidencias:__ 37m. ST expulsado Primerano (S) por juego brusco; 45m. ST expulsados Romero y Barbona (B) por protestar.
__Arbitro:__ Daniel Raffa (regular).
__Cancha:__ Temperley (local Brown). __Recaudación:__ $ 1970.
__Partido de ida:__ Sarmiento 1 - 1 Brown.

Heroico partido y loco festejo de Sarmiento de Junín.

Los de Brown, Contra el Arbitro

Un clima caliente se vivió ayer, ya que además de la expulsión de Primerano, el árbitro Daniel Raffa también echó, a raíz del tanto sobre la hora, al arquero Romero y a Barbona (ambos de Brown), así como al entrenador de Sarmiento, Mario Finarolli y a sus ayudantes. Tras el final, Romero se lo quería "comer" al hombre de negro porque, según él, le cometieron infracción en la jugada del último gol.

Durante el cotejo hubo otro incidente cuando Alonso le entró muy mal a Zen Bonacorsi, provocando un tumulto. En el vestuario, Olavarriaga presentaba fractura de tabique nasal debido a un codazo de Aguirre. Por otra parte, el médico de Sarmiento le dio cinco puntos de sutura a un hincha que se lastimó con el alambrado cuando fue a buscar una camiseta que tiraron los jugadores.

● EL GOLEADOR

Corrió y luchó cada pelota como si fuera un juvenil con hambre de gloria convirtiéndose en la gran figura de la cancha tras marcar los dos tantos de Sarmiento. Con 34 años, Fabio Nigro cumplió un anhelo pendiente en su vida al definir el pleito en el cuarto minuto adicionado. "Esto es mágico para mí. Siempre soñé con marcar un gol decisivo. Estoy orgulloso de ser parte de este equipo. En el básquet gana el mejor, en el fútbol triunfa el que se concentra más... Hoy con el goleador expulsado, le ganamos al que había sido primero...", dijo el héroe de la tarde.

-AVISOS AGRUPADOS-

- PROFESIONALES -

DENTADURAS SONRIA YA
NUEVAS FIJAS FUNDAS ROTAS
BULNES 1910 PALERMO HIPNOSIS CONDUCTO 4826-0733
TARJETAS DE CREDITO 4931-4113

- PRESTAMOS - DINERO -

¡DINERO YA! TARJETAS
LA CUOTA MAS BARATA
VAMOS A DOMICILIO
4641-4238/39

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 CUOTAS
A DOMICILIO INF. TEL. L/D LAS 24 HS.
LANUS - QUILMES (15) 4492-6649
S. JUSTO - MORON (15) 4427-9334
TIGRE - S. FERNANDO (15) 4579-6000

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
Vamos a dom s/gastos
4658-8340

DISFUNCION SEXUAL
EYACULACION PRECOZ
VENEREAS - PIEL
Consultorio Especializado
Diariamente 9-12 y 15-20.30hs
Montes de Oca 51
Tel. 4307-6366
(Plaza Constitución)

DISFUNCION SEXUAL
EYACULACION PRECOZ
VENEREAS - PIEL
Dr. CORTONDO
(Urólogo)
SAAVEDRA 22 - P. ONCE
Diariamente de 9-12 y 15-20,30 hs.
4951-3388 y 4952-0401

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

SERVICIOS UTILES -SERVICIOS UTILES

BRISA BEBOTA
JOVEN Y AUDAZ
4942-4413

SUE Y EVA
COMPLETAS $ 30
4382-7267 24 HS

NENITA EXUBERANTE 130-60-95
PROMOCION $10 BUCAL $30 1H
4375-3478

DOS LESBIANAS EROTICAS
Y COMPLETAS 1H $ 40
4322-6651

TRAVESTY 110-65-105
$10 Rubia Completa CONGRESO
4382-6514

ANDREA BUSCA CHUPETIN
JOVEN SEXY BUCAL S/GLOBITO
4958-6114 **EN CABALLITO

JOVENCITA 90-60-90 21A BONITA
BUEN NIVEL COMPL.GARG. PROF.
4901-6674

MI COLITA TE DESTRUYE
95-60-100 REALES $30
4552-2681 24 HS

TRAVESTY DAHIANA
BOMBA ITALIANA RUBIA COMP.24H
4371-7764

ANA Y GABY
Completo $30
4326-3339/1490

TRAB. ANDREA $20
BRASILERA RUBIA TE
VISTE Y COMPLETA 25x5
*4824-6676 * 24HS. *

BRENDA MISIONERA RUBIA
EXUBERANTE
$ 20 4373-6861

Carla
Completo $30 1 hora
4613-7566 24hs

Andrea
Completo $30
4901-4125 24hs

GATITAS 24 HS 4433-5887
Se toman toda la lechita 1H$ 30
AVELLANEDA 872 1°A

AILEN EL MEJOR 69
100% FEMENINA Descubri tu lado femenino
4952-1591

ADRIANA
COMPLETO 1Hs. $30 PRIV. DOM.
4901-3264 24 hs.

VALERIA Y SUSAN
Súper completas $ 20 sin propina
CORRIENTES 1642 P.B. 18
4381-0971

AYELEN NENA ARDIENTE
Completita priv.-domic. 24 hs. 1/2 hs. $20
4372-1105

Patricia
Completo $30 Priv/Dom
24hs 4635-7733

BEBITA BUSCA CHUPETITO
Mas colita 1 hs. x $ 30
priv-dom 4313-2905

NANIN Y SU HIJA
MIL POSES PARA EL AMOR
$20 4375-5971

MULATA CALENTONA
De colita pulposa 95/58/100 24 hs
4393-2013

$ 30 1 hs MUCAMITA EROTICA SE
Toma todo hasta el final
4328-6579 24 hs

CIELO BOQUITA AFIEBRADA
MULTIORGASMICA-Sist. TANTRA
1H $ 30*4903-4524*9-20,30 Hs.

BEBOTA SE TOMA TODO+COLITA
Priv-dom 1hs.$ 30
4953-9478

BEBOTA 21 AÑOS 120-60-95
Promoc $10 bucal $ 30 1H compl
4821-4286

POTRA PLACER TOTAL
TUCUMAN 2113 4°A
$20 4951-8938 24hs

CARLA Y LEIDI
Te presentan a sus nuevas Amigas
PROM $ 10 *1HS $ 20 LIBRE
4326-3639

BOCAS COMPLETAS $ 10
1/2 H $ 20 COLITAS 1H $ 30
MONTEVIDEO 357
4371-2802 24 HS

LAS NUEVAS GOLOSAS
DEL ABASTO 1HS $ 30
TE. 4867-5290

COLITAS ESPECTACULARES
Preciosas modelitos 22 años priv-dom
24 hs 4322-7078

EL MEJOR BESO FRANCES + COLITA
1HS X $30 PRIV/DOM
24 H 4382-0477

RUBIA Y MOROCHA
Te hacemos el 69 Doble
Penetracion Garganta Profunda 24 hs
4383-2471

BOQUITAS $ 10
1/2 H $ 20 1H COMPLETO $ 30
CORRIENTES 1642 1°23
4382-4719 24 HS

TRANSAS MUJERES GRATIS 4317-8531
Audiotel 4315-2683
0-600-111-0809
$ 0,45 + IVA X MINUTO

MADURA
VICIOSA EXPERTA EN BUCAL
ADICTA AL SEXO 24HS $20 4374-5823

581-1411
Placeres de 10 a 05
Domicilios-Privados
Lunes a Domingo

MUCAMITA VICIOSA
s/ Bombachita
buc. s/ glob. 1 hs. $30
priv./dom. 4313-7466

JULIETTE
PRESENTA
Un Show solo para
HOMBRES
que gustan de las
MUJERES
DE 13 A 04 HS.

ENTRADA + TRAGO $ 5
CARABOBO 35
alt. Rivadavia 6400

DOLOR POR LA MUERTE DEL HINCHA

ROSARIO (De nuestro corresponsal).- En medio de escenas de profunda congoja, fueron inhumados esta mañana los restos mortales del joven hincha de Rosario Central, Alfredo Antonio Vera, que falleció en el día de ayer, tras permanecer internado en un nosocomio local por espacio de más de dos semanas en estado de coma profundo, del que nunca pudo salir. El sepelio se llevó a cabo en el cementerio "La Piedad" y fue testigo del mismo una poca cantidad de familiares y amigos.

El hincha de los "canallas" rosarinos, Alfredo Antonio Vera, quien se cayó al pretender ingresar al estadio "Gigante de Arroyito" el 24 de junio último en ocasión del partido que su equipo disputó ante Independiente y permaneció inconsciente más de 36 horas en un lugar de difícil acceso detrás de una de las tribunas, donde fue encontrado luego que un amigo diera algunas precisiones sobre el posible punto donde podría hallarse, falleció ayer en el Hospital de Emergencias Clemente Alvarez de esta ciudad santafecina. El joven murió como consecuencia de las heridas recibidas en aquella oportunidad ya que tenía hundimiento de cráneo, motivo por el cual fue intervenido (sin fortuna) en esa zona para disminuir la inflamación y así recuperar el conocimiento, cosa que durante estas dos semanas nunca logró, a pesar de los ingentes trabajos de los médicos, que pusieron toda la artillería necesaria para lograr una rehabilitación. El joven hincha cayó al vacío desde una altura aproximada de 15 metros, en circunstancias que aún no pudieron ser precisadas. Además, se tejieron distintas hipótesis en torno a lo que pudo haber ocasionado su caída desde lo alto de uno de los paredones laterales del estadio.

Hoy fue Sepultado el Joven de Central que Falleció Tras Larga Agonía Luego de Caer de una Tribuna del Estadio Canalla

Mientras la justicia local descarta que la caída haya sido el resultado de una pelea entre distintos sectores de la barra, la policía se resiste a descartarlo. En ese sentido la jueza que interviene en la causa, María Luisa Pérez Vara, le tomó declaración a un amigo del damnificado, Marcelo Ocampo. Ocampo fue quien permitió ubicar a Vera dentro de las instalaciones del estadio. Aparentemente, Vera y Ocampo habrían intentado ingresar de manera clandestina al estadio de Central con el propósito de ver el partido. Según los dichos de Ocampo, él y Vera treparon por uno de los muros laterales y, cuando estaban a punto de alcanzar su objetivo, se precipitaron al vacío.

Ocampo fue hallado inconsciente y de inmediato fue trasladado a un centro de urgencias de esta ciudad donde quedó internado. Tras dos días de internación recuperó el conocimiento y les comunicó lo ocurrido a los familiares de Vera, quienes de inmediato se trasladaron al estadio de Central donde lograron ubicarlo. El joven fue hallado boca abajo sobre el techo de una boletería en desuso.

Ocampo confesó ante la Justicia que había protagonizado junto a Vera una pelea con hinchas de Independiente en el Parque Alem una hora antes del partido y es por ello que Vera presentaba varias escoriaciones en su cuerpo. Según se pudo conocer, ahora la jueza interviniente deberá cambiar la carátula del caso, que era "lesiones graves por accidente", por la de "muerte". Cabe destacar que Central había iniciado una causa paralela por "estafa" en contra de Vera, por su actitud de "colarse" en el estadio, pero ésta prescribió al fallecer Vera.

Durante el acto de sepelio de Vera, no se observó la presencia de directivos o allegados a Central, quienes tampoco hicieron llegar alguna ofrenda floral. Sólo un grupo de familiares y compungidos amigos lo acompañaron hasta su morada final.

Basquet: Buenos Aires, sin Invicto

SAN FRANCISCO, Córdoba.- Junto con la cuarta fecha llegaron las sorpresas en el Campeonato Argentino de Básquet, ya que tres de los equipos candidatos perdieron de manera increíble.

Por un lado, Provincia de Buenos Aires resignó su invicto a manos de Chubut, que lo venció por 80 a 77 con un triple de Borchuk sobre el sonido de la chicharra. Otra sorpresa fue el resultado de Tucumán, que cayó incomprensiblemente ante el equipo más débil del torneo, Corrientes, por 88 a 86, cuando los tucumanos llevaban 17 puntos de ventaja al finalizar el tercer cuarto. Y por último Chaco, que tenía la posibilidad de quedar como único escolta de Córdoba, sucumbió ante Neuquén por 71 a 68, en lo que fue el primer triunfo de los sureños.

El que no afloja es el representativo local, Córdoba, que pese a no contar con los servicios de su goleador y figura Héctor "Pichi" Campana, volvió a ganar, imponiéndose cómodamente a Río Negro por 82 a 55 y ya se aseguró el primer puesto del grupo B y la consiguiente clasificación para semifinales, ostentando su condición de único invicto del certamen.

La última jornada deparará choques de fuste, como el que sostendrán los líderes del Grupo "A", Buenos Aires y Entre Ríos, cuyo ganador se asegurará el primer lugar y cuyo perdedor puede quedar eliminado, ya que será alcanzado por el vencedor de Santa Fe - Santiago del Estero y posiblemente también por Chubut, que tiene un encuentro accesible ante Misiones. En la otra zona el choque saliente tendrá como protagonistas a Tucumán y Río Negro, escoltas de Córdoba.

Resultados Zona "A": Misiones 76 - Santa Fe 90, Santiago del Estero 57 - Entre Ríos 60 y Chubut 80 - Buenos Aires 77. **Resultados Zona "B":** Chaco 68 - Neuquén 71, Tucumán 86 - Corrientes 88 y Río Negro 55 - Córdoba 82.

Posiciones Zona "A": Buenos Aires y Entre Ríos 7; Santiago del Estero, Santa Fe y Chubut 6; Misiones 3. **Posiciones Zona "B"**: Córdoba 8; Tucumán, Chaco y Río Negro 6; Neuquén y Corrientes 5.

Proxima fecha (hoy) Zona "A": Chubut - Misiones, Santa Fe - S. del Estero y Entre Ríos - B. Aires. **Proxima fecha (hoy) Zona "B":** Neuquén - Corrientes, Tucumán - Río Negro y Córdoba - Chaco.

● **LIGA NACIONAL**: Leandro Palladino no había terminado de anunciar su partida haciaitalia para jugar en el Reggio Calabria, cuando los dirigentes de Atenas de Córdoba anunciaban la llegada de Walter Herrmann para reemplazarlo. El "Torito" (que firmará un convenio por dos temporadas) tendrá de compañero a Alejandro Montecchia y ocupará la vacante dejada por Emanuel Ginóbili, quien fue transferido al Kinder Bologna. Y confirmada la partida de Palladino, Atenas se apuró para cerrar la contratación del santafesino Walter Herrmann, quien también era codiciado por Peñarol, Libertad y Boca, entre otros.

BECCAR: EXPECTATIVA POR LA VUELTA DEL KARATECA

El "Karateca" pegó la vuelta. El experimentado pugilista Jorge Medina reaparecerá el viernes próximo, ante el sanpedrino Isidro Gauna, en un combate de la división superwelter que se concretará, a la distancia de ocho rounds, a partir de las 23 en el gimnasio del Club Independiente, de la localidad bonaerense de Béccar.

En esta importante reunión profesional, también se presentará el ex campeón pesado del "Mundo Hispano" del Consejo Mundial (CMB), el bonaerense Walter Masseroni, ante un oponente brasileño de primer nivel.

Por otra parte, se están ultimando los detalles para la inminente inauguración de la escuela de boxeo que el popular "Karateca" dirigirá y en la que también estará al frente de las clases, junto a una serie de colaboradores entre los que se encuentra el instructor marcial Fernando Muñoz, en la orientación de la disciplina norteamericana denominada como kick boxing.

•**ACENTO CORDOBES:** El empresario Osvaldo Rivero confirmó que la pelea que sostendrán el cordobés José Rafael Sosa y el mexicano Isidro García, actual campeón mosca de la Organización Mundial de Boxeo (OMB), se concretará en la segunda semana de agosto, en la provincia de Córdoba. Según lo manifestado por el empresario en sus declaraciones emitadas emitidas desde la provincia de la docta.

Esta será la tercera chance titular del "Monito" Sosa, quien en esta ocasión tendrá enfrente a un estilista, ya que García ganó 20 de sus 22 peleas, sólo perdió una y empató la restante, pero de sus éxitos, sólo dos fueron antes del límite. A su vez, Rivero también indicó que existen gestiones para que Julio Pablo Chacón enfrente, en los próximos meses en Mendoza, al colombiano Víctor Polo, en eliminatoria a una chance mundial del título pluma de la Asociación, si es que queda vacante el cetro que ostenta el estadounidense Freddie Norwood, quien luego de vencer al mendocino quedó encarcelado, por un caso de violación.

•**EN J. J. URQUIZA:** El viernes próximo, a partir de las 21.30, se concretará un festival de boxeo profesional en la Asociación Social y Deportiva Justo José de Urquiza, sita en Sarmiento y Belgrano, de la localidad bonaerense de Caseros. Allí, en el combate central, se producirá un choque a la distancia de seis asaltos, entre los peso pesado Pablo Becckmann, 7º en el escalafón nacional, y el experimentado Alberto Coman.

La reunión, además, se complementará con seis peleas entre destacados valores del campo aficionado. El valor de la entrada general será de seis pesos, y cabe destacar que el gimnasio es calefaccionado.

SUIZA: PUERTA ENTRO EN LOS OCTAVOS

El argentino Mariano Puerta avanzó sin problemas a los octavos de final del torneo de tenis de Gstaad, en Suiza, al derrotar en su debut al francés Arnaud Di Pasquale por 6-3 y 6-4.

Puerta (23 en el ranking mundial de la ATP) se había impuesto el lunes en el primer parcial por 6-3, pero su partido ante el francés debió ser pospuesto causa de las fuertes lluvias que cayeron sobre la ciudad de Gstaad. Sin embargo, el argentino continuó jugando al mismo nivel que le había permitido quedarse con la victoria parcial y por ende no tardó demasiado para vencer finalmente a Di Pasquale (53), ya que se llevó el segundo set por 6-4.

En tanto, Lucas Arnold (596) accedió por primera vez en mucho tiempo al cuadro principal de un torneo ATP al derrotar en un maratónico cotejo al suizo Marco Chiudinelli (413) por 6-7 (9-11), 6-2 y 7-6 (12-10) y ahora por la primera ronda se medirá ante el suizo George Bastl.

•**EN SUECIA:** El tenista argentino Guillermo Cañas debutó satisfactoriamente en el torneo de Bastad, en Suecia, y logró clasificarse para la segunda ronda, en cambio su compatriota Hernán Gumy no pudo imitarlo y quedó eliminado.

Cañas (144 en el ranking mundial de la ATP) no tuvo que sufrir mayores sobresaltos para vencer al checo Tomas Zib (119) ya que con un quiebre de saque de ventaja en cada set logró quedarse con el triunfo tras parciales de 6-4 y 6-3.

No obstante, Gumy (91) estuvo lejos de su mejor nivel y por tal motivo cayó por 6-3 y 6-4 ante el chileno Nicolás Massú (76), quien de este modo le ganó por primera vez y rompió una racha de seis triunfos en su contra.

•**EN EE.UU.:** El actual campeón, el estadounidense Chris Woodruff, se impuso sin dificultades a su compatriota Michael Russell por 6-1 y 6-2, por lo que logró el pase a la segunda ronda del torneo de tenis de Newport, en Estados Unidos. El local sólo necesitó 49 minutos para sumar su primera victoria en tres meses, después de que perdiese cinco encuentros consecutivos desde su pase a la segunda ronda del torneo de Atlanta.

En otros encuentros de la jornada, el australiano Scott Draper le ganó al español Oscar Burrieza por 4-6, 6-3, 7-5; el estadounidense Mardy Fish venció al italiano Cristiano Caratti por 6-7 (2), 6-3 y 6-4; mientras que el canadiense Daniel Nestor tuvo que retirarse por lesión en el tercer set dejando como vencedor al holandés Peter Wessels.

Una Buena Recuperación de Reybaud

SAN PABLO, Brasil.- Buenas noticias. El ciclista argentino Claudio Reybaud evoluciona favorablemente, en la ciudad brasileña de San Pablo, de la fractura de fémur y cadera que sufrió el pasado domingo al caerse en el sprint final de la clásica prueba "9 de Julio" de Brasil y es probable que el viernes reciba el alta médica para ser trasladado a Buenos Aires.

"Me vino a revisar el cirujano que me operó y me dijo que me pusiera contento porque todo estaba saliendo muy bien y de seguir así el viernes me darían el alta para volver a Buenos Aires", comentó el juvenil de 19 años en la habitación 605 del Hospital Alborada de la ciudad de San Pablo.

Consultado acerca de cómo fue el accidente, Reybaud expresó que la carrera "se había desarrollado bastante rápido, a un promedio de 55 kilómetros por hora y a pesar de que hubo varias escapadas llegamos todos juntos al final".

"Ya entrando a la recta principal, me posicioné bastante bien y estaba entre los primeros diez con muchas chances de terminar adelante, pero cuando faltaban 500 metros todos se tiraron justo por el lado derecho donde yo estaba y fui a parar contra una columna", dijo el actual campeón panamericano juvenil.

Descartó que el accidente haya sido intencional, porque "si todos se tiraron a la derecha es porque la calle tenía muchos 'lomos de burro' y no se podía embalar con tranquilidad. Tuve mala suerte y fue simplemente eso, una desgracia".

"Por suerte ahora estoy bien ya que después de la caída la pasé feo. Estuve casi siete horas en el quirófano. Igualmente no me puedo quejar porque me atendieron excelentemente y en lo único que pienso es en volver a Buenos Aires y comenzar con la recuperación", finalizó el juvenil ciclista.

La clásica 9 de Julio es una de las pruebas más importantes del continente sudamericano y una muestra de ello es que en esta oportunidad fueron de la partida 822 corredores, entre quienes se destacaba una delegación de 10 argentinos.

Además de Reybaud, participó el Seleccionado argentino compuesto por Guillermo Brunetta, Fernando Antogna, Ezequiel Romero y Juan Rafler, y también corrió por su cuenta Gerardo Fernández, líder durante 10 etapas de la Vuelta a la Argentina, entre otros.

LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª CARRERA — Pr. BRILLO LEVI (Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts. — A las 14.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1P	1P	6P	3L	1	KUIMBI	V.Molina-3	655	Regidor-Miss Dorita	B.Cabello
7L	9S	0L	0L	2	REB TRAMPA	O.Cavallaro-4	552	Rebate-Buena Trampa	M.Arcando
8S	1P	1S	9L	3	MARANA	C.Domingo	555	Grand Chelem-Majadera	J.Giménez
4L	1L	2L	1L	4	SILK PRINCESS	A.Romero	457	Prince Boy-Cipaya	A.Romero
5P	6P	4L	1P	5	MANFLA FISH	X.X.	457	Tempranero II-Comaique	J.Recart
7S	8S	0P	1L	6	LA FOLIE	F.Arreguy	454	Careafolie-Letra	N.Yalet
2L	3L	5L	8L	7	LA MENTIROSA	J.Martínez	454	Friul-Sitiadora	J.Viviani
1L	4L	4L	5L	8	FEMINISTA	N.Oviedo	457	Johnny's Prospect-Fidelity	C.Alcaraz
1L	7L	1L	7L	9	BABEL FRIUL	C.Fernández	457	Friul-Torre Brava	E.Comba
6P	7P	3L	6L	10	DONOSA DON	X.X.	454	Sovereign Don-Marmite	R.Ibarra

Cand.: LA MENTIROSA (7) — Enem.: Feminista (8) — Sport: Silk Princess (4)

2ª CARRERA — Pr. SOL DE KORA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 15
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L	0L	0L	0P	1	EL NENUCO	M.Jaime-3	557	Pier Seventeen-Barbie	H.Delli Quadri
3S	8S	7L	9L	2	LOVE FORLI	V.Sánchez	557	Forlitano-Love Dancer	C.Mascazzini
—	—	4L	4L	3	HABANICO TYPE	M.Almeira-4	557	Cameo Type-Ammesty	R.Cabrera
4L	3P	2L	6L	4	METRO SPACE	G.Hahn	557	Metronomic-Space Girl	N.Giammatolo
—	0L	3L	4L	5	FAIR FRIUL	L.Romero	557	Friul-Fair Picture	A.Ojeda
3S	4S	0S	5L	6	EL TIROLES	J.Briz	557	El Científico-Cierta Tarde	S.Bello
—	—	—	0L	7	RODOLFITO	D.Arias	557	Doppler-Alovera	R.Montero
—	—	—	6L	8	QUEL CHAMP	D.Alzamendi	557	Ski Champ-Loquele	C.Bravo
9L	9L	0L	5L	9	EL VISIR	R.Techera	557	Jadeer-Visita	J.Borda
0S	5P	5S	8S	10	POTRI BRIO	L.Sosa	557	Potrillazo-Briefly	D.Cabral
7S	0S	0P	0L	11	EL CHISMOSO	A.Romero	557	Giglio-La Fugitiva	R.Cabrera
—	0P	0L	0L	11a	LAZY JACK	M.García	557	Lazy Lord-Deborah Jack	R.Frattini
3L	8P	3L	3L	12	TURQUI	J.Cavallaro-2	557	Coeur de Lion-Just Blue	L.Díaz Padró
6L	7L	0L	5L	13	AMANECER SOLEADO	R.Soria-4	557	Silver Sunsets-Banic	R.Comas
4S	8S	0S	0P	14	ARRE PLATERO	A.Rivero	557	Richmond-Arre Plata	R.Siniani
0L	4L	4L	8L	15	REPIQUETEADO RUM	R.Funes	557	Rumbo-Repiqueteada	L.Parisi

Cand.: FAIR FRIUL (5) — Enem.: El Tirolés (6) — Sport: Love Forli (2)

3ª CARRERA — Pr. REVERENCIAL (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts. — A las 15.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P	6P	7P	8P	1	BELIGERANCIA	L.Ferreyra-4	457	Speakerphone B. Destiny	A.Marsiglia
0P	8P	0L	9L	2	NEXT GIRL	R.Funes	457	Prince Boy-Savate	E.Mondazzi
—	—	0L	3L	3	LA MARITE	A.Rodríguez	457	Hespron-Calefaccionada	S.Alvarez
7L	7L	3L	8L	4	QUEEN CRAZY	M.Guzmán-4	457	Rincón Claro-Passion Pirate	A.García
—	—	—	0L	5	DULCINEA BIRD	M.Correa	457	Sensible Bird-Donosia	J.Errandonea
—	—	—	—	6	CRITELU	X.X.	457	Criterium-Kal Benta	A.Casco
0P	8S	8L	9L	7	ZINGARANATI	R.Velata-4	457	El Sabi-Sisona	E.Mercado
—	—	—	—	8	DALT VILA	C.Oviedo-4	457	Ringaro-Slew Every One	N.Feres
—	—	2S	7S	9	TAKA CHARA	D.Núñez	457	The Taka Mahaka-Charapita	C.Fernández
8S	0S	2L	4L	10	BANNER PARADE	M.Bértulo-4	457	Parade Marshal-Banquete	R.Torres
—	7L	0L	0L	11	ALICAL	J.Arce	457	Hesical-Hylton Bag	E.Herrera
5L	8L	4L	0L	12	BANNER EME	R.Villagra-4	457	Banner Bob-Kelly Eme	E.Brown

Cand.: TAKA CHARA (9) — Enem.: La Marite (3) — Sport: Banner Parade (10)

4ª CARRERA — Pr. CHESTERSIL (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. — A las 16
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
—	—	—	—	1	BRISK SPROUT	X.X.	356	El Basco-Bright Sprout	A.Sambucetti
4L	4L	6L	6L	2	MISS VENTANA	A.Olivera	356	Ventanal-Mis Canto	R.Cantó
—	—	—	0L	3	MAGMAR	F.Arreguy	356	Ride The Rails-F.Bright	N.Yalet
—	—	0L	6L	4	OLIMPIENNE GIRL	A.Irastorza	356	Prince Boy-Lagut	S.Bello
—	—	—	4L	5	LAZY VIRSHA	C.Huerta-3	356	Lazy Lord-La Clave	F.Aranaga
—	—	8L	0L	6	JACKCY	M.Guzmán-4	356	Jack Hylton-Tracy	L.Quinteros
—	—	—	—	7	TUTAINA	X.X.	356	General Storm-Marimba	O.Bazzaro
—	0S	5L	2L	8	PRASMA	M.Bértulo-4	356	Sonus-Parlantina	E.Clerc
—	—	—	0L	9	LA ANCESTRAL	C.Quiles	356	Gold Spring-La Raices	J.Volpe
—	—	—	—	10	PAÑO FULL	G.Gómez	356	Full Of Wood-Pañosa	D.Brunetto
7L	5L	8L	7L	11	BOCA LLENA	M.Goicoechea	356	Armada-Free Filly	C.Mascazzini
6L	6L	3L	9L	12	A LA VINAGRETA	V.Sánchez	356	Sonus-Vinagrette	N.Bustos
—	—	—	—	13	BABOOSH	J.Paulé	356	Bombazo Toss-Avenue Foch	A.Palomo
—	—	0L	8L	14	TIJERITA BRIDGE	M.O.Cardozo	356	Westbridge-La Tijerita	C.Sanguinetti

Cand.: PRASMA (8) — En.: L. Virsha (5) — Sp: Magmar (3) — Lan.: B. Sprout (1)

5ª CARRERA — CL.CLUB H.DE TANDIL (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts. — A las 16.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L	5P	1L	3L	1	JARUC	J.Paulé	356	Jadeer-Refichada	J.Borda
—	—	—	—	2	VELOSS YATA	M.O.Cardozo	356	Speedy Toss-Con Milonga	B.Cabello
—	4L	1L	5L	3	VELOSS MENDOCINO	G.Hahn	356	Speedy Toss-Todo Te Nombra	N.Giammatolo
4P	7S	1S	3P	4	THEOL	F.Arreguy	356	Luhuk-Theologie	N.Yalet
4P	4P	1S	6S	5	LUBTY	G.Sena	356	Luhuk-Batty Vocación	J.Recart
—	—	—	1L	6	PIONERO TAL	J.Martínez	356	Praising-Ravassa	J.Viviani
—	—	—	—	7	GUITARRERO II	A.Olivera	356	Capo Máximo-Guapa	J.Yeri
—	—	—	9L	8	CHIC LARK	O.Zárate	356	Chicmond-Laly Lark	A.Corso
6L	6L	0S	0L	9	GRAN MENTIROSO	J.Arce	356	El Gran Flaco-Maipusera	E.Herrera

Cand.: THEOL (4) — Enem.: Lubty (5) — Sport: Pionero Tal (6)

6ª CARRERA — Pr. REPINGAZO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 17
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
8L	0P	0L	0L	1	BIT BOB	X.X.	655	Banner Bob-Porto Margarita	H.Leguizamón
4L	6L	5L	7L	2	MANGO'S BOY	C.Domingo	655	Windfall-Prey	C.Sanguinetti
3L	0L	0P	0L	3	INDULTON	M.Leyes	557	Receloso-Indulta	L.Leyes
4L	4L	5L	4L	4	NECIO TOSS	M.Guzmán-4	855	Farnesio-Corsege Toss	H.Ferraro
7L	9L	2L	0L	5	ENGRILLADO FITZ	X.X.	655	Engrillado-Hurry Fitz	R.Cantó
4L	4L	5L	6L	6	BUEN GUSTO	J.Pirez	557	Angel Bravo-Buena Risueña	H.Acha
0S	0L	0L	0L	7	VIENEBIEN	L.Sosa	655	Cipayo-French Dancer	D.Arenas
1L	8L	5L	7L	8	TANO GINO	J.Torres	557	Africano-Castaña Oscura	J.Agüero
8L	9P	4S	0S	9	EL GRAN BOMBERO	J.Igarategui	655	El Gran Flaco-Maipusera	E.Rodríguez
9L	0L	6L	3L	10	SABE KING	M.Luna	655	Saboteur-Air Cooled	J.M.Córdoba(h)
5P	8P	6L	4P	11	BAT SINO	X.X.	557	Batty-Sinceranto	R.Semino
3L	1P	0P	0P	12	ALGEBRAICO	A.Glades	557	Algenib-Citusa	L.Muñoz
7L	7S	0S	2L	13	ATHOS ANTU	A.Olivera	655	Light Of Nashua-Athis	J.Yeri
8L	7L	7L	2L	14	TEMUJIN	P.Sotelo	755	Tempranero II-Comicidad	E.Chaparro

Cand.: BAT SINO (11) — Enem.: Athos Antu (13) — Sport: Necio Toss (4)

7ª CARRERA — Pr. GUN POINT (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts. — A las 17.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L	0L	7L	8L	1	CONCUBINA	R.Velata-4	457	Conner-La Constante	M.Fortino
4L	8P	2L	3L	2	MARIA CAT	A.Glades	457	Catskill-María Va	A.Glades
0S	4L	6L	5L	3	LAZY UNA	X.X.	457	Lazy Lord-Luna	A.Casco
8L	8L	7L	9L	4	POP GUILLITA	C.Quiles	457	Popular-Pretty Toss	J.Volpe
—	2S	4S	5P	5	LA SUDESTADA	J.Paulé	457	Binario-Cevelyn	R.Bogado
—	—	—	—	6	EMBAJADA FOLIE	F.Arreguy	457	Careafolie-E.Touch	N.Yalet
—	—	—	—	7	SONRIE NATY	L.Zálate	457	Ch.Prospect-La Revelación	D.Pereyra
9L	3L	5L	5L	8	GRINGA AVIVADA	M.Bértulo-4	457	Jadeer-Man's Life	J.Flores
6P	7L	7L	9P	9	SATANICA GIRL	M.Leyes	457	Mat Boy-Sangradora	A.Saavedra
0L	9L	0L	0L	10	CHE FORTINERA	H.Perafán-2	457	Fa L'Amore-Atenuada	C.Blando
8L	8L	4L	8L	11	ARANTZA	L.Sosa	457	Political A'tion-Yesca	R.Cabral
9S	9S	8L	0L	12	BAG PRESUMIDA	E.González	457	Bagnoli-Mat Coqueta	R.Comas

Cand.: LA SUDESTADA (5) — Enem.: María Cat (2) — Sport: Embajada Folie (6)

8ª CARRERA — Pr. RED WARRIOR (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. — A las 18
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L	5L	2L	4L	1	GREGORIO TANGO	F.Arreguy	557	Fogonazo Press-Janca	H.Rujano
3S	0S	6S	0S	2	MELOMANO	P.Robles	655	Bid Us-Macha	M.Sueldo
0S	0S	5S	8S	3	MARIO CLASE	A.Giorgis	855	Super Mario-Gran Hispánica	C.Arainte
0L	7L	0L	0S	4	ORO CALMO	P.Gómez	557	Awesome Gold-Pinta Tu Alma	R.Añazco
8L	5L	8S	8L	5	MANTISSA	J.Fernández	652	Confidential Talk-Malteada	H.Torres
2S	1S	9P	0P	6	HERALDIAN	D.Núñez	655	Aetolian-Heroine	J.Gómez
3L	3L	3L	4L	7	TIRANO SOY	J.Medina	557	Bistro-Chicuela	M.Zabalet
8L	9L	0L	8L	8	ROCINANTE TOSS	R.Funes	955	Egg Toss-Rosicler	A.Corso
6L	0L	7L	8L	9	HUMBOLT	V.Sánchez	755	Harper-Cayo Guita	J.Cacciavillano
0S	0P	0S	0L	10	RECORREDOR	J.Cavallaro-2	755	Heroic Spirit-Soy de Ruiz	R.Rodríguez
0L	1L	9L	0L	11	FREE MOE	A.Rodríguez	655	Freelancer-Kandar	L.Argüello
1P	6P	4L	0L	12	AJENO	A.Romero	557	Johnny's Prospect-Ajena	H.Veliz
0L	0L	5L	8P	13	FESTIN DE ROI	O.Cavallaro-4	755	Samoan-Fanfreluche	M.Arcando
0L	3S	8L	7S	14	SOY MUJERIEGO	J.Briz	755	Wind Bold-Modesta Victoria	H.Acha

Cand.: TIRANO SOY (7) — En.: Melómano (2) — Sp: G. Tango (1) — Lan.: Ajeno (12)

9ª CARRERA — Pr. MAULIN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. — A las 18.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L	4L	0L	0L	1	EL CAMEO	R.Villagra-4	653½	Cameo Type-Judelle	C.Forchetti
1L	6L	6L	6L	2	PATRICK	A.Ramírez-3	655½	Ringaro-Palady	M.Sueldo
0L	0L	9L	0P	3	LE POMPIER	M.Guzmán-4	755½	Baranof-Chuty D'Eau	A.Ballares
8S	3S	0S	9L	4	POTRIKAB	G.Hahn	755½	Potrillazo-Kabalaj	J.Bosisio
2P	2P	7S	1L	5	KISSER CHAMP	J.Cavallaro-2	757½	Ski Champ-Love Dancer	L.Domínguez
3P	8P	7L	0P	6	FAIR VIBRANT	M.García	755½	Fatly-Viola	M.González
4L	3L	4L	4L	7	TIPO AMADO	A.Romero	661	Cameo Type-Lunamada	R.Cabrera
0S	8S	1S	2S	8	SERICULTOR	C.Cáceres	753½	Serysom-Doña Soledad	F.Cáceres
4R	5P	0P	8P	9	JURYMAN	M.Díaz	759	Cautín-Formal	W.Suárez
3P	1S	0S	8L	10	ROMANINO	O.Zárate	757½	Rampart Road-Realisima	J.Díaz (h)
5L	2L	6L	1L	11	DUBITATIVO TOM	P.Sotelo	655½	Shy Tom-Dual Girl	R.Torres
8L	9L	7P	2L	12	BROTHER TOSS	W.Armando-2	653½	Vigorous Toss-Ski Esmeralda	C.Alza
6L	4S	5S	6S	13	DO IT AGAIN	A.Olivera	553½	Lode-Right Again	O.Telechea
0S	7S	0L	6S	14	TAGLIATELLI	G.Enríquez	859	Trial By Error-Fantástica	A.Sambucetti

Cand.: KISSER CHAMP (5) — Enem.: Tipo Amado (7) — Sport: Do it Again (13)

10ª CARRERA — Pr. ARROYO CARNAVAL (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. — A las 19
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L	3L	0L	9L	1	DIAMOND CORSA	C.Domingo	655	Il Corsaro-Diamond Tilly	J.Giménez
1P	8S	5P	4L	2	LUCHADOR BOY	H.Betansos	557	Mat Boy-Lilila	J.Manzone
4L	2L	1L	8L	3	JUPTER	H.Calcagno	557	Ahmad-Sirenaica	J.Calcagno
0L	9L	0L	0L	4	MARIO BOOM	C.Cáceres	655	Super Mario-The Boom	R.Quinteros
6L	1L	8L	2L	5	HUGH	M.O.Cardozo	557	Beau Saltan-Scandale	C.Sanguinetti
3S	7S	0S	0L	6	ESTIMADO LUIS	S.San Martín	755	Forlitano-Glory Dancer	J.Pozzi
8P	0L	0L	9L	7	WISH CHAMP	L.Villalba	557	Ski Champ-The Wish	A.Aguiar(h)
5L	8L	0L	8L	8	RUS FIGHTER	J.Martínez	557	Ball Fighter-Rus Mía	M.Forchetti
0L	6S	9S	3L	9	HEROICO LULA	J.Cavallaro-2	655	Heroic Spirit-Chola Dop	L.Haedo
6P	0S	0P	9L	10	ONIRO	X.X.	755	Choir Prospect-Mon Yesa	H.Ferraro
8L	1L	5L	7L	11	BOB ROCK	P.Gómez-3	557	Banner Bob-Dimlak	C.Leguiza
4P	1P	7P	2L	12	AMBROSIAN	D.Núñez	557	Aetolian-Ambrosiana	J.Gómez
0S	8S	7S	0P	13	BAMBINO TYPE	L.Sosa	557	Cameo Type-Mer Bambina	N.Noto
4L	0S	2L	0L	14	TOCOANTES	M.Goicoechea	557	Silenciante-Avezada	E.Comba

Cand.: AMBROSIAN (12) — Enem.: Luchador Boy (2) — Sport: Hugh (5)

11ª CARRERA — Pr. FORLIANO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts. — A las 19.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5P	5P	0S	0L	1	GRAND ORCHESTRA	M.Correa	557	Careafolie-My Orchestra	J.Errandonea
1P	1L	3P	3L	2	SATHYA	R.Villagra-4	655	Gaban-La Reposada	O.Inama
3P	2P	2L	1P	3	ROSA DEL AGUA	X.X.	755	Portlaw-La Rose	C.Astesiano
1S	1S	2L	3L	4	TERRA CORSA	C.Oviedo-4	554	Il Corsaro-Olterra	J.Repossi
1L	6L	6L	5L	5	REQUE CAPA	R.Piombo-4	557	Capo Máximo-Requemada	M.Sueldo
5P	7P	8S	0S	6	LADY SILVANA	M.Almeira-4	655	Lord Hailey-Royal Good	H.Tocci
1P	9P	9P	0P	7	VELA CARIOCA	M.Loza-3	557	Purple Mountain-Jumbashleen	A.Musso
3L	2L	2L	1L	8	LINEA ZETA	M.Vecchio-2	755	Johnny's Prospect-Rosarina	C.Cabrera
5L	2L	1L	5L	9	ULTIMA CLASS	A.Ferreyra-4	554	In Class-Ultima Bluff	C.Alza
7S	2L	1L	3L	10	GRACE FITZ	E.Gramática	557	Fitzcarraldo-G.Gumdrop	J.E'choury (h)
0L	5L	6S	5L	11	BATTY SILVADORA	J.Méndez-3	557	Batty-Saint Dove	R.Jones
2L	1S	3L	4L	12	GIRIA	C.Acuña	652	Gem Master-Palace Girl	C.Alcaraz

Cand.: GRACE FITZ (10) — Enem.: Terra Corsa (4) — Sport: Línea Zeta (8)

12ª CARRERA — Pr. WINDFALL II (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. — A las 20
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0R	3E	5L	0E	1	FRAY MAGO	A.Rivero	457	Pahlevi-Fray's Rose	M.Pérez
4L	7L	4L	7L	2	SAAB	M.Bértulo-4	457	Slew Gin Fizz-She Loves You	E.Clerc
2L	0L	8L	0L	3	RULPH	V.Molina-3	457	Sportin'Gold-Atardecer	S.Mámoli
7L	4L	0L	0L	4	SEGUR GOLD	A.Rodríguez	457	Awesome Gold-Segurilla	R.Lanzillotta
0L	9L	8L	0L	5	POP CORNER	J.Briz	457	Popular-L'Amarre	J.Yeri
—	—	—	—	6	NOTI BOB	J.Arce	457	Banner Bob-Mi Revista	M.Loza
7L	9L	4L	4L	7	WILDPAR	L.Villalba	457	Cablegrafico-Snow Parfum	V.Sena
9L	9P	0P	0L	8	TAT LUCAS	J.Zanratto	457	El Tecnico-Tatei	L.Luque
7L	2L	3L	3L	9	ORO PALIDO	G.Larrosa	457	El Aventurado-Guillotine	E.Maurente
0L	0L	9L	7L	10	TAN SEGURO	F.Arreguy	457	Ringaro-Tan Ten	N.Yalet
8L	0L	9L	0L	11	FRANCISCAL	M.Ledesma	457	Hesical-Judge Of Peace	M.Ledesma
—	—	8S	2L	12	CONZETA	J.Paulé	457	Monte Quichua-Forja	V.Fahler
9L	6L	3L	4L	13	EXPRESS ALE	J.Arana	457	L'Express-Prensadora	A.Aldasoro (h)
—	—	—	0L	14	VASCO PACIFICO	C.Domingo	457	Pacific Life-Que Vasca	M.Pelegrinelli

Cand.: CONZETA (12) — Enem.: Oro Pálido (9) — Sport: Express Ale (13)

13ª CARRERA — Pr. GENEROSO KING (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra) - 1.200 Mts. — A las 20.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
9L	0P	0P	9S	1	GREAT LOOK	L.Ferreyra-4	655	Truth-Great Wing	J.La Rosa
1P	2L	9P	1S	2	PASSIONAL TYPE	M.Díaz	652	Cameo Type-La Patchouli	A.Ballares
0L	0L	9L	0L	3	PAHLIN	M.Guzmán-4	557	Pahlevi-Insurrecta	L.Campelo
8L	9L	0L	9L	4	PATRON MORO	A.Irastorza	557	El Sabi-Sisona	L.Díaz Padró
9S	4L	0L	8L	5	MON OMAR	J.Fernández	655	Don Porfirio-Medieval Daisy	A.Duffau
9L	3L	5L	0L	6	GUARDABARRERA	J.Cavallaro-2	855	Barrenechea-Rail Beauty	H.Delli Quadri
1P	8P	0P	8P	7	TRASLATIVO	R.Funes	755	Capo Máximo-Tracy	A.Corso
1L	8L	6L	0L	8	SARATOGA HIT	G.Hahn	557	H. Woods-Saratoga Hills	V.Jiménez
3S	0S	1L	7L	9	IACONO	A.Ramírez-3	557	Gem Master-Cheirosa	C.Alcaraz
2S	1P	6P	2L	10	RABANNE	D.Núñez	655	Ringaro-Baleneiaga	J.Gómez
7L	0L	9L	0L	11	GAMEL	M.Leyes	755	Coeur De Lion-Good Dory	C.Galli
1L	7L	7L	0L	12	DUMBO DOWSER	D.Marchant-4	557	Dancing Dowser-Jota Pichina	H.Galván
3S	3S	4S	0L	13	ELEGIDO TOM	O.Zárate	557	Shy Tom-Frau Eleonora	J.C.Díaz(h)
0L	6L	5P	0L	14	SEVEN ANCHOR	A.Giorgis	755	Charge Seven-Hippie Soul	S.Rojas

Cand.: RABANNE (10) — Enem.: Elegido Tom (13) — Sport: Seven Anchor (14)

14ª CARRERA — Pr. VALY WEST (Fin. Ap. Doble Extra) - 1.400 Mts. — A las 21
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

4 ULT.PERF.					ANOTADOS	JOCKEY	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
—	—	0L	1L	1	EL CANTARIN	J.Martínez	457	Royal Master-Kantista	J.Viviani
—	2L	4L	1L	2	GITANO DEER	J.Paulé	457	Jadeer-Zingara	R.Ibarra
6L	6L	4L	3L	3	FOGON ARMADO	M.Vecchio-2	457	Fogonazo Press-Heroina	C.Cabrera
4L	0L	1L	0L	4	JANPIERRI	M.O.Cardozo	457	Ciptown-Lady Bidder	J.Caffarelli
5L	9L	9L	0L	5	FASCINADO NIB	J.Arana	457	Algenib-Fascinate	C.Sanguinetti
4P	1P	0S	6P	6	EL TEATRERO	R.Gutiérrez	457	Fadeyev-Eye Of The Swan	J.E'choury (h)
0L	2L	2L	5L	7	STAR HUNTER	N.Oviedo	457	Rudy's Fantasy-Silverada	H.Cuviello
1L	8L	4L	4L	8	ON VA	H.Betansos	457	Conner-La Confidencia	J.Manzone
0S	6S	2P	1S	9	FAIR GOOD	H.Karamanos	457	Fatly-Good Saint	E.Romero
5P	3S	4P	5S	10	JOHNNY'S LOOSE	W.Pérez-4	457	J.Prospect-Swing Loose	A.Palomo
6L	9L	0L	9L	11	EL ANFITRION	G.Hahn	457	J.Prospect-Glory Dancer	H.Leguizamón
6L	0L	6L	9S	12	VELOSS WIND	D.Núñez	457	Speedy Toss-Tail Wind	D.Arenas
6L	8L	9L	0L	13	COMEDIDO FRIUL	R.Nis-3	457	Friul-Comedida In	J.Tocci
1L	3L	0L	0L	13a	NOTRE CAPRICE	J.Guzmán	457	Rainbow Corner-Bandana	M.Prátola (h)
0L	0L	0L	6S	14	CON EL TANO	M.Guzmán-3	457	Congresal-Search Angela	A.Riquelme
0S	9P	1L	8L	15	PANTALEO	E.Gramática	457	Grand Chelem-Pantanera	M.García

Cand.: EL CANTARIN (1) — En.: S. Hunter (7) — Sp: F. Good (9) — Lan.: J.Loose (10)

IMPOSIBLE "BAJAR" A THEOL

La ronda platense de los jueves, mañana con catorce carreras (las ofrecemos en la página anterior) entre las 14.30 y las 21. La base jerárquica estará temprana, en quinto lugar, con los 1.100 metros del **Clásico Club Hípico de Tandil**, un Listado para potrillos de la última hornada que comporta $ 8.000 de premio para el primero. **Hay nueve en el lote, pero a cuatro se los puede borrar de arranque y otros dos apenas andan "puchereando".**

De modo que quedan los tres de la triple fórmula, pero en este caso tampoco hay dudas, ya que surge un candidato absorbente, insustituible: **Theol**, para el que esta carrera debería ser apenas un paseo de salud. Ganador de cuatro en siete salidas, compitió siempre en los máximos y en las pruebas más exigentes de su camada. En la impresión, es imposible que lo volteen y la expectativa radica sólo en cómo ganará. Viene de correr el Junior Sprint de las Estrellas (Grupo I), en donde precedió a siete desde su tercero de Mister Phone a nueve largos.

Lubty, porque corrió en los máximos y ganó en el Norte, es la contra. Por cabeza salió de pobre en el césped pesado y, trascartón, fue sexto en el Antártida Argentina (Listado) a sólo tres largos de Petty West en 1'10"94/100 (arena normal). **Pionero Tal** llenó el ojo en su debut -tres largos sobre Venturago en 1'06"07/100.

EL SALVAVIDAS

FESTIN DE ROI (8ª carrera el Nº 13) está arrimando muy "sugestivamente". En Palermo quedó octavo a una docena de cuerpos, y en el bosque cruzó quinto a casi tres, en ambos casos sin boletos ganadores. Esto habla a las claras de que en cualquier momento **¡habrá "festín"!**

Fusta en alto de Falero y una escena repetible en el Paats.

¿Otra más?

Cumplió el "chiquito" Giovanetti con el anuncio hecho a *Crónica* (Vespertina) en torno a su pensionista Mister Phone y la presencia del pingo de la caballeriza Five and Me en el clásico Guillermo Paats del lunes en Palermo (va en yunta con Lancel) representa un verdadero problema para sus rivales, por la solvencia con que el potrillo acaba de ganar la Estrellada carrera del kilómetro para los de su edad. Otro kilómetro favorable se le presenta...

GALOPE DE WEST LADY APUNTALA SU PORVENIR

No tuvo ni para empezar **West Lady** con las que le salieron al paso y en terminante demostración se impuso sobre **Westap** por tres cuerpos en el **Jockey Club Brasileiro**, Listado para potrancas que se disputó ayer en quinto turno en el hipódromo de **La Plata**, sobre 1.100 metros. Sumó así su tercer clásico en pruebas veloces, ratificando el perfil de gran ligera que tiene la pensionista de los **Yalet**. El tiempo, sobre cancha muy pesada, fue de **1'08"22/100**. La favorita **Fade Bambina** -pupila del suspendido **Rodolfo Cariaga**- corrió al frente de la prueba hasta ingresar a la recta, donde por los 350 metros finales plantó bandera y transpuso el disco al galope y en el último puesto a casi veinticuatro cuerpos de la del **Patagonia Vieja**. A partir de su brusco parate pasaron a dominar la prueba **West Lady** junto a **Westap**, aunque sin hacer un match entre ellas, porque la primera, estimulada por la fusta de **Francisco Arreguy**, sacó rápidas ventajas.

Para **West Lady** queda la posibilidad cierta de seguir ahora dentro del plano de la velocidad pura, que parece ser su especialidad, y también de afincarse en este medio, donde acumula sus mejores logros. Aunque, tratándose de **Nicolás Yalet** y de su padre, nunca se sabe lo que acontecerá.

Karina: Cuadro Desesperante

Horas dramáticas se viven en el Instituto Médico Platense, donde la jocketa **Karina Andrea Rachid** depende más de Dios que de la ciencia.

La joven de 27 años continúa internada en **estado desesperante** en la sala de terapia intensiva, víctima de una lesión cerebral que la mantiene en **coma profundo y sin signos de ninguna recuperación**. Al extremo que los médicos que la asisten **han perdido todas las esperanzas** y con el profundo dolor que surge una situación así, con una vida joven en juego, esta mañana nos dijeron que *"sólo se esperaba el desenlace fatal"*.

SOLO SE AGUARDA FATAL DESENLACE

En los rostros de los familiares directos de **Karina** ya hoy se advertía el casi total desaliento. *"El estado sigue siendo muy crítico* -deslizó uno de ellos-. *Pese a todo, seguimos manteniendo la fe intacta y confiamos en su juventud para superar este momento"*, aun cuando ya se los nota "quebrados" como presumiendo el tremendo desenlace.

Al margen de la angustia, voceros de la Dirección del Instituto Médico habían desmentido ayer las versiones de un supuesto traslado de la jinete a un centro de alta complejidad neurológico, ya que en las actuales circunstancias sería una medida *"inoportuna"* ante lo delicado del cuadro de salud y porque el instituto que la asiste *"cuenta con los elementos suficientes para brindarle un tratamiento adecuado"*.

Karina participó de la triple rodada ocurrida el domingo 2 del corriente en el hipódromo de La Plata. A la altura de los últimos 400 sobrevino el accidente, al caer Jatamarsin, con el aprendiz **Matías Guzmán**; Coral Parade, con **Jorge Ojeda** y Medalla Girl con la infortunada jocketa. **Guzmán** sufrió unos golpes y nada más y **Ojeda**, una fisura de costilla con complicación pulmonar que lo mantiene en convalecencia. **Sin dudas que Karina llevó la peor parte.**

En principio, pese a la gravedad del cuadro, se presumía que la jocketa superaría el colapso inicial y recuperaría la lucidez, toda vez que en la tomografía computada que se le practicó no aparecieron coágulos que hicieran temer a los médicos. **Pero los días fueron pasando y las tan esperadas noticias no se concretaron, hasta que en las últimas horas todo se agravó.**

CRISIS SUPERADA: NO RETENDRAN ANOTADOS

Casi sellada la paz. Por fortuna, para la endeble salud de nuestro turf parece no correr riesgo inmediato la actividad centrada en el **Hipódromo de San Isidro** frente al peligroso jaque de la **Gremial de Profesionales** de retener las inscripciones el lunes venidero y así poner trabas a la confección de los programas. La decisión se basaba en promesas incumplidas de las autoridades frente a los reclamos de los sindicalistas que buscan darle a sus afiliados mejoras económicas para sobrellevar la dura crisis actual.

Hubo algunos tibios apoyos pero más críticas. *"Medida a destiempo"*, se dijo desde el seno del **Jockey Club**; *"debe haber diálogos y no monólogos para arribar a una solución"*, saltaron los **Criadores;** *"cualquier enfrentamiento afecta al conjunto de la hípica"*, expresó un vocero de los trabajadores mensualizados cuando se le pidió la opinión de su sindicato.

***

Sin dudas que la gente que acaudilla Eduardo Ferro en la Gremial tomó conciencia de que pueden ser importantes sus reclamos por montas perdidas, seguro por accidentes, sistema de liquidación de premios y otras mejoras pero no lo suficientemente como para levantar un vendaval que paralice la actividad. *"Estamos dispuestos a repensar la actitud"*, **dijeron los sindicalistas luego de un diálogo con Criadores, Propietarios locales y Bonaerenses, Círculo de Caballerizas y Vareadores.**

***

O sea que el lunes se entregarán normalmente las inscripciones y se volverá al diálogo entre profesionales, autoridades de San Isidro y representantes de todas las entidades nombradas más arriba. El 25 de julio, fecha de la reunión, se volverán a debatir los temas, sin presiones ni coerción. Buscando salida digna y sin alterar el normal funcionamiento de una actividad que cada día recauda menos. **Y alberga menos gente en las tribunas...**

● Una Yegua "Laburanta":

Algo más de la comentada victoria clásica de **West Lady** en la reunión de una congelada tarde platense (apenas se recaudaron $ 471.690 en catorce carreras) y en este caso, las palabras del "hacedor" de la hija de Wesbridge. Según **Néstor Yalet** es *"una potranca laburadora, regular y que poco a poco se viene abriendo camino"*, sin dudas un elogio para la que un rato antes le había dado la satisfacción de otro triunfo. Además, el "Mago" comentó su paso atrás al afirmar que *"quisimos ver si alcanzaba la milla para meterla en la Polla pero no anduvo bien, de modo que optamos por "recoger el barrilete". Está claro que llega fuerte hasta los 1200 metros"*. Criterio totalmente compartido por **Francisco Arreguy** el jinete que ni se desacomodó para llevarla a la victoria en su cómodo paseo de la carrera central.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: LOTERIA DE CORDOBA - 20 PREMIOS - 22 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 Y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
05	59	95	02	32	81

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 Y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
27	47	62	28	36	69

MAÑANA: LOTERIA DE SALTA - 20 PREMIOS - 22.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
04	19	70	18	43	82

VACANTE

Nuevamente la **Quiniela Poceada** les dio un mal trago a sus seguidores porque anoche, ni una sola tarjeta con ocho aciertos se encontró en una pizarra formada por los números **03-09-13-17-19-22-26-32-35-37-40-43-49-54-69-72-79-80-94-98**, como para ponerle una faja por veinticuatro horas a los **$ 405.826** del pozo y esperar que aparezcan hoy, corregidos y aumentados en una marcha rauda al "medio palo".

Por lo menos, para el titular de una apuesta quedó el consuelo de encontrarse con **$ 8.678** por haber errado una que era la clave, mientras la legión de quienes "metieron" seis se nutría con treinta y tres "tickets" correspondiéndoles $ 175 a cada uno. **Para el resto, la espera que se corta esta noche.**

QUINIELA

(Vespertino de ayer) I-G-H-P

1º 6412	11º 2300
2º 6774	12º 5050
3º 2490	13º 8106
4º 9458	14º 3758
5º 1296	15º 9108
6º 3509	16º 6672
7º 8960	17º 1071
8º 1908	18º 7232
9º 1037	19º 3191
10º 2434	20º 5625

PROVINCIA

(Vespertino de Ayer)

1º 4244	11º 1369
2º 2571	12º 0286
3º 5108	13º 9357
4º 0949	14º 1996
5º 5632	15º 3192
6º 3076	16º 2156
7º 8152	17º 4208
8º 9335	18º 3303
9º 2745	19º 1186
10º 1825	20º 1048

TOMBOLA

(Sorteo de Ayer)

1º 959	11º 314
2º 806	12º 834
3º 808	13º 430
4º 952	14º 515
5º 940	15º 167
6º 121	16º 233
7º 032	17º 125
8º 128	18º 347
9º 223	19º 074
10º 726	20º 536

QUINIELA

(Nocturno de ayer) O-H-R-V

1º 8348	11º 6478
2º 3667	12º 0655
3º 2776	13º 6746
4º 5956	14º 7805
5º 2901	15º 3973
6º 9198	16º 9524
7º 1807	17º 6560
8º 4572	18º 9723
9º 3225	19º 0192
10º 7545	20º 7394

PROVINCIA

(Nocturno de Ayer)

1º 0297	11º 5264
2º 1305	12º 5985
3º 6335	13º 3058
4º 6083	14º 4537
5º 6288	15º 1705
6º 9809	16º 1896
7º 4767	17º 5009
8º 2570	18º 4429
9º 1268	19º 1785
10º 4178	20º 1585

CLUB KENO

(Sorteo de Ayer)

1º 05	11º 45
2º 10	12º 46
3º 14	13º 54
4º 19	14º 70
5º 20	15º 74
6º 28	16º 76
7º 31	17º 79
8º 35	18º 82
9º 36	19º 88
10º 41	20º 89

La noche de anoche

EL RETORNO DE LA BANDA DE LA RISA

Pablito Echarri no quiso perderse la reposición de "Arlequino", que La Banda de la Risa, que lidera Claudio Gallardou, presentó en el teatro Margarita Xirgu. Completan el elenco Sandra Guida, Marcos Gómez, César Bordón, Jorge Areco, Paula Salars, Cristina Fridman y Gabriel Rovito. Es una espectacular versión de "Arlequino, servidor de los patrones". ¡Imperdible!

Una Abuela Chochísima

Irma Roy y su hija Carolina Papaleo llevaron al pequeño Matías al teatro Ateneo, para ver el estreno de la comedia musical infantil "La farolera". Si bien Irma está muy ocupada con la política, y Carolina con las grabaciones de "Los Buscas", no descuidan la atención del pequeño. Una es una mamá aplicada y la otra una abuela chochísima, y juntas se ocupan de atender en todo momento al chiquilín. De paso ellas también disfrutaron de la obra. ¡Ajóoo... bebé!

MARCELA, DE ESTRENO

Marcela López Rey estuvo en el estreno de la comedia "Cuando las viejas vienen marchando", en el Bauen. Es un espectáculo divertidísimo que vale la pena ver.

LA FIESTA DE LA NIEVE

Lorena Paola y Pablito Fernández estuvieron en la conferencia de prensa que se realizó para anunciar la "Fiesta Nacional de la Nieve", edición Nº 30 que se hará en Bariloche.

EL PORTAL DE LA MODA

Con un desfile se presentó en el Hotel Plaza el nuevo portal de Internet denominado "www.dmodas.com", donde se podrán hallar todo tipo de novedades sobre la moda.

TIENEN UN MICROEMPRENDIMIENTO

Catarina Spinetta y su marido Nahuel Mutti, mientras aguardan la llegada de la cigüeña, no tejen escarpines, pero trabajan mucho. Los dos alternan sus actividades artísticas con la barra de tragos de la disco "El Codo", de Almagro, que explotan a manera de microemprendimiento. ¡Tomo y obligooo...!

NOCHE INOLVIDABLE DEL FOLCLORE

Para los amantes de la música folclórica fue una noche inolvidable. El Chango Nieto festejó sus 35 años con el folclore y los festejó con Antonito Tarragó Ros como invitado especial. Fue en el Centro Cultural Borges, donde el Chango, además de presentarse todos los viernes a las 19, también lanzó su último trabajo discográfico titulado "Con los ojos cerrados". Fue una zapada de música autóctona, espectacular, donde los dos mostraron lo mejor de sus respectivos repertorios musicales. ¡Huija!

Con un Nuevo Amigovio

La vedette María Gianmaría, a la que algunos llaman la viudita alegre, luce un increíble look en su cabello, mitad rasta, mitad trenzas, que mostró en la disco "Sunset" de Olivos, cuando fue invitada por Fernando Maldonado. Se la vio muy mimosa con su nuevo amigovio, Luis Toni, uno de los hijos del periodista Luis Pedro Toni. Ella está muy bien de ánimo y de físico a juzgar por la foto.

Las Cachorritas

Anabel Cherubito y su mascota fueron a visitar a otros perritos que se muestran en "Fericota 2000". Se está desarrollando en Costa Salguero, de la Costanera y continúa todos los días hasta el próximo 30 de julio inclusive. ¡La galleguita ya se está aporteñando!

UN PUMA ANDA EN LA NOCHE

Gonzalo Quesada uno de los más grandes jugadores del equipo de Los Pumas, estuvo en el restaurante "Mariani" con amigos. Se quedaron cenando hasta muy entrada la madrugada y él debió firmar varios autógrafos. Tomaron algunas copitas de champagne. ¡Ojo con el tercer tiempo!

Franco y los Cueros

Franco Macri estuvo en el coctail que ofreció Betina Menditeguy, hermana de Isabel, su nuera. Fue en el local "Sangre Argentina", donde Betina vende carteras y accesorios de cuero para damas. ¡Salute!

García Ferré saludó a los niños que asistieron al preestreno de la película que convocará masivamente a los más pequeños durante las vacaciones de invierno.

El creador muestra el afiche del filme en su oficina; durante su larga trayectoria, supo cosechar grandes éxitos.

Nace Otra Estrella: "Pantriste"

Después del Exito de Manuelita, Manuel García Ferré Presenta en Sociedad a su Nueva Criatura, un Personaje con Mucho Realismo

La nueva película de Manuel García Ferré "Corazón, las alegrías de Pantriste", que se estrena mañana en cines argentinos, supera a su antecesora "Manuelita" tanto en términos visuales como en el sentido aleccionador de su argumento, que según su autor no debe eludir la realidad. "Lo que pasa es que la realidad uno no la puede eludir y yo siempre en mis películas trato la fantasía pero también trato sentimientos humanos", sostuvo García Ferré, quien pone a sus clásicos personajes Larguirucho, Neurus, Pucho, Serrucho, Cachavacha y los ratoncitos Vini, Vidi y Vinci al servicio de una historia, de contenido social, con leñadores que derrocan al rey (Neurus) en un escenario que recuerda al bosque de Sherwood donde hacía de las suyas Robin Hood.

"Lo que empuja a Neurus, no desde ahora, sino desde que hago 'Hijitus', es la ambición del poder y de dominar el mundo. Si luego hay gente que en la vida práctica hace lo mismo, es pura casualidad", precisó García Ferré.

Quienes piensen que la semejanza entre la historia que cuenta el filme y la realidad es pura casualidad se encontrarán, entre los colores, el humor y la ternura habituales en el cine de García Ferré, con un rey despótico que decide una suba de "impuestos y expensas del 89 por ciento", medida que provoca una sublevación de leñadores que termina derrocándolo.

En el filme, el leñador Panduro y mamá Pandulce educan con ternura al pequeño violinista Pantriste, amigo de la gitanita Pandereta: tampoco esa recurrencia a la sílaba "pan" -alimento que falta en muchas mesas- en los nombres de los personajes del dibujo animado suena a coincidencia no premeditada.

Con su nuevo dibujo animado, el creador de personajes de historietas, películas y dibujos animados para televisión afincados desde hace décadas en el gusto del público infantil busca repetir la enorme repercusión lograda en 1999 con "Manuelita", que alcanzó los 2.400.000 espectadores.

"Corazón..." dura 78 minutos y demandó una inversión de 4,5 millones de dólares y 8 meses de producción. A razón de 24 dibujos por segundo (para los 24 cuadros por segundo), los 78 minutos implican un total de 112.320 dibujos hechos a mano. "Mi equipo son más de 100 personas trabajando, haciendo cuadro por cuadro, escaneándolo, coloreándolo, superponiendo los fondos", calculó Ferré al momento de explicar en qué se aplicaron los 4,5 millones de presupuesto del filme.

Objetos y palabras de uso habitual en estos días abundan en "Corazón...": el rey Neurus se comunica con la servicial bruja Cachavacha a través de e-mails, los "parapanes" -guardia pretoriana del monarca- hablan en inglés (apelando al cliché de Schwarzenegger "Hasta la vista, baby") y se escucha el administrativo término "necesidad y urgencia".

Manuel García Ferré llegó a la Argentina en 1947. Tenía 17 años y venía con su padre, un ex gerente de correos y oficial de alta graduación en el ejército republicano durante la Guerra Civil Española.

"Era una posguerra muy dura y vinimos a la Argentina a empezar de nuevo, en mi caso a estudiar arquitectura y a desarrollar mi hobbie, que era dibujar historietas", contó. Luego llegaron la revista "Anteojito", la serie televisiva "Hijitus" -que se mantuvo siete años en el aire-, a la que siguió "Petete", y después el primer largometraje "Mil intentos y un invento", al que siguieron "Trapito", "Ico, el caballito valiente" y doce años más tarde "Manuelita".

FESTIVAL DE CINE
Película Argentina en Busca de Premio

"El mismo amor, la misma lluvia", el filme argentino de Juan José Campanella donde actúan Ricardo Darín y Soledad Villamil, competirá en el concurso oficial del 28o. Festival de Cine Latino y Brasileño a efectuarse en Gramado (Sur de Brasil) entre el 31 de julio y el 5 de agosto próximos, según reiteró la oficina de prensa del certamen.

El filme argentino es uno de los nueve largometrajes en 35 mm que fueron seleccionados para cotejar por el premio mayor, el Kikito de Oro, en la muestra fílmica que tradicionalmente se lleva a cabo en Gramado, localidad serrana situada en el estado de Rio Grande do Sul.

Otras películas en competencia son "Las profecías de Amanda", de Pastor Vega (Cuba); "Pantaleón y las visitadoras", de Francisco Lombardi (Perú); "El pianista", de Mario Gas (España); "Santitos", de Alejandro Springall (México), y "El viñedo", de Esteban Schroeder (Uruguay).

DEPARDIEU SE REPONE TRAS OPERACION

PARIS, 12 (Reuters).- Gerard Depardieu viene respondiendo favorablemente luego de la operación cardíaca a la que fue sometido después de que se quejó de fuertes dolores en la zona del pecho. El parte médico, un comunicado firmado por el profesor Gilles Dreyfus en el hospital Foch, aledaño a París, señala que no hubo complicaciones durante la cirugía. "No hubo una emergencia. Fuimos a ver al doctor para un examen, después de algunos dolores en el pecho y se decidió operarlo 48 horas después, lo que ocurrió ayer", dijo el representante, Renaud Davy. Al actor francés que tiene 51 años se le realizó un bypass.

Depardieu se convirtió primero en un actor muy conocido en Francia por su papel de un escandaloso matón en la película "Going Places" en 1974, que según él, fue un reflejo de su turbulenta juventud. Después encontró la fama internacional en la película de Claude Berri, "Jean de Florette", de 1985, en la que desempeña el papel de un jorobado granjero francés sureño. Un total de cien películas interpretó contándose también entre las más conocidas, "Matrimonio por conveniencia" de Peter Weir, por la que ganó el Golden Globe u "Cyrano de Bergerac" con la que ganó el premio César.

Depardieu se ha distinguido por comer y beber mucho. Cuando se le preguntó qué había pasado con su dieta, durante el festival de Cannes en mayo, exhibió orgullosamente su protuberante estómago y dijo: "Esto fue lo que le pasó. Yo amo la vida".

Desagravio: más Vale Tarde que Nunca

LA HABANA, 12 (EFE).- Dos figuras mundiales del espectáculo, la francesa Josephine Baker y el estadounidense Nat King Cole, discriminados hace más de cuarenta años en el Hotel Nacional de La Habana por el color de su piel, serán desagraviados con motivo del 70 aniversario de este establecimiento. Políticos, estrellas del cine, hombres de negocios y plácidos turistas optaban por hospedarse en este monumental edificio que exhibe desde una empinada colina el estilo "art-decó" que lo distinguió como una de los más exclusivos y lujosos de La Habana y el Caribe desde su inauguración el 12 de diciembre de 1930.

Desde entonces, este hotel ha sido el preferido de los visitantes por la impresionante vista que ofrece del litoral habanero y su ubicación en pleno corazón de La Habana.

El "Nacional" guarda entre otras anécdotas la de la estilizada bailarina Josephine Baker, la "Platanitos" -como se la conocía también en el mundo del espectáculo-, quien había reservado habitación desde otro país y al llegar al hotel habanero no fue admitida. Antes de 1959, la administración del hotel tenía como norma no admitir a negros entre sus huéspedes, según recuerdan sus antiguos empleados.

En similar situación se vio el cantante estadounidense Nat King Cole (1919-1965), y ahora su hija Natalie figura en la lista de invitados a los festejos organizados por el 70 aniversario del hotel insignia de la capital cubana.

Personalidades como el ex primer ministro del Reino Unido Winston Churchill, quien ocupó el lujoso "Apartamento de la República", y los duques de Windsor, y artistas de cine como Ava Gardner, Mario Moreno ("Cantinflas"), María Félix, Errol Flynn, Frank Sinatra y Rita Hayworth se contaron entre los que allí se alojaron.

A Churchill se le vio recorrer con su inseparable puro habano los jardines y salones del "Nacional", enfundado en su traje pese a la calidez del clima de la isla. No faltó tampoco la presencia de reconocidos representantes de la mafia que controlaban los casinos de juego de varios hoteles de La Habana, como Meyer Lanski, Santos Trafficante y George Ralft.

Incluso, en uno de los salones del "Nacional", el "Aguiar", se celebró a finales de los años cuarenta una reunión de mafiosos norteamericanos convocada por Lucky Luciano.

Desde ahora y hasta finales de año, el hotel prestará sus instalaciones a un programa de encuentros y reuniones con motivo de su cumpleaños, según ha anunciado su director, Antonio Martínez.

En uno de esos encuentros se pretende reunir a familiares de 70 personalidades, de las cerca de 8.000 que se hospedaron en la reconocida instalación hotelera cubana.

Entre ellos, han confirmado hasta ahora su presencia una nieta de Churchill. El Menú de los Famosos se convertirá en una de las ofertas gastronómicas más originales, con el que la casa intentará rescatar los platos predilectos de algunas de las celebridades que alojó.

LOS DECADENTES
De Gira por Estados Unidos, Chile y Perú

El grupo Los Auténticos Decadentes comenzará mañana la gira internacional de presentación de su último álbum, "Hoy trasnoche", que abarcará Chile, Perú y los Estados Unidos. La agrupación liderada por Cuchu Parisi promocionará su sexto disco, en Chile, del 13 al 16 de este mes; luego en Perú, del 22 al 28; regresará a la Argentina y a fines de agosto visitará los Estados Unidos. La gira completa de la banda es la siguiente: 13 de julio, discoteca Elephant, en Santiago (Chile); 15 de julio, La Cueva del Chivato, en Valparaíso (Chile); 22 de julio, Festival de Cuzco (Perú); 26 de julio, discoteca Piche, en Lima (Perú); 27 de julio, discoteca Frogz, en Lima (Perú).

Los Auténticos Decadentes actuarán los días 4 y 5 de agosto en la discoteca Jesse James, en Isidro Casanova (provincia de Buenos Aires); del 6 al 8 de agosto lo harán en San Carlos de Bariloche (Río Negro), y a fines de agosto concretarán su turné por los Estados Unidos.

EL "POTRO": UN DOLOR SIN FIN

Músico Accidentado con Rodrigo ya Está en su Domicilio

El músico cuartetero Pablo Jorge Moreno, acompañante de Rodrigo en el escenario y en la camioneta en la que el cordobés y Fernando Olmedo perdieron la vida el 24 de junio último, se encontraba hoy en su hogar, aunque en reposo, tras haber sido dado de alta ayer por los médicos del hospital Fernández que curaron las lesiones que sufriera aquella luctuosa madrugada en la autopista a La Plata. Moreno, tercero damnificado por el choque y vuelco del vehículo que tripulaba el popular intérprete, se abstuvo de dialogar con el periodismo; pero sus allegados comentaron que su posición es la manifestada, en dos ocasiones, estando internado, ante el fiscal Javier Mendoza, en el sentido de que una pickup color blanco encerró varias veces a la roja en la que él viajaba previo al terrible hecho que enlutó al universo de la música tropical.

Es sabido que esos datos aportados por Moreno abonarían la hipótesis defendida por el abogado Gregorio Dalbón, de la Asociación de Víctimas de Accidentes de Tránsito, de que cualquier imprudencia al volante configura no un acto culposo sino doloso, y por cierto tiende a no descartar una conjetura de "atentado" contra el cantante cordobés.

SEGUN PESQUERA, FUE UN SIMPLE TESTIGO EN AQUELLA NOCHE FATAL

El comerciante Alfredo Pesquera, a quien se atribuye algún tipo de vinculación directa con el accidente automovilístico que le costó la vida al cantante Rodrigo Bueno y a Fernando Olmedo, sostuvo que es apenas "un mal privilegiado testigo" del hecho ocurrido el 24 de junio en el kilómetro 25.5 de la autopista Buenos Aires/ La Plata, y expuso que aun cuando el choque del vehículo del cordobés contra el guardarail fue "unos quince o veinte metros" detrás de su camioneta y llegó a ver "una gran cantidad de chispas" no se detuvo porque es "impresionable al máximo" y su esposa junto a él "también se puso muy mal y me imploró y rogó" que no lo hiciera. Mientras se espera que la Cámara de Apelaciones de Quilmes se expida respecto la solicitud de Pesquera- denegada por la Justicia de Garantías- de ser eximido de prisión ante un eventual reclamo en ese sentido, el propietario de la Chevrolet Blazer color blanca puntualizó que el rodado tras suyo "iba demasiado rápido, a mucha velocidad, hacia mí" previo al accidente, y que apercibido de este "hice lo que correspondía: seguí y avisé en el peaje".

En un dialogo por teléfono con el periodista Mariano Grondona durante el programa *Hora Clave* Pesquera atribuyó su temores por su integridad a "la idolatría" al cuartetero. "Hubo chicos que se suicidaron (por él). Cuando la idolatría llega a este punto me inspira cierto temor", explicó.

"No me considero un prófugo" ni protagonista "de la desgracia" esa madrugada "en la ruta", dijo el vendedor de computadoras, aclarando que solo "a las 6 de

El Comerciante que Manejaba la Camioneta Blanca Habló en Programa Televisivo; Sostuvo su Inocencia y Reiteró su Miedo

la tarde del sábado (24)" se enteró que su Blazer eran sindicada como partícipe del hecho. "En el peaje di la cara. Me bajé, y avisé del accidente. Lo que vi por el espejo fue una gran cantidad de chispas y continué mi viaje normalmente. Me fui a acostar muy impresionado por lo que había pasado pero para nada pensé que me ligarían a mí con el accidente", destacó.

"El sábado me levanté normalmente. Fui a buscar a mi hijo, que estaba en casa de un amigo; fuimos a comer, al supermercado, y a la casa de un amigo. Y ahí estuve un par de horas, hasta que escuché la noticia de la muerte del cantante". Entonces, "entré en estado de shock. Y pensé que más que presentarme a explicar qué había visto debía hacer una consulta con un abogado", expuso, subrayando que "jamás pisé una bailanta y no tengo ninguna relación con ese negocio ni con la noche".

"Yo pasé por el telepeaje, y en la curva paso a un vehículo. En la punta de la curva paso a una camioneta que venía como en calidad de espera, demasiado lento; lo (sic) supero por la derecha y sigo mi camino. Después paso un taxi, y ahí veo que viene un vehículo demasiado rápido hacia mí, a mucha velocidad. Lo siguiente que vi es un vehículo ir por la mano izquierda, después entrar por la derecha y después no lo seguí más. Luego veo las chispas y el rodado que choca contra el guardarail a quince o veinte metros detrás mío", relató.

Dijo que no detuvo la marcha porque es "impresionable al máximo. Mi mujer también se puso muy mal y me imploró y rogó que no parara. No tenía celular a mano. Y el camino más corto era ir hasta el peaje. Me pareció que era lo que me correspondía hacer", dijo.

Habrá más Piojos en Obras

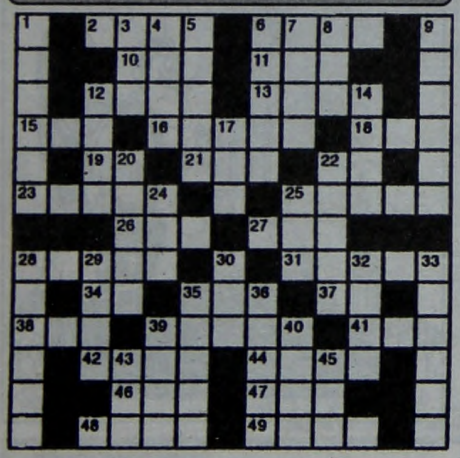
Los Piojos, el grupo de rock argentino, acaba de agregar a su serie de recitales en el porteño estadio Obras una séptima fecha, el próximo martes a las 21, en virtud de la enorme demanda de entradas, ya que se vendieron todas las localidades para los tres shows ya realizados y para los tres del venidero fin de semana. De esta manera, la banda establecerá un récord de convocatoria para el escenario y sumará alrededor de 43 mil personas en 7 funciones, en 11 días.

Harán Homenaje a Enrique Cadícamo

El Ateneo Porteño del Tango (Aporta) organiza este viernes a las 19, con motivo de cumplirse el centenario del natalicio del compositor y músico Enrique Cadícamo, un acto en su homenaje en el auditorio del Colegio Público de Abogados (Corrientes 1441). Del mismo, que será con entrada libre y gratuita, participarán Oscar Ferrari, Rodolfo Lemos, Mónica Cadícamo, Mabel Marcel, Hugo Bares y Débora Russ, acompañados por Tango por tres que interpretarán las más famosas composiciones del recordado autor. También actuará el recordado pianista Juancito Díaz.

Como oradores participarán Oscar Ameal, Acho Manzi, Héctor Negro, Segismundo Holzamn, Luis Alposta y Oscar Sbarra Mitre.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

2) Fundador del budismo. 6) Rey de Israel. 10) Pronombre personal. 11) Signo de la adición. 12) Mamífero carnicero pinnípedo. 13) Pronombre demostrativo. 15) Oficial del ejército turco. 16) Pinza que usan los cirujanos. 18) Fruto de la vid. 19) Preposición inseparable. 21) Aféresis de ahora. 22) Ante Meridiano (Abrev.). 23) Embuste, trampa. 25) Instrumento de agricultura. 26) Rey legendario de Troya. 27) Baile andaluz. 28) Que no deja pasar la luz. 31) Planta bromeliácea, de fruto en forma de piña. 34) Dativo del pronombre personal. 35) La primera mujer (Biblia). 37) Prefijo inseparable. 38) Cólera, enojo. 39) Río de Rusia. 41) Acción de usar. 42) Hierro del arado. 44) Casualidad. 46) Del verbo tener. 47) Carraspeo. 48) Lleno de canas. 49) Perteneciente a los arios.

VERTICALES

1) Acción de velar. 3) Número. 4) Número. 5) Planta aristoloquiácea, de flores rojas. 6) Grata, placentera. 7) Edificio que sirve de habitación. 8) Parte saliente de una vasija. 9) Soldado de caballería ruso. 12) Cuchillo corvo. 14) Acción de sumar. 17) Cólera, enojo. 20) Agata listada con rayas paralelas. 22) Polvo que proviene de la degradación de las rocas. 24) Loro, papagayo. 25) Parte del ave. 28) Defunción, fallecimiento (pl.). 29) Alero del tejado. 30) Animal ovíparo, vertebrado. 32) Agur, adiós. 33) Sobrenombres. 35) Muy pequeño. 36) Cuarzo jaspeado, de colores muy vivos. 39) Villa de España. 40) Ave de rapiña. 43) Montaña de Tesalia, donde subió Hércules a la pira (Mit.). 45) De esta manera.

(La solución, mañana)

(Solución del problema anterior)

OSCAR: 75 MILLONES POR NOMBRE A TEATRO

LOS ANGELES, 12 (AP).— La empresa Eastman Kodak pagará 75 millones de dólares en 20 años para poner su nombre a un teatro nuevo que será la sede permanente de la entrega anual de los Oscar, informó hoy el matutino Los Angeles Times. Sería la cifra mayor pagada por el derecho a bautizar la sede de una instalación no deportiva. Se esperaba un anuncio oficial para las próximas horas. El Teatro Kodak permitirá a la empresa de artículos fotográficos y tecnología llegar a millones de personas en el mundo que miran la ceremonia del Oscar por televisión.

La venta de derechos de nombre se ha extendido a medida que las empresas pasan de auspiciar competencias deportivas a toda clase de espectáculos. Los constructores y dueños de edificios cubren parte del costo con la venta de esos derechos. La inauguración del teatro está prevista para fines del año entrante y la primera ceremonia del Oscar para el 2002.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
Asuntos de trabajo reclaman su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, buenos momentos. No olvide plan familiar.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Se alejan inconvenientes de trabajo, pero mantenga todo al día. En amor, obre con simpatía y comprensión. Vigile la salud. Carta.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Cambio en asuntos de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, analice sus problemas y verá la solución. Salud mejorando.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de activar plan de trabajo, apoyo de superiores. En amor, de su actitud depende una solución. Active proyecto.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
Carta o noticia relacionadas con plan de trabajo, obre con fe. En amor, se confirma presentimiento. Se aleja malestar de salud.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
Colabore en asuntos de trabajo, compañeros confían en usted. En amor, no dé importancia a una discusión. Alegría familiar.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)
No dé importancia a retraso en plan de trabajo, todo retoma el buen camino. En amor, cuidado con los celos. Alegría familiar.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de setiembre)
Oportunidad en asuntos de trabajo, sepa aprovecharla. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Se confirman planes familiares. Salud.

LIBRA
(Del 23 de setiembre al 22 de octubre)
Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con fe. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Buen momento personal.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de nov'bre)
Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, armonía y comprensión. Se confirman planes familiares.

SAGITARIO
(Del 22 de nov'bre al 21 de diciembre)
Se confirman planes de trabajo, pero mantenga al día sus obligaciones. En amor, todo continúa bien. Noticia en el hogar.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
Active asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, no dé importancia a una discusión. Prudencia familiar.

VITO BASAN

Por Paradiso

LOLITA

Por Iñigo

EL DETALLE QUE FALTABA

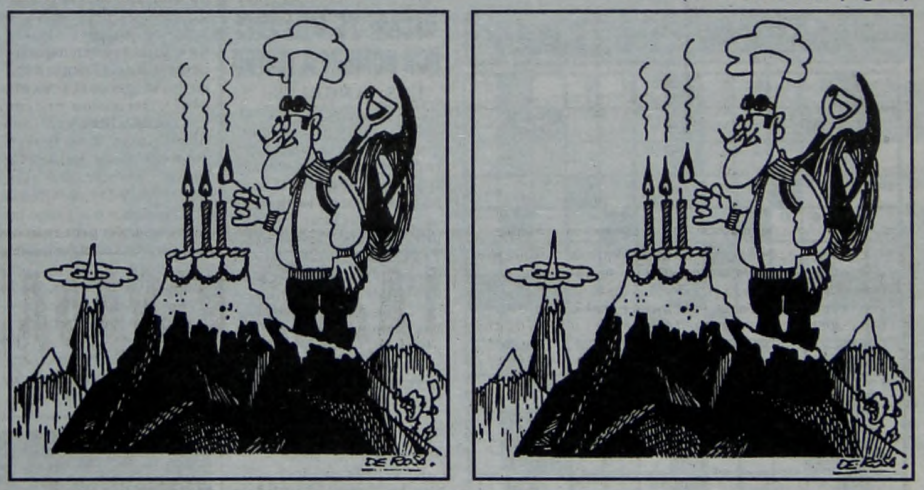
Por Dobal

DIVULGUELO

Por Fola

LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 27)



TV

14.00 7 2 P.M.
Magazine conducido por P. Miccio.
9 LA CASA DE LA PLAYA
Teleteatro con C. Klitbo, Sergio Goyri, I. López Tarso y elenco.
11 1, 2, 3, OUT
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
13 LOS MEDICOS DE HOY
Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Silvia Kutika, Gerardo Romano y elenco.
15.00 2 RUMORES
Periodístico conducido por Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
7 CINE ARGENTINO
9 VENITE CON GEORGINA
De interés general conducido por Georgina Barbarossa.
11 EL SHOW DEL CHAVO
Infantil de origen mexicano, con Roberto Gómez Bolaños.
13 LA VIDA EN EL ESPEJO
Teleteatro mexicano con G. Vega, R. Jones y elenco.
16.00 11 ROSALINDA
Teleteatro mexicano con Thalía y Fernando Carrillo.
13 DRA. QUINN
Serie con J. Saymour y J. Lando.
16.30 2 MOVETE
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
17.00 7 SISSI, LA PRINCESA
Infantil.
9 HABLEMOS CON LIA
De interés general conducido por Lía Salgado.
11 LA NIÑERA
Comedia en serie con F. Drescher.
13 TELEPASILLO
Programa de espectáculos conducido por Mario Caira. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
17.30 7 PULGAS EN EL 7
Infantil con Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
18.00 2 GENTE QUE BUSCA GENTE
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
9 EL PAIS DE LAS MUJERES
Teleteatro con V. Camara, Ana K. Manco y Caridad Canelón.
11 CHIQUITITAS
Telecomedia con Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE
Programa de interés general conducido por G. Andino y F. Pais.
19.00 2 AMERICA NOTICIAS
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
7 DE ACA
Dedicado a mostrar las distintas actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
9 AZUL NOTICIAS
Informativo conducido por Juan C. Pérez Loizeau y C. Pérez.
11 VERANO DEL 98
Teleteatro con Gloria Carrá, Marcela Kloosterboer, Guido Kaczka, Romina Ricci y elenco.
20.00 2 LAS 20 EN LLAMAS
Noticiero conducido por E. Llamas de Madariaga y Denise Pessana.
7 NOTICIERO DEPORTIVO
La actualidad deportiva.
9 SABRINA
Serie con M. Joan Hart y C. Rhea.
11 SUSANA GIMENEZ
De entretenimientos, humorístico, invitados y números musicales.
13 TELENOCHE
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
21.00 2 PAF!
Magazine de actualidad, conducido por Jorge Rial.
7 NOTICIERO 7
Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Fernández Llorente.
9 MEMORIA
Programa periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung
11 EL SHOW DE VIDEOMATCH
Humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
13 CAMPEONES
Teleteatro con Soledad Silveyra, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Osvaldo Santoro y elenco.
22.00 2 VIVA LA DIFERENCIA
Humorístico conducido por Andrea Frigerio. Invitados: Gustavo Guillén, Fernando Lúpiz, Marcelo Dos Santos, Ginette Reynal, Florencia de la Vega y Nelly Fontán.
7 TIERRA DE PERIODISTAS
Periodístico con Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Duplaa y elenco.
11 BUENOS VECINOS
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana, Malena Solda, Facundo Arana y elenco
13 PRIMICIAS
Teleteatro con Arturo Puig, Araceli González, Gustavo Garzón, Juan Carlos Mesa, María Valenzuela y elenco.
23.00 7 TROESMA
Programa de entrevistas. Conducción: Carlos Ares.
9 LA GUERRA DE LOS SEXOS
Programa de entretenimientos conducido por Leo Montero.
11 VIDEOS SORPRENDENTES
Material fílmico.
13 TELENOCHE INVESTIGA, EL PROGRAMA
Periodístico conducido por María Laura Santillán. Con Juan Miceli, Luis Otero, Miriam Lewin y Sergio Elguezabal.
24.00 2 POSDATA
Magazine de actualidad, conducido por Oscar González Oro.
7 MEDIOS LOCOS
Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castelo, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.
9 CAFE FASHION
Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, profesor Lambetain y Beatriz Salomón.
13 EN SINTESIS
Resumen informativo con Santo Biasatti.
0.15 13 ESE AMIGO DEL ALMA
Musical con Lito Vitale.
0.20 13 CINE 13 DE TRASNOCHE
Hoy: "La cazadora de nazis", con Farrah Fawcett y Tom Conti.
0.30 9 AZUL NOTICIAS
Informativo. Cond.: Cristina Pérez.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 14.40, 16.40, 18.45, 20.45 y 22.50 hs.: **Apariencias**. SR. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.10, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: **Dinosaurio**. SR. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.
• **Sala 1**. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: **Cautivos del amor**. P/13. Sáb. trasn.
• **Sala 2**. A las 12.40, 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs.: **Dulce & melancólico**. SR. Sáb. trasn.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.
• **M:I-2** (Misión: imposible 2): 12.15, 15.05, 18.05, 21 y 22.30 hs. SR. Viernes y sab. trasn.
• **Apariencias**: 12.25, 15, 17.20, 19.40 y 22 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.
• **Destino final**: 13.15, 15.40, 18, 20.25 y 22.45 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **Nadie es perfecto**: 20.30 y 23 hs. P/13. Vier. y sáb. trasn.
• **Los Picapiedras en Las Vegas**: 12.05, 14.05, 16.15 y 18.20 hs. (En castellano). SR.
• **Gladiador**: 12, 15.10, 18.25 y 21.30 hs. P/13. Vier. y sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. Pl.: $ 7 (martes y miérc.: $ 3.50).
• **Sala "Mirtha Legrand"**. A las 13.35, 15.40, 17.45, 19.50 y 21.55 hs.:
APARIENCIAS
Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.
• **Sala "Amelia Bence"**. A las 15.30 y 20 hs.:
ESPERANDO AL MESIAS
Dir.: Daniel Burman, con Iaminol Arias y Héctor Alterio. P/16; 13.15, 17.45 y 22.05 hs.:
UNA NOCHE CON SABRINA LOVE
Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Fabián Vena. P/13.
• **Sala "Delia Garcés"**. A las 13.30, 15.35, 17.40, 19.45 y 21.50 hs.:
SIN QUERER
Dir.: Ciro Cappellari, con Angela Molina. P/13.

COSMOS (Sala 1). Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14 y 23 hs.:
TODO COMIENZA HOY
(Francia-1999). Dir.: Bertrand Tavernier. P/13.

GALERIAS PACIFICO. Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: $ 7 (miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: $3,50)
• **Sala 1**. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.:
BELLEZA AMERICANA
Con Annette Bening. P/18. Sáb. trasn. 1.10 hs.:
• **Sala 2**. A las 13.40, 16.40, 19.30 y 22.20 hs.:
GLADIADOR
Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P/13. Sábado. trasn. 1 h.
• **Sala 3**. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 hs.
EL CASAMIENTO
Dir.: D. O'Donnell. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **Sala 4**. A las 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 22.50 hs.:
NADIE ES PERFECTO
Dir.: Joel Schumacher, con Robert De Niro. Sáb. trasn. 1 h.

LORANGE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.:
TU RIDI
(Tu ries). Dir.: Pablo-Vittorio Taviani. P/13. Ent.: $ 7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: $ 3,50). Estacionamiento s/cargo en (Corrientes 1494).

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: $ 7 (martes y mierc. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: $ 3,50).
• **Sala 1**. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.:
RECURSOS HUMANOS
(Francia). Dir.: Laurent Cantet. SR. Sáb. trasn. 1.10 hs.
• **Sala 2**. A las 15.50, 18.05 y 20.20 hs.:
¿SOY LINDA?
Dir.: Dorys Dorrie. P/16; 14 y 22.30 hs.:
BUENA VISTA SOCIAL CLUB
Dir.: Wim Wenders. SR.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: $ 7 (Martes y miérc. todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: $ 3,50). Niños: $ 3,50.
• **Sala 1**. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs.: **TIGGER**. (En castellano). SR.
• **Sala 2**. A las 12.40, 14.10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40 y 23.10 hs.: **DINOSAURIO**. (En castellano). SR.
• **Sala 3**. A las 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20 y 22 hs.: **FANTASIA 2000**. (En castellano). SR.
• **Sala 4**. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**. (En castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: $ 7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: $ 3,50). Menores: 3,50.
• **Sala 1**. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.:
M:I-2
(Misión: imposible 2). Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Sala 2**. A las 13.30, 15.45, 18.05, 20.20 y 22.35 hs.:
NADIE ES PERFECTO
Dir.: Joel Schumacher, con Rober De Niro. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Sala 3**. A las 13.15, 15.10 y 17.10 hs.:
LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS
Dir.: Brian Levant. (En castellano). SR.; 19.15, 22.15 y sáb. trasn. 1.15 hs.:
GLADIADOR
Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P/13.

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.
• **Papá es un ídolo**: 13.05, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. SR. Sáb. trasn.
• **Los Picapiedras**: 13.25, 15.10 y 17.10 hs. SR.
• **Gladiador**: 19.10 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Una noche con Sabrina Love**: 13.10, 15.05, 17.20, 19.40 y 22.20 hs. Sáb. trasn.

OCEAN Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.
• **Sala 1**. A las 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: **Apariencias**. SR. Sáb. trasn.
• **Sala 2**. A las 12.50, 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35 hs.: **M:I-2** (Misión: imposible 2). SR. Sábado. trasnoche.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $ 7 (Martes y miérc. todo el día y jueves a lunes 1ra. y 2da. función: $ 3,50).

• **Sala 1**. A las 14, 16, 18, 20.30 y 23 hs.: **EL CASAMIENTO**. Dir.: O'Donnell. P/13.
• **Sala 2**. a las 14.20, 16.10, 18.20, 21 y 23 hs.: **CAUTIVOS DEL AMOR**. Dir.: Bernardo Bertolucci. P/13.
• **Sala 3**. A las 16.30 y 20.40 hs.: **UNA NOCHE CON SABRINA LOVE**, con Cecilia Roth y Fabián Vena. P/13; 14.10, 18.30 y 22.40 hs.: **HUMO SAGRADO**. Dir.: Jane Campion. P/16.
• **Sala 4**. A las 16.20 y 20.40 hs.: **MUSICA DEL CORAZON**, con Meryl Streep. SR.; 14.10, 18.30 y 22.50 hs.: **COMO BARRIL DE PÓLVORA**. Dir.: Goran Paskaljevic. P/18.

SANTA FE. Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980.
• **Sala 1**. A las 13.10, 15, 16.50 y 18.40 hs.: **Dinosaurio**. (En castellano); 20.30, 22.30 y sáb. trasn. 0.20 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). SR.
• **Sala 2**. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: **M:I-2** (Misión: imposible 2). SR. Sáb. trasn.

RECOLETA

VILLAGE RECOLETA. Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. Pl.: $ 7,50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1era. función: $ 4) Menores: $ 4.
DINOSAURIO
19.30, 21.30 y 23.30 hs. SR. (En inglés, con subtítulos en castellano). de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.
DINOSAURIO
11.30, 12, 12.30, 13.30, 14, 14.30, 15.30, 16, 16.30, 17.30, 18, 20 y 22 hs. (En castellano). Viernes, sáb. y miérc. trasn. 0.10 hs. (dos copias).
M:I-2
(Misión: imposible 2): 11.30, 12.30, 14.15, 15.15, 16.15, 17, 18, 19, 19.45, 20.45, 21.45, 22.30 y 23.30 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Viernes sáb. y miérc. trasn. 0.30, 1.15 y 2 hs. (tres copias).
DESTINO FINAL
11.30, 13.15, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: James Wong, con Devon Sawa. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1 y 1.30 hs. (dos copias).
CHINESE BOX
11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Wayne Wang, con Jeremy Irons y Gong Li. P/16.
LA ESCUELA DE LA CARNE
11.45, 15.45, 18, 20.15 y 23 hs. Dir.: B. Jacquot. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.
APARIENCIAS
11.15, 14.15, 15.30, 16.30, 17.45, 18.45, 20, 21, 22.15 y 23.15 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
NADIE ES PERFECTO
16.30, 19.30 y 22 hs. Dir.: Joel Schumacher, con Robert De Niro. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 0.30 hs.
TU RIDI
(Tu.nes): 13.30, 18.30 y 20.45 hs. Dir.: Bertrand Tavernier. P/13
RECURSOS HUMANOS
11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Laurent Cantet. SR. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1 h.
DULCE & MELANCOLICO
19 y 22 hs. Dir.: Woody Allen, con Sean Penn. SR. Viernes sáb. y miérc. trasn. 0.30 hs.
UNA NOCHE CON SABRINA LOVE
14.15 y 21.15 hs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Tomás Fonzi. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.
PAPA ES UN IDOLO
11.30, 13.30, 15.30, 17.30 y 19.15 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.
LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS
11.30, 13.30, 15.30, 17.30 y 19.45 hs. Dir.: Brian Levant, con Mark Addy y Stephen Baldwin. (En castellano). SR.
FANTASIA 2000
11.30 y 14 hs., de Walt Disney. (En inglés, con subtítulos en castellano). SR.
GLADIADOR
12, 15.15, 18.30, 21.45 y 22.30 hs. Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 0.45 y 1.30 hs. (dos copias).
EL CASAMIENTO
12, 19 y 23.30 hs. Dir.: D. O'Donnell. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.

CONDICIONADOS

APOLO. Rodríguez Peña 411. Ent.: $ 7 (Miércoles: $ 5).
• **Sala 1**. "Duro sexo anal"; "Penetración anal"; "Lujuria animal". Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P/18.
• **Sala 2**. Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P/18.

IDEAL Suipacha 378. Tel.: 4326-3300. "Planta baja" (Sala I y II: "Gays"); "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Especial). Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P/18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P/18. (Miércoles: $ 4). Domingo cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Con el deseo en la carne"; "Sexo y placer"; "Hembra guerrera". Miércoles: $ 4.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Al calor del sexo"; "Perversión morbosa"; "Alcobas calientes". P/18. Miércoles y domingo: $ 4.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: $ 3.
• **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. "Super hembra y muy excitada"; "La colegiala porno"; "Prostituta de lujo". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. "Destapame el agujerito"; "Deseosas de placer intenso"; "Las dulces enfermeras". P/18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril 1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Unicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs., viernes y sábado trasn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.
• **M:I-2** (Misión: imposible 2): 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.
• **Apariencias**: 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.
• **Gladiador**: 19.30 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Destino final**: 12.50, 14.40, 16.30, 18.30, 21.20 y 23.20 hs. P/13. S0b. trasn.
• **Los Picapiedras en Las Vegas**: 12.50, 14.30, 16.10 y 17.50 hs. (En castellano) SR.
• **Dulce & melancólico**: 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
• **Papá es un ídolo**: 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. SR.
• **Chinese box**: 13.55, 16.10, 18.30, 20.45 y 22.55 hs. P/16. Sáb. trasn.
• **Los Picapiedras en Las Vegas**: 12.35, 14.40 y 16.45 hs. (En castellano). SR. Sáb. trasn.
• **Destino final**: 18.45, 20.50 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **M:I-2** (Misión: imposible 2): 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. Sáb. trasn.
• **Apariencias**: 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. SR. Sáb. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
• **Sala 1**. A las 12.45, 14.50, 17.10, 19.25 y 22 hs.: **M:I-2** (Misión: imposible 2). SR. Sáb. trasn.
• **Sala 2**. A las 13, 14.35, 16.35, 18.30, 20.20 y 22.25 hs.: **Dinosaurio**. (En castellano). SR. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. Pl.: $ 6 (Martes y miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. función: $ 3).
• **Sala 1**. A las 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.45 y 22.15 hs.: **PAPA ES UN IDOLO**. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.
• **Sala 2**. A las 15, 16.50, 18.35, 20.20 y 22 hs.: **APARIENCIAS**. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.

LINIERS

NUEVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: $ 5 (Lunes a miércoles: $ 3,50).
• **DINOSAURIO**: 14.10, 15.40, 17.20, 18.50, 20.20 y 21.50 hs. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• **PAPA ES UN IDOLO**: 14, 15.30, 17.10, 18.40, 20.10 y 21.50 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

(Continúa en las págs. 30-31)

LA PAVADA

Ayer circuló ***por oficinas de altos jerarcas del Gobierno de Casa Rosada*** *que se* ***habría instado al COMFER*** *(Comité Federal de Radiodifusión)* ***comience sumario al canal 9,*** *que responde* ***a la empresa "Telearte S.A."*** *y que actualmente* ***gira como "Azul"****, por* ***posibles transgresiones a la Ley de Radiodifusión*** *que habrían cometido* ***responsables del programa "Punto doc"****, emitido el pasado domingo, al incluir opiniones* ***-grabadas-*** *del ex futbolista Diego Armando Maradona* ***sobre el Sumo Pontífice****, que fueron* ***rápidamente censuradas por la Iglesia Católica*** *y que determinaron* ***"pedido de disculpas"*** *del* ***manager*** *del "10",* ***Guillermo Cóppola.*** *También se instó* ***a que se evalúe la responsabilidad de otros canales*** *que* ***repitieron lo dicho en el programa cuestionado,*** *y los más audaces* ***ya hablan de sanciones a los responsables de la emisora que las difundió en primer término.*** *Ampliaremos.*

* * *

Y algo más institucional: *ya se* ***"oficializó"*** *adelanto exclusivo de esta sección* ***en cuanto que grupo mexicano había adquirido*** *(en cuarenta millones de dólares)* ***las radios "América", "Del Plata", "Aspen", "Metropolitana" y "San Isidro Labrador"****, todas propiedad de Eduardo Eurnekian. La operación* ***está vetada por la actual Ley de Radiodifusión****, obstáculo que* ***impidió que grupo norteamericano, actual propietario de "Radio 10", pudiera continuar negociaciones para adquirir también "El Mundo" y su FM,*** *tal como lo venimos informando.* ***Cosas de Argentina...***

* * *

Hablando de radio y televisión: *el* ***lunes, lo más visto*** *volvió a ser* ***"El show de Video-Match", 22.6,*** *que* ***superó en su horario a "Campeones", 19.4,*** *mientras* ***"Buenos vecinos", 17.1, dejó atrás a "Primicias", 14.3,*** *y se produjo* ***"cabeza a cabeza"*** *entre* ***"Susana Giménez", 19.6, y "Telenoche", 19.5.*** *En la* ***última franja horaria interesante, 23/24, "Fort Boyard", 17.5, y el empate en 10.9*** *entre* ***"Maldito lunes"*** *y* ***"Todos al diván"****, según reveló ayer la* ***encuestadora Ibope.***

* * *

Los actores que trabajaron *(y trabajan)* ***en teatros oficiales están otra vez en pie de guerra por la falta de pagos desde hace meses.*** *Hay gestiones para* ***tratar de solucionar los problemas, pero muchos son pesimistas,*** *por el momento.*

* * *

Mientras ***la polémica*** *Silvia Süller* ***anunció que desertó de la compañía que viene representando desde hace tiempo "Dicen que somos aburridos",*** *lo que hace pensar que* ***fracasarían presentaciones en Miami, previstas para dentro de pocos días,*** *se anuncia que* ***el venidero 5 Fito Páez ofrecerá concierto en sala para nada menos que 5.000 espectadores.*** *Y otro que también* ***eligió esa ciudad para canturrear es Emanuel Ortega,*** *luego de hacerlo en* ***Puerto Rico.***

* * *

Algo más de músicos: *para el* ***viernes*** *Mirtha Legrand* ***anuncia en sus legendarios almuerzos*** *la presencia de* ***otro insólito,*** ***Charly García,*** *pero el mismo* ***no se emitirá en vivo sino grabado con anticipación al horario de emisión.*** *¿Será que le tienen* ***temor*** *al musiquero?*

* * *

Y seguimos con los músicos: *"El Bahiano"* ***fue convocado para representar a terrorista en la película "Peligro nuclear"****, iniciada hace mucho tiempo* ***e interrumpida por diversos problemas****, entre ellos, lógicamente,* ***financieros.*** *Ya participó de un* ***"tiroteo"*** *nada menos* ***que en el Congreso Nacional.***

* * *

Terminamos con quienes se dedican a la música. *Habíamos anticipado que María Martha Serra Lima* ***partió, presurosa, a Miami para estar junto a su hija Cecilia*** *(también cantante)* ***en el momento del nacimiento de su nieta,*** *que pesó* ***más de cinco kilos al llegar a este convulsionado mundo y*** *que han de bautizar* ***Briza.*** *La* ***feliz abuela*** *estará en horas* ***nuevamente entre nosotros*** *por compromisos artísticos.*

* * *

Con ***"Luz-Carmen-acción"*** *Carmen Barbieri y su marido Santiago Bal* ***iniciarán gira por el interior con*** *music hall* ***del que participarán,*** *entre otros,* ***Sandra Domínguez, Rafael del Blanco y Paola Rey,*** *y* ***"la nota" la dará la presencia del hijo del matrimonio, Federico,*** *quien* ***pese a sus pocos años se convertirá en el regissèur de la compañía.*** *¡Que tengan suerte!*

* * *

Amalia ***"Yuyito"*** *González* ***está preocupada por su hija Bárbara,*** *de trece años,* ***producto de su matrimonio con Guillermo Cóppola,*** *pues desde la muerte de Rodrigo,* ***de quien era ferviente admiradora,*** *al punto de tener su cuarto* ***empapelado con fotos del cantante, está muy deprimida.*** *La joven vivió* ***gran emoción*** *en oportunidad del show que brindó el cuartetero en el "Luna Park"* ***al poder ingresar al camarín para saludarlo,*** *gracias a los buenos oficios de Carmen Barbieri,* ***y ahora no encuentra consuelo por su desaparición.***

* * *

En teatro de hotel de avenida Callao *se estrenó "Las viejas vienen marchando"* ***y entre los presentes*** *se vio a* ***Marcela López Rey*** *junto a ejecutivo del ex "Canal 9",* ***Mario Bovcon; Enrique Pinti*** *con su compañera de elenco* ***María Rojí*** *y su inseparable amigo* ***Juan Belmonte; Nelly Meden; Duilio Marzio;*** *el director* ***Francisco*** *"Pancho"* ***Guerrero*** *con su esposa Elisa;* ***Martha Albertini*** *junto a su marido;* ***Silvia Peyrou*** *acompañada por su mamá; las* ***ex secretarias de Roberto Galán, Dorita Delgado y Gladys Mancini;*** *el bailarín y coreógrafo* ***Esteban Greco,*** *quien fuera gran amor de* ***Nélida Lobato; Patricia Sarán*** *con su pareja;* ***Elizabeth Killian; Rolo Puente*** *y otros.*

* * *

Muy en serio *se está tomando la* ***ex bailarina-vedette*** *Guadalupe* ***su papel protagónico en nueva película que está rodando Jorge Polaco,*** *y le ha pedido* ***realizar ensayos más intensos con su compañero Marcelo Marcilla,*** *quien los ha autorizado a* ***realizarlos solos y se concretan hasta altas horas de la madrugada, en su casa.***

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

"BELLEZA AMERICANA", un drama candente de la sociedad norteamericana.

(Viene de la pág.29)

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. A las 15.50, 17.50, 19.35 y 21.20 hs.: **PAPA ES UN IDOLO**. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. PL.: $ 6 (lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: $ 3). Jueves cerrado.

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: $ 6 (lunes a mièr. todo el día y viernes a dgo. 1era. función: $ 3).
• **Sala 1**. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 hs.:

APARIENCIAS

Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Sáb. trasn. 0.50.
• **Sala 2**. A las 14, 16, 18, 20 y 22 hs.:

DINOSAURIO

de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.10, 15.40, 17.10, 18.50 y 20.20 hs.: **Papá es un ídolo**. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. Martes y miércoles: $ 3 (jueves, viernes y lunes cerrado).

VILLA LUGANO

EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. A las 14, 16, 18, 19.50 y 21.30 hs.: **Apariencias**: con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Ent.: $ 4 (menores 13 años: $ 3). Lunes a miérc.: $ 3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 3).
• **DINOSAURIO**: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• **APARIENCIAS**: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca. SR.

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA. Calle 89 Nro. 2089. Tel.: 4754-5702. A las 14, 16.20, 18.40 y 21 hs.:

Mi-1-2

(Misión: imposible 2). Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Pl.: $ 6 (Martes y miércoles: $ 3). Jueves cerrado.

EL PALOMAR

HELIOS. Bvard. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 3).
• **APARIENCIAS**: 15.10, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.
• **PAPA ES UN IDOLO**: 15, 16.40, 18.30, 20.10 y 22.10 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: $ 3,50).

DINOSAURIO

12.40, 13.40, 14.40, 15.40, 16.40, 17.40, 18.40, 19.40, 20.40, 21.40 y 22.40 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 0.15 y 1 h. (dos copias).

APARIENCIAS

12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs., con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

Mi-1-2

(Misión: imposible 2): 12.50, 15.10, 17.40, 19.45, 20.10, 22.05 y 22.40 hs., con Tom Cruise. SR. Sáb. trasn. 1 y 1.15 hs. (dos copias).

VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km.6 (alt. Mitre al 3300-Parque Com. Auchan). Tel.: 4353-0133. Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: $3,50). Menores: $ 4.
• **DINOSAURIO**: 12, 12.30, 13, 14, 14.30, 15, 16, 16.30, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Viernes y sáb. trasn. 0 h. (dos copias).
• **DINOSAURIO**: 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). SR. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
• **Mi-1-2** (Misión: imposible 2): 12.30, 13, 14, 15, 15.30, 16.30, 17.30, 18, 19, 20, 20.30, 21.30, 22.30 y 23 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. Viernes y sáb. trasn. 0, 1 y 1.30 hs. (tres copias).
• **DESTINO FINAL**: 12, 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: James Wang, con Devon Sawa. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn. 1.15 hs.
• **APARIENCIAS**: 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.40, 17.40, 18.45, 19.45, 21, 22 y 23.10 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Viernes y sáb. trasn. 0.15 y 1.15 hs. (dos copias).
• **NADIE ES PERFECTO**: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs., con Robert De Niro. P/13. Viernes y sáb. 1 h.
• **EL CASAMIENTO**: 14.40, 19, 21 y 23.10 hs. Dir.: D. O'Donnell. P/13. Viernes y sábado trasnoche 1.15 hs.
• **UNA NOCHE CON SABRINA LOVE**: 12.30, 16.45 y 23 hs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Fabián Vena. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs.
• **GLADIADOR**: 12.20, 13.20, 15.15, 16.15, 18.15, 19.15, 21.20 y 22.20 hs. Dir. Ridley Scott, con Russel Crowe. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
• **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**: 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 hs. Dir.: B. Levant. (En castellano). SR. (dos copias).
• **PAPA ES UN IDOLO**: 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. (dos copias). Viernes y sáb. trasn. 1 h.

BERAZATEGUI

REX. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733. A las 13.10, 14.45, 16.20, 17.55, 19.30, 21.05 y 22.40 hs.: **DINOSAURIO**. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leigton. SR. Sáb. trasn. 0.30 hs.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: $ 3).
• **DINOSAURIO**: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• **APARIENCIAS**: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y A.Suar. SR.

LOMAS DE ZAMORA

DEL ALJIBE. Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. sección: $ 3).
• **DINOSAURIO**: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• **APARIENCIAS**: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 14.10, 15.50, 17.30, 19.10, 20.40 y 22.10 hs.:

DINOSAURIO

de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: $ 3). Jueves cerrado.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: $ 3).
• **APARIENCIAS**: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con A. del Boca y A. Suar. SR.
• **DINOSAURIO**: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.
• **Hoy: 20.30 hs.** Función Nro.5 del ciclo I. **Cuarteto Alban Berg**. Org. por el Mozarteum Argentino. Prog.: Cuarteto de cuerdas KV 499, de Mozart; Cuarteto Nro.10 en Mi bemol Op.74 "El arpa", de Beethoven. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 120.
• **Jueves: 20.30 hs.** Función Nro.5 del ciclo II. **Cuarteto Alban Berg**. Org. por el Mozarteum Argentino. Prog.: Cuarteto Op.13, de Mendelssohn; Cuarteto de Cuerdas, de Bargielsky; Cuarteto Op.130/133, de Beethoven. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 120.
• **Viernes: 20.30 hs.** Opera: **Juana de Arco en la hoguera**, de Arthur Honegger. Función de Abono Especial. Con Isabel Karajan, Thierry Bertomeu y elenco. Régie: Roberto Plate. Orq. Estable del T.Colón. Sob. de ab. en vta.
• **Sábado: 20.30 hs.** Opera: **Juana de Arco en la hoguera**, de Arthur Honegger. Función de Abono Nocturno Nuevo. Con Marta Culleriés, Mario Solomonoff y elenco. Régie: Roberto Plate. Orquesta Estable del T.Colón. Pl.: $ 20.
• **Domingo: 17 hs.**. Opera: **Juana de Arco en la hoguera**, de Arthur Honegger. Función de Abono Vespertino. Con Isabel Karajan, Thierry Bertomeu y elenco. Régie: Roberto Plate. Orq. Estable del T.Colón. Sob. de ab. en vta. Pl.: $110.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

GALILEO GALILEI

de Bertolt Brecht. Con **Alberto Segado, Horacio Peña**, Horacio Roca, Silvia Baylé y elenco. Dir.: Rubén Szuchmacher. Miércoles a sábado: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).

EL POBRE HOMBRE

de José González Castillo. Con Gonzalo Urtizberea, Héctor Bidonde, Antonio Ugo, María Socas, María Rosa Fugazot y elenco. Dir.: Helena Tritek. Miércoles: 21 hs., Jueves: 18.30 hs., viernes y sábado: 21 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8 (miércoles y jueves: $ 4).

EL SEÑOR BERGMAN Y DIOS

de Marcelo Bertucci. Con **Aldo Braga, Ana Yovino, Diana Lamas**, Dolores Fonzi, Mara Bestelli y elenco. Dir.: Roberto Castro. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8.

JOSE COLANGELO

(piano) y su conjunto. Viernes y sábado: 19 hs. Ent. libre. (Hall Central "Carlos Morel").

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866. "O.T. Pte. Alvear" pta.: **Orquesta del Tango de la Ciudad de Bs. As.**. Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. **Martes**: 13 hs. Ent. libre.

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O.T. Pte. Alvear" pta.:

JETTATORE...!

de Gregorio de Laferrère. Con **Alfonso De Grazia, Alfredo Iglesias, Dora Prince, Carlos Scornik** y elenco. Dir.: Javier Portales. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 8 (viernes: $ 5).

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4802-8507.

LA EXCELSA

de Juan Pablo Santilli. Con Mario Alarcón, María Comesaña, Facundo Espinosa, Daniel Migliloranza y elenco. Dir.: Oscar Barney Finn. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10 (jueves: $5).

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
• **Danza**: "Una Chiva", "Y muchos cuervos". Dir.: Viviana Iasparra. Jueves: 21 hs. Ent.: $ 3. (Auditorio "El Aleph").
• **Pronto volverán los buenos tiempos**. Cía. "Fantasma Argentina". Dir.: Sergio D'Angelo. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 7. (Sala "Contemporánea").
• **Agua**. Cinco monólogos. "Ciudad de Cristal", de Paul Auster; "Poema", de E. E. Cummings; "Sensatez", de Eduardo Pavlovsky; dos textos de Fernando Rubio. Dir.: Fernando Rubio. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio "El Aleph").
• **Cuerpos abanderados**. Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea").
• **Anillos de ceniza**. Adapt. del cuento de Rudyard Kipling. Por el grupo "Viento Oscuro". Dir.: Florencia Cóppola. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5 (Auditorio "El Aleph").
• **Rictus**. Por el grupo "Mandragora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: $ 7. ("Patio del Tanque").
• **Los prójimos**, de Carlos Gorostiza. Dir.: Sergio D'Angelo. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio "El Aleph").
• **Roberto: te dejé el pollo en el horno** (si querés con arroz no hay). Con Silvana Sosto. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Lunes 21 hs. Ent. libre. (Auditorio "El Aleph").

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
• **Pierre-Cirigliano**. Con Padin, Alfredo Remus, Hernán Merlo. Hoy: 20 hs. Ent. libre.
• **Valentino Jazz Bazar**, Jorge Navarro, Baby López Furst. Jazz. Jueves: 20 hs. Ent. libre.
• **Borges, los paraísos perdidos**. Coproducción de "Ensayo 100" y el "Festival de Otoño" de Madrid. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Orestes Caviglia"). Ent.: $ 10 (miércoles: $ 5).

ACTOR'S STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

UN TRANVIA LLAMADO DESEO

de Tennessee Williams. Con **Dora Baret, Edgardo Nieva** y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.

MUERE TROLO, MUERE

Dir.: Jorge De Vitta. Viernes: 0 h. Ent.: $ 10 (c/consumición).

EL HUMOR DESPUES DE LOS '30

Con Carlos Portaluppi, Martín Serre y M.Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 10. (c/consumición).

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
• **HUGHIE**, de Eugene O'Neill. Con **Lito Cruz** y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $ 12. (Sala 1).
• **OJOS DE TINTA**, de Ariette Namiand. Con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturos. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).
• **EL REÑIDERO**, de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Sáb.: 23 hs., dom.: 18.30 hs. Ent.: $ 12. (Sala 1).
• **CRIMENES DEL CORAZON**, de Beth Henley. Con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: **Virginia Lago**. Sábado y domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 12. (Sala 2).
• **EMPERADOR GYNT**, de H. Ibsen. Con Franklin Caicedo. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. Pl.: $ 12. (Sala 2).
• **SOLO DE BRETCH**. Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Bretch. Por el grupo "Bucaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. Pl.: $ 12. (Sala 2).

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.: 4331-1335.
• **Anfitrión**, de Moliere. Por el grupo "Triada". Dir.: Guillermo Cacace. Viernes y sábado: 21 hs.
• **Macbeth**, de William Shakespeare. Grupo "Sísifo". Dir.: Daniel Baldó. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 8.
• **Piedra angular**. Con Cecilia De Lucchi y Verónica Trigos. Coreog. y dir.: Gustavo Corso. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.

ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
• **Cuerpos desnudos**. (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: $ 10.
• **Rojo pasión**. Music hall. Con Andrea Mencia, Bárbara Torres, Diego Dember y elenco. Dir.: Jorge Sergiani. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.
• **Sea actor en 15'**. Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: $ 5. (La Comiquería).

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Nito Artaza-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti** en:

LO QUE EL TURCO SE LLEVO

Con **Mario Sánchez**. Actuación especial **Cecilia Milone** y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 20 y 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19.30 y 21.30 hs.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **Thelma Biral-Susana Campos-Nora Cárpena-Maria Casán-Graciela Dufau** en:

BRUJAS

Dir.: Luis Agustoni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/17.
• **Pabellón siete**. Con Alberto Mazzini y elenco. Dir.: Alberto Mazzini. Jueves y viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Pl.: $ 10.
• **Farsa del marido...F** "cornudo, apaleado y contento", de Alejandro Casona. Con Claudia Candia, Jorge Massone y Marcos Luccisano. Dir.: Norberto Lombardini Jerez. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 5.
• **La vida es sueño**, de Calderón de la Barca. Por "Grupo Pandorga". Con Marcelo de Souza. Adapt. y dir.: Manuel Maccarini. Sábado: 20 hs. Ent.: $ 5.

AUDITORIO CENDAS. Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.

El Violador

de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Melingo. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: $ 12.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

COPPELIA

Ballet de Delibes/Martínez. Con Lila Flores, Ricardo Alé, José María Varela. Ballet Estable del Teatro Colón. Domingo: 18 hs. Pl.: $ 8.

AUDITORIO DEL PILAR. Vicente López 1999. Tel.: 4804-5752.
• **Un tango para Goldoni**. Adapt. de "La Locandiera", de Carlo Goldoni. Con Sandra Smith, Ana Ferrer, Néstor Villa, Manuel Bello y elenco. Dir.: Clara Baccaro. Viernes: 22 hs., sábado: 22.30 hs. Ent.: $ 12.
• **Romeo y Julieta**, de Shakespeare. Por A.D.I.S.A. (Artistas Discapacitados Argentinos). Dir.: Adrián Lazz. Sábado: 20 hs. Ent.: $ 8.
• **Un marido ideal**, de Oscar Wilde. Dir.: José María Carballo. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 7.

AUDITORIO UPB. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871.
• **Boliche...** "un lugar con historias". Titeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 8.
• **5 Esquinas**. Grupo "Teatro Buenos Aires". Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 hs. Ent. libre.
• **Ruido en una noche de verano**. Grupo Taller "El Ruido". Libro y dir.: María Inés Falconi. Sábado: 23 hs.
• **La mancha de Don Quijote**. Por taller "La mancha". Dir.: María Inés Falconi. Sábado: 1 h.
• **Manual del alumno** (Un acto escolar). Teatro de la música. Dir.: Carlos Ianni. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.

TEATRO NEGRO DE PRAGA

pta.: "La bicicleta voladora". Virtuosidad, técnica, multicalidad y efectos especiales. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.

LA FLAUTA MAGICA

de W. A. Mozart. Régie: Ana D'Anna. Dir.: Mtro. Antono María Russo. Ciclo de Opera de Juventus Lyrica. Sábado: 16.30 hs.

Quiero ser tu sombra

"Jhosemaría" pta. su espectáculo. Dir. musical: Ricardo Nolé. Invitado: Agustín Hellin y su grupo Flamenco. Sbado: 22.45 hs. Ent.: 10. (Auditorio).

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.
• **BARTLEBY**: "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Amitin. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 10.
• **CEREMONIA ENAMORADA**, de William Shakespeare. Con **María Ibarreta**. Dramaturgia y dir.: Miguel Gerberof. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.

BAJO CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519.

Shopping Auswitchz

de Max Berliner. Domingo: 19 hs. (función en Idish), 20.30 hs. (función en castellano).

BALBANERA SUR. Alsina 3095. Tel.: 4784-4082.

Noche de primavera

de Jorge Bosch. Dir.: Laura Pacheco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.

BAUEN (Auditorio). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.

MATCH DE IMPROVISACION

Teatro deporte. "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Ent.: $ 6.

BALLET CON HUMOR

Cía. cómica de ballet. Fundador: Jorge Curia. Dir.: Adrián Dellabora-Claudio González. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 12.

LAS VIEJAS VIENEN MARCHANDO

Una desopilante comedia de Cristina Grillo. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 10 (jub.: $ 7).

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes 1283. Tel.: 4382-2592/7652. **Ricardo Darín-Oscar Martínez-Germán Palacios** en:

ART

de Yasmina Reza. Dir.: Mick Gordon. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. **Despedida: 30 de julio.**

BROADWAY (Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

GASALLA Y PERCIAVALLE

...en Broadway

"La leyenda continúa". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 21 hs.

BROADWAY (Sala "Raúl Rossi"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

Gerardo Romano-Carolina Fal

OLEANNA

de David Mamet. Dir.: Hugo Urquijo. Juev. y vier. 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 15.

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
• **Kleines Helmwein**. Con Belén Blanco. Dir.: Rodrigo Malmstern. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 10.
• **Faros de color**. Dir.: Javier Daulte-Gabriela Izcovich. Sábado: 21.30 hs.
• **Unos viajeros se mueren**, de Daniel Veronese. Dir.: Alejandro Tantanián. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• **El huesped**. Dir.: P. Shilton. Sáb.: 0.30 hs. Ent.: $ 10.
• **Living** (Último paisaje). Dir.: Ciro Zorzoli. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 10.

C. E. A. (Centro de Expresiones Artísticas). Defensa 1344. Tel.: 4361-5351/4925-3167.
• **Las migas**, de Néstor Sabatini. Con Fernando Caride y Héctor Valdez. Dir.: Víctor Laplace-Néstor Romero. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **Los otros ecos**. Por "Rojo teatro y negro". Dramaturgia y dir.: Daniel Viola. Sábado: 22.30 hs. Ent. libre.

CELCIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. **Angeles rotos**, de Ignacio Apolo. Dir.: Julio López. Sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 5.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte esq. San Martín. Tel.: 4319-5359.
• **Juan Carlos Cirigliano Jazz Ensamble**. Piano y dir.: Juan Carlos Cirigliano. Jueves: 20 hs. Ent.: $ 6.
• **Chanlo Nieto**: "Con los ojos cerrados". Con Jorge Fleitas (guitarra y voz), Lidio Reyes (bandoneón), Eduardo Spinasi (teclados) e invitados. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 12.
• **Se ve flamenco**. Ballet Femenino de "Alicia Fiuri". Bailaor invitado: Néstor Spada. Dom.: 20 hs. Ent.: $ 10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52.
• **Walter Ríos**. "Día del bandoneón". Hoy: 20.30 hs. Ent. libre. [Sala "A-B"].
• **Alberto Muñoz** y orquesta "El Destino". Viernes: 20.30 hs. Ent. libre. (Sala "Ernesto Bianco").
• **Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto"**. Dir.: Atilio Stampone. "Música en el centro". Viernes: 21.30 hs. Ent. libre (Sala "A-B").
• **Capítulo XV**. Grupo Sanguíneo: Juan Pablo Garaventa, Valeria Lois, Lorena Vega y Martín Piroyansky. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala "Ernesto Bianco").
• **Orquesta de tango de la Ciudad de Buenos Aires**. Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: Hernán Salinas. Ent. libre. (Sala "A-B").

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"- 6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52. **El simplón**. Adapt. de la novela "El Simplón guirla el ojo al Frejus", de Elio Vittorini. Unipersonal de Alejandro Magnone. Dir.: Carlos Demartino. Domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

CLUB DE TEATRO. Rodríguez Peña 262. Tel.: 4371-8242/1685. (Ent.: $ 5).
• **Quién...yo**, de Dalmiro Sáenz. Por el grupo "Pordioseros". Sábado: 21.30 hs.
• **Prueba de amor**, de Roberto Arlt. Grupo "El Juglar". Domingo: 19 hs.

COLISEO. M.T. de Alvear 1125. Tel.: 4816-5943.

MIKI TSUNODA-CAROLINE ALMONTE

(violín-piano). Temporada 2000 "Harmonía". Prog.: Sonata para violín y piano, de Janacek; Sonata Nº1 en La Op.13, de Faure; Vocalise, de Rachmaninov; Sonata en La Op.47 "Kreutzer", de Beethoven. Hoy: 21 hs. (Abono rojo).

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097.

El espermatozoide alienado

Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (Miérc. y jueves: $ 3,50, sábado: $7 y 5). Sala 1.

Asignaturapendiente

de Roberto Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Dir.: Enrique Federman. Vier.: 23 hs. Ent.: $ 5. (Sala 2).

El mayor de mis defectos

de Roberto Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 7. (Sala 2)

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167.
• **Varietango**, de Silvia Copello. Coreog.: M. Fernández Band-L. Federico. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **Un tal Drácula** "Una segunda oportunidad". Con Jorge Capussotti y Silvia Copello. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 5.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.

LA MOSCA BLANCA

Libro y dir.: Eduardo Rovner. Vier. y sáb.: 21 hs., dom.: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto"). Pl.: $ 12 (viernes: $ 6).

DE PIES Y MANOS

de Roberto Cossa. Con Ana María Caso, Federico Olivera y Raúl Rizzo. Dir.: Roberto Castro. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. (Sala "Carlos Somigliana"). Pl.: $ 12 (viernes: $ 6).

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.

CECILIA ROSSETTO

en: **Rojo Tango**. Con "Daniel Binelli" y su Quinteto. Vier. y sáb.: 22 hs., dom.: 20.30 hs. Pl.: $ 20 (c/consumición).

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.

Bang Bang

"...y somos historia", de Wilfredo Van Broock y Martín Gervasoni. Vier. y sábado: 23.30 hs. Pl.: $ 10. (Sala 2).

El cocinero

de Carlos Nine. Con "Pablo Alarcón" y "La Picado Grueso Jazz Band". Dir.: Héctor Malamud. Viernes a domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 20 (incluye cena). Sala 2.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054.
• **En familia**, de Florencio Sánchez. Por el grupo "Los navegantes". Dir.: Gerardo Méndez Arias. Viernes: 23 hs. Pl.: $ 8.
• **En la mentira**, de Julio Mauricio . Por el grupo "Fin de Siglo". Dir.: Beatriz Cande. Domingos: 20.30 hs.

EL BARDO. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

El jugador

de F. Dostoievski. Versión libre: Andrés Bazzalo-Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.

• **EL DOBLE**. Aráoz 727. Tel.: 4855-2656.
• **Hormiga negra**, de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvina Affie, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 10 (domingo: $ 6).
• **El desierto**. Creación colectiva inspirada en el género "western". Con Lola Arias, Pablo De Nito y Martín Policastro. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 5.
• **La derrota**. Con Eleonora Mónaco, Coralia Rios y Fabio Marcoff. Libro y dir.: Bernardo Cappa. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 8.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO

"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (viernes: $ 5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.:

MI BELLA DAMA

Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aida Luz, Stella Molly y gran elenco. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. telef: 4324-1010).

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

"BELLEZA AMERICANA", un drama candente de la sociedad norteamericana.

(Viene de la pág.29)

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. A las 15.50, 17.50, 19.35 y 21.20 hs.: PAPA ES UN IDOLO. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. PL: $ 6 (lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: $ 3). Jueves cerrado.

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: $ 6 (lunes a miér. todo el día y viernes a dgo. 1era. función: $ 3).
• Sala 1. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40 hs.:
APARIENCIAS
Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Sáb. trasn. 0.50.
• Sala 2. A las 14, 16, 18, 20 y 22 hs.:
DINOSAURIO
de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.10, 15.40, 17.10, 18.50 y 20.20 hs.: Papá es un ídolo. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. Martes y miércoles: $ 3 (jueves, viernes y lunes cerrado).

VILLA LUGANO

EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. A las 14, 16, 18, 19.50 y 21.30 hs.: Apariencias. con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Ent.: $ 4 (menores 13 años: $ 3). Lunes a miérc.: $ 3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. PL: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 3).
• DINOSAURIO: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• APARIENCIAS: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca. SR.

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA. Calle 89 Nro. 2089. Tel.: 4754-5702. A las 14, 16.20, 18.40 y 21 hs.:
MI-2
(Misión: imposible 2). Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. PL: $ 6 (Martes y miércoles: $ 3). Jueves cerrado.

EL PALOMAR

HELIOS. Bvard. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. PL: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 3).
• APARIENCIAS: 15.10, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.
• PAPA ES UN IDOLO: 15, 16.40, 18.30, 20.10 y 22.10 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. PL: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: $ 3,50).
DINOSAURIO
12.40, 13.40, 14.40, 15.40, 16.40, 17.40, 18.40, 19.40, 20.40, 21.40 y 22.40 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 0.15 y 1 h. (dos copias).
APARIENCIAS
12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs., con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.
MI-2
(Misión: imposible 2): 12.50, 15.10, 17.40, 19.45, 20.10, 22.05 y 22.40 hs., con Tom Cruise. SR. Sáb. trasn. 1 y 1.15 hs. (dos copias).

VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km.6 (alt. Mitre al 3300-Parquerbom. Auchan). Tel.: 4353-0133. PL: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: $3,50). Menores: $ 4.
• DINOSAURIO: 12, 12.30, 13, 14, 14.30, 15, 16, 16.30, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Viernes y sáb. trasn. 0 h. (dos copias).
• DINOSAURIO: 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). SR. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.
• MI-2 (Misión:imposible 2): 12.30, 13, 14, 15, 15.30, 16.30, 17.30, 18, 19, 20, 20.30, 21.30, 22.30 y 23 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. Viernes y sáb. trasn. 0, 1 y 1.30 hs. (tres copias).
• DESTINO FINAL: 12, 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: James Wang, con Devon Sawa. P/13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.
• APARIENCIAS: 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.40, 17.40, 18.45, 19.45, 21, 22 y 23.10 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Viernes y sáb. trasn. 0.15 y 1.15 hs. (dos copias).
• NADIE ES PERFECTO: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs., con Robert De Niro. P/13. Viernes y sáb. 1 h.
• EL CASAMIENTO: 14.40, 19, 21 y 23.10 hs. Dir.: D. O'Donnell. P/13. Viernes y sábado trasnoche 1.15 hs.
• UNA NOCHE CON SABRINA LOVE: 12.30, 16.45 y 23 hs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Fabián Vena. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.20 hs.
• GLADIADOR: 12.20, 13.20, 15.15, 16.15, 18.15, 19.15, 21.20 y 22.20 hs. Dir. Ridley Scott, con Russel Crowe. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
• LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS: 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 hs. Dir.: B. Levant. (En castellano). SR. (dos copias).
• PAPA ES UN IDOLO: 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. (dos copias). Viernes y sáb. trasn. 1 h.

BERAZATEGUI

REX. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733. A las 13.10, 14.45, 16.20, 17.55, 19.30, 21.05 y 22.40 hs.: DINOSAURIO. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leigton. SR. Sáb. trasn. 0.30 hs.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. PL: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: $ 3).
• DINOSAURIO: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• APARIENCIAS: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con A. del Boca y A.Suar. SR.

LOMAS DE ZAMORA

DEL ALJIBE. Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. PL: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. sección: $ 3).
• DINOSAURIO: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
• APARIENCIAS: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 14.10, 15.50, 17.30, 19.10, 20.40 y 22.10 hs.:
DINOSAURIO
de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. PL: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: $ 3). Jueves cerrado.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. PL: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: $ 3).
• APARIENCIAS: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.25 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con A. del Boca y A. Suar. SR.
• DINOSAURIO: 14.20, 15.55, 17.30, 19.05, 20.40 y 22.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.
• Hoy: 20.30 hs. Función Nro.5 del ciclo I. Cuarteto Alban Berg. Org. por el Mozarteum Argentino. Prog.: Cuarteto de cuerdas KV 499, de Mozart; Cuarteto Nro.10 en Mi bemol Op.74 "El arpa", de Beethoven. Sob. de ab. en vta. PL: $ 120.
• Jueves: 20.30 hs. Función Nro.5 del ciclo II. Cuarteto Alban Berg. Org. por el Mozarteum Argentino. Prog.: Cuarteto Op.13, de Mendelssohn; Cuarteto de Cuerdas, de Borgielsky; Cuarteto Op.130/133, de Beethoven. Sob. de ab. en vta. PL: $ 120.
• Viernes: 20.30 hs. Opera: Juana de Arco en la hoguera, de Arthur Honegger.Función de Abono Especial.Con Isabel Karajan,Thierry Bertomeu y elenco.Régie:Roberto Plate.Orq. Estable del T.Colón. Sob. de ab. en vta.
• Sábado: 20.30 hs. Opera: Juana de Arco en la hoguera, de Arthur Honegger.Función de Abono Nocturno Nuevo. Con Marta Callerés, Mario Solomonoff y elenco. Régie: Roberto Plate. Orquesta Estable del T.Colón. PL: $ 20.
• Domingo: 17 hs.. Opera: Juana de Arco en la hoguera, de Arthur Honegger.Función de Abono Vespertino. Con Isabel Karajan,Thierry Bertomeu y elenco.Régie: Roberto Plate.Orq. Estable del T.Colón. Sob. de ab. en vta. PL:$110.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
GALILEO GALILEI
de Bertolt Brecht. Con Alberto Segado, Horacio Peña, Horacio Roca, Silvia Baylé y elenco. Dir.: Rubén Szuchmacher. Miércoles a sábado: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). PL: $ 8 (miércoles: $ 4).
EL POBRE HOMBRE
de José González Castillo. Con Gonzalo Urtizberea, Héctor Bidonde, Antonio Ugo, María Socas, María Rosa Fugazot y elenco. Dir.: Helena Tritek. Miércoles: 21 hs., Jueves: 18.30 hs., viernes y sábado: 21 hs. (Sala "Casacuberta"). PL: $ 8 (miércoles y jueves: $ 4).
EL SEÑOR BERGMAN Y DIOS
de Marcelo Bertucci. Con Aldo Braga, Ana Yovino, Diana Lamas, Dolores Forzi, Mara Bestelli y elenco. Dir.: Roberto Castro. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). PL: $ 8.
JOSE COLANGELO
(piano) y su conjunto. Viernes y sábado: 19 hs. Ent. libre. (Hall Central "Carlos Morel").

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866. "O.T. Pte. Alvear" pta.: Orquesta del Tango de la Ciudad de Bs. As.. Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Martes: 13 hs. Ent. libre.

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O.T. Pte. Alvear" pta.:
JETTATORE...!
de Gregorio de Laferrère. Con Alfonso De Grazia, Alfredo Iglesias, Dora Prince, Carlos Scornik y elenco. Dir.: Javier Portales. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. PL: $ 8 (viernes: $ 5).

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4802-8507.
LA EXCELSA
de Juan Pablo Santilli. Con Mario Alarcón, María Comesaña, Facundo Espinosa, Daniel Miglioranza y elenco. Dir.: Oscar Barney Finn. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. PL: $ 10 (jueves: $5).

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
• Danza: "Una Chiva", "Y muchos cuervos". Dir.: Viviana Iasparra. Jueves: 21 hs. Ent.: $ 3. (Auditorio "El Aleph").
• Pronto volverán los buenos tiempos. Cía. "Fantasma Argentina". Dir.: Sergio D'Angelo. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 7. (Sala "Contemporánea").
• Agua. Cinco monólogos. "Ciudad de Cristal", de Paul Auster; "Poema", de E. E. Cummings; "Sensatez", de Eduardo Pavlovsky; dos textos de Fernando Rubio. Dir.: Fernando Rubio. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio "El Aleph").
• Cuerpos abanderados. Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea").
• Anillos de ceniza. Adapt. del cuento de Rudyard Kipling. Por el grupo "Viento Oscuro". Dir.: Florencia Cóppola. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5 (Auditorio "El Aleph").
• Rictus. Por el grupo "Mandrágora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: $ 7. ("Patio del Tanque").
• Los prójimos, de Carlos Gorostiza. Dir.: Sergio D'Angelo. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio "El Aleph").
• Roberto: te dejé el pollo en el horno (si querés con arroz no hay). Con Silvana Sosto. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Lunes 21 hs. Ent. libre. (Auditorio "El Aleph").

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
• Pierre-Cirigliano. Con Padín, Alfredo Remus, Hernán Merlo. Hoy: 20 hs. Ent. libre.
• Valentino Jazz Bazar, Jorge Navarro, Baby López Furst. Jazz. Jueves: 20 hs. Ent. libre.
• Borges, los paraísos perdidos. Coproducción de "Ensayo 100" y el "Festival de Otoño" de Madrid. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Orestes Caviglia"). Ent.: $ 10 (miércoles: $ 5).

ACTOR'S STUDIO. J.D. Perón 2257. Tel.: 4954-6610.
UN TRANVIA LLAMADO DESEO
de Tennessee Williams. Con Dora Baret, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.
MUERE TROLO, MUERE
Dir.: Jorge De Vitta. Viernes: 0 h. Ent.: $ 10 (c/consumición).
EL HUMOR DESPUES DE LOS '30
Con Carlos Portaluppi, Martín Serre y M.Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 10. (c/consumición).

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
• HUGHIE, de Eugene O'Neill. Con Lito Cruz y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. PL: $ 12. (Sala 1).
• OJOS DE TINTA, de Arlette Namiand. Con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturos. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).
• EL REÑIDERO, de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Sáb.: 23 hs., dom.: 18.30 hs. Ent.: $ 12. (Sala 1).
• CRIMENES DEL CORAZON, de Beth Henley. Con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. PL: $ 12. (Sala 2).
• EMPERADOR GYNT, de H. Ibsen. Con Franklin Caicedo. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. PL: $ 12. (Sala 2).
• SOLO DE BRETCH. Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Bretch. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. PL: $ 12. (Sala 2).

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.: 4331-1335.
• Anfitrión, de Moliere. Por el grupo "Tríada". Dir.: Guillermo Cacace. Viernes y sábado: 21 hs.
• Macbeth, de William Shakespeare. Grupo "Sísifo". Dir.: Daniel Baldó. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 8.
• Piedra angular. Con Cecilia De Lucchi y Verónica Trigos. Coreog. y dir.: Gustavo Corso. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.

ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
• Cuerpos desnudos. (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. PL: $ 10.
• Rojo pasión. Music hall. Con Andrea Mencía, Bárbara Torres, Diego Dember y elenco. Dir.: Jorge Sergiani. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.
• Sea actor en 15'. Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. PL: $ 5. (La Comiquería).

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. Nito Artaza-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti en:
LO QUE EL TURCO SE LLEVO
Con Mario Sánchez. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 20 y 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19.30 y 21.30 hs.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Thelma Biral-Susana Campos-Nora Cárpena-María Casán-Graciela Dufau en:
BRUJAS
Dir.: Luis Agustoni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/17.
• Pabellón siete. Con Alberto Mazzini y elenco. Dir.: Alberto Mazzini. Jueves y viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. PL: $ 10.
• Farsa del marido...F "cornudo, apaleado y contento", de Alejandro Casona. Con Claudia Candia, Jorge Massone y Marcos Luccisano. Dir.: Norberto Lombardini Jerez. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 5.
• La vida es sueño, de Calderón de la Barca. Por "Grupo Pandorga". Con Marcelo de Souza. Adapt. y dir.: Manuel Maccarini. Sábado: 20 hs. Ent.: $ 5.

AUDITORIO CENDAS. Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.
El Violador
de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Melingo. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: $ 12.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.
COPPELIA
Ballet de Delibes-Martínez. Con Lila Flores, Ricardo Alé, José María Varela. Ballet Estable del Teatro Colón. Domingo: 18 hs. PL: $ 8.

AUDITORIO DEL PILAR. Vicente López 1999. Tel.: 4804-5752.
• Un tango para Goldoni. Adapt. de "La Locandiera", de Carlo Goldoni. Con Sandra Smith, Ana Ferrer, Néstor Villa, Manuel Bello y elenco. Dir.: Clara Baccaro. Viernes: 22 hs., sábado: 22.30 hs. Ent.: $ 12.
• Romeo y Julieta, de Shakespeare. Por A.D.I.S.A. (Artistas Discapacitados Argentinos). Dir.: Adrián Lazz. Sábado: 20 hs. Ent.: $ 8.
• Un marido ideal, de Oscar Wilde. Dir.: José María Carballo. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 7.

AUDITORIO UPB. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871.
• Boliche... "un lugar con historias". Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 8.
• 5 Esquinas. Grupo "Teatro Buenos Aires". Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 hs. Ent. libre.
• Ruido en una noche de verano. Grupo Taller "El Ruido". Libro y dir.: María Inés Falconi. Sábado: 23 hs.
• La mancha de Don Quijote. Por taller "La mancha". Dir.: María Inés Falconi. Sábado: 1 h.
• Manual del alumno (Un acto escolar). Teatro de la música. Dir.: Carlos Ianni. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.
TEATRO NEGRO DE PRAGA
pta.: "La bicicleta voladora". Virtuosidad, técnica, multicalidad y efectos especiales. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.
LA FLAUTA MAGICA
de W. A. Mozart. Régie: Ana D'Anna. Dir.: Mtro. Antonio María Russo. Ciclo de Opera de Juventus Lyrica. Sábado: 16.30 hs.
Quiero ser la sombra
"Jhosemaría" pta. su espectáculo. Dir. musical: Ricardo Nolé. Invitado: Agustín Hellin y su grupo Flamenco. Sbado: 22.45 hs. Ent.: 10. (Auditorio).

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.
• BARTLEBY: "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Amitin. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 10.
• CEREMONIA ENAMORADA, de William Shakespeare. Con María Ibarreta. Dramaturgia y dir.: Miguel Gerberol. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.

BAJO CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519.
Shopping Auswitchz
de Max Berliner. Domingo: 19 hs. (función en Idish), 20.30 hs. (función en castellano).

BALBANERA SUR. Alsina 3095. Tel.: 4784-4082.
Noche de primavera
de Jorge Bosch. Dir.: Laura Pacheco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.

BAUEN (Auditorio). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.
MATCH DE IMPROVISACION
Teatro deporte. "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Ent.: $ 6.
BALLET CON HUMOR
Cía. cómica de ballet. Fundador: Jorge Curia. Dir.: Adrián Dellabora-Claudio González. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 12.
LAS VIEJAS VIENEN MARCHANDO
Una desopilante comedia de Cristina Grillo. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 10 (jub.:$ 7).

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes 1283. Tel.: 4382-2592/7652. Ricardo Darín-Oscar Martínez-Germán Palacios en:
ART
de Yasmina Reza. Dir.: Mick Gordon. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Despedida: 30 de julio.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibáñez Menta") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
GASALLA Y PERCIAVALLE
...en Broadway
"La leyenda continúa". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 21 hs.

BROADWAY (Sala "Raúl Rossi") Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
Gerardo Romano-Carolina Fal
OLEANNA
de David Mamet. Dir.: Hugo Urquijo. Juev. y vier. 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. PL: $ 15.

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
• Kleines Helmvein. Con Belén Blanco. Dir.: Rodrigo Malmstem. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 10.
• Faros de color. Dir.: Javier Daulte-Gabriela Izcovich. Sábado: 21.30 hs.
• Unos viajeros se mueren, de Daniel Veronese. Dir.: Alejandro Tantanián. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• El huesped. Dir.: P. Shilton. Sáb.: 0.30 hs. Ent.: $ 10.
• Living (Ultimo paisaje). Dir.: Ciro Zorzoli. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 10.

C. E. A. (Centro de Expresiones Artísticas). Defensa 1344. Tel.: 4361-5351/4925-3167.
• Las migas, de Néstor Sabatini. Con Fernando Caride y Héctor Valdez. Dir.: Víctor Laplace-Néstor Romero. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• Los otros ecos. Por "Rojo teatro y negro". Dramaturgia y dir.: Daniel Viola. Sábado: 22.30 hs. Ent. libre.

CELCIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. Angeles rotos, de Ignacio Apolo. Dir.: Julio López. Sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 5.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte esq. San Martín. Tel.: 4319-5359.
• Juan Carlos Cirigliano Jazz Ensamble. Piano y dir.: Juan Carlos Cirigliano. Jueves: 20 hs. Ent.: $ 6.
• Chanfo Nieto: "Con los ojos cerrados". Con Jorge Feltas (guitarra y voz), Lidio Reyes (bandoneón), Eduardo Spinasi (teclados) e invitados. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 12.
• Se ve flamenco. Ballet Femenino de "Alicia Furi". Bailaor invitado: Néstor Spada. Dom.: 20 hs. Ent.: $ 10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52.
• Walter Ríos. "Día del bandoneón". Hoy: 20.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").
• Alberto Muñoz y orquesta "El Destino". Viernes: 20.30 hs. Ent. libre. (Sala "Ernesto Bianco").
• Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto". Dir.: Atilio Stampone. "Música en el centro". Viernes: 21.30 hs. Ent. libre (Sala "A-B").
• Capítulo XV. Grupo Sanguíneo: Juan Pablo Garaventa, Valeria Lois, Lorena Vega y Martín Piroyansky. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala "Ernesto Bianco").
• Orquesta de tango de la Ciudad de Buenos Aires. Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: Hernán Salinas. Ent. libre. (Sala "A-B").

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"- 6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52. El simplón. Adapt. de la novela "El Simplón guiña el ojo al Frejus", de Elio Vittorini. Unipersonal de Alejandro Magnone. Dir.: Carlos Demartino. Domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

CLUB DE TEATRO. Rodríguez Peña 262. Tel.: 4371-8242/1685. (Ent.: $ 5).
• Quién... yo, de Dalmiro Sáenz. Por el grupo "Pordioseros". Sábado: 21.30 hs.
• Prueba de amor, de Roberto Arlt. Grupo "El Juglar". Domingo: 19 hs.

COLISEO. M.T. de Alvear 1125. Tel.: 4816-5943.
MIKI TSUNODA-CAROLINE ALMONTE
(violín-piano). Temporada 2000 "Harmonía". Prog.: Sonata para violín y piano, de Janacek; Sonata Nº1 en La Op.13, de Faure; Vocalise, de Rachmaninov; Sonata en La Op.47 "Kreutzer", de Beethoven. Hoy: 21 hs. (Abono rojo).

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097.
El espermatozoide alienado
Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.:$ 5 (Miérc. y jueves: $ 3,50, sábado: $7 y 5). Sala 1.
Asignaturapendiente
de Roberto Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Dir.: Enrique Federman. Vier.: 23 hs. Ent.: $ 5. (Sala 2).
El mayor de mis defectos
de Roberto Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 7. (Sala 2)

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167.
• Varietango, de Silvia Copello. Coreog.: M. Fernández Band-L. Federico. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• Un tal Drácula "Una segunda oportunidad". Con Jorge Capussotti y Silvia Copello. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 5.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.
LA MOSCA BLANCA
Libro y dir.: Eduardo Rovner. Vier. y sáb.: 21 hs., dom.: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto"). PL: $ 12 (viernes: $ 6).
DE PIES Y MANOS
de Roberto Cossa. Con Ana María Caso, Federico Olivera y Raúl Rizzo. Dir.: Roberto Castro. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. (Sala "Carlos Somigliana"). PL: $ 12 (viernes: $ 6).

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.
CECILIA ROSSETTO
en: Rojo Tango. Con "Daniel Binelli" y su Quinteto. Vier. y sáb.: 22 hs., dom.: 20.30 hs. PL: $ 20 (c/consumición).

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.
Bang Bang
"...y somos historia", de Wilfredo Van Broock y Martín Gervasoni. Vier. y sábado: 23.30 hs. PL: $ 10. (Sala 2).
El cocinero
de Carlos Nine. Con "Pablo Alarcón" y "La Picado Grueso Jazz Band". Dir.: Héctor Malamud. Viernes a domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 20 (incluye cena). Sala 2.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054.
• En familia, de Florencio Sánchez. Por el grupo "Los navegantes". Dir.: Gerardo Méndez Arias. Viernes: 23 hs. PL: $ 8.
• En la mentira, de Julio Mauricio. Por el grupo "Fin de Siglo". Dir.: Beatriz Caride. Domingos: 20.30 hs.

EL BARDO. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
El jugador
de F. Dostoievski. Versión libre: Andrés Bazzalo-Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.

• EL DOBLE. Aráoz 727. Tel.: Tel.: 4855-2656.
• Hormiga negra, de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvina Alfie, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 10 (domingo: $ 6).
• El desierto. Creación colectiva inspirada en el género "western". Con Lola Arias, Pablo De Nito y Martín Policastro. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 5.
• La derrota. Con Eleonora Mónaco, Coralia Ríos y Fabio Marcoff. Libro y dir.: Bernardo Cappa. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 8.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.
EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (viernes: $ 5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.:
MI BELLA DAMA
Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aída Luz, Stella Molly y gran elenco. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. telef. 4324-1010).

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
• El picaporte... en la puerta del baño. Libro y dir.: Rony Keselman. Viernes: 23 hs. (Sala 1).
• El desperfecto, de Friderich Durenmat. Dir.: F. Medina. Sábado: 20.30 hs. (Sala 1).
• El varieté del Faravute. Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala 1).
• Democracia en el bar, de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Viernes: 21 hs., sábado: 0.45 hs. (Sala 1).
• Pornorama. Libro y dir.: Hernán Vidal. Viernes: 23.15 hs. (Sala 2).
• El kaso Dora, de Roberto E. Torres. Dir.: Jorge Guala-Pablo Silva. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 2).
• A ver, un aplauso!, de César De María. Dir.: Valeria Caballero-Alejandro Szadurski. Sáb.: 23.15 hs. (Sala 2).
• La noche de los camaleones, de María Luisa Rubertino. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Dom.: 20 hs. (Sala 2).
• El hombrecito. Con Carlos Pais y Americo Torchelli. Dir.: Marcelo Pedemonte. Sábado: 21 hs. (Sala 3).
• El clásico binomio, de Jorge Ricci-Rafael Brusa. Dir.: Andrea Lobato. Sábado: 23 hs. (Sala 3).

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.
Melejón
"Guarda con el tango", de Ricardo Halac. Con Norberto Trujillo, Paula Canals y Luis Solanas. Dir.: Luis Luque. Vier. y sáb.: 21.30 hs., dom.: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. Juicio a Federico, (vida y muerte de F. García Lorca) de Silvia Agostino. Dir.: Ernesto Michel-Zuny Gasfiazoro. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 5.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596.
A 2,50 la cuba libre
de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Arduz. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 8 (c/consumición).

IFT (Sala 4). Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
• El organito, de Armando Discépolo. Dir.: Marina Bertucelli. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 6. (Sala 3).
• La dama de los ceibos. Libro y dir.: Manuel Cruz. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10. (Sala 4).

LA BODEGA DEL VAPOR DE LA CARRERA (Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandsen) La Boca.
Noches de baile
En un club de barrio en los años '50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., dom.: 18 hs. Ent.: $ 10.

• LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
• Ciudad Canalla. Grupo "Quién es quién". Dir.: Susana Rivero. Viernes: 21 hs.
• La más fuerte, de August Strindberg. Dir.: Marta Riveros. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 5.
• Juegos de salón. Cía. teatral "La carbonera". Dir.: Bob Barr-Carlos Nicastro. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10.
• El despojamiento, de Griselda Gambaro. Grupo "Malapalabra". Dir.: Gustavo Fontán. Domingo: 20.30 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.
SIN VERGUENZAS
Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Prol, Toti Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.
EL CUARTO AZUL
de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. PL: $ 30.

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.
PEPE MONJE
en: "El blues del showman Bonnus Track", de Bobby Flores. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 12.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200. Torri: "dice no me escuchen. Con Emiliano "Tumba" Carabajal, Roxana "La negra Vázquez" y Verónica Boto. Sábado: 21.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
• Cabaret poético. Con Tom Luppo. Miércoles: 23.30 hs. Ent.: $ 4.
• Quién mató al titiritero?. Con Carlos Martínez y Mariano Miquelarena. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 8.
• Sergio Lumbardini en: "1966". Viernes: 0.30 hs.
• Víctimas del deber, de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• Humor a la Veronelli. Con Atilio Veronelli. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 10.
• Varieté. Humor, magia y música con el mago "Merpin", "Sergio Lumbardini" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 6.
• Los Tramontinas. Humor. Sábado: 1 h.
• La pluma que araña el corazón de la vida. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. tel.: 4381-0076.
LA CENA DE LOS TONTOS
Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Juev. y vier.: 21 hs., sáb.: 20.30 y 23 hs., dom.: 20.30 hs. Loc. en vta. desde $ 15.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: $ 6).
• La noche de la basura, de Beto Gianola. Dir.: María Morris. Sábado: 20.30 hs. (Sala de "La Ranchería").
• Cenicienta, calza 34, de Arturo Berenguer Carisomo. Dir.: Nélida Laza. Sáb.: 20.30 hs. (Sala "Trinidad Guevara").
• Delma Ricci: "La kioskera del abasto". Dir.: Ricardo Aldemar. Dom.: 19.15 hs. (Sala "Trinidad Guevara").
• Amanecer bajo los puentes, de Javier Ghiglino. Dir.: Franco Guili. Domingo: 20 hs. (Sala "Claustro").

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.
ARLEQUINO
Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patrones" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardou. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. Jorge Corona en:
DIVERTIDISIMO
Con Mónica Ayos, Yanina Zilli, Gladys Florimonte y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4321-9700. Andrea Frigerio en:
LABERINTO DE ESPEJOS
de David Lindsay-Abaire. Versión: Fernando Masllorens y Federico González del Pino. Con Nelly Fontán, Jorge Sassi, Adrián Yospe y gran elenco. Dir.: Carlos Moreno. Juev. y vier.: 21 hs., sáb.: 22 hs., dom.: 20.30 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. Hamlet hoy, de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sáb.: 20.30 hs., dom.: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.
LOS MISERABLES
El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schonberg. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 17 y 22 hs., domingo: 18.30 hs.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.
• Dormir, de Nicolás Gousseff-Francois Lázaro. Por "Clastic Theatre" (París). Sábado: 21 hs. Ent.: $ 4.
• Clac, de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Vir. Lombardo. Sáb.: 22.30 hs. Ent.: $ 10.
• ...Y la luna lloró pétalos de rosa. Títeres para adultos. Cía. "El Desnivel". Alejandra Rodríguez. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 4.
• Made in Lanús, de Nelly Fernández Tiscornia. Coord. gral.: Lito Cruz. Domingo: 21.30 hs. Ent.: $ 4.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana Aizemberg, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Tritek. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. PL: $ 15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.
EL AMATEUR
de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. PL: $ 20 (domingo:$ 15).

PIGALLE. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.
ADOLESCE QUE NO ES POCO
(Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Satur, Mercedes Escápola Morán, Bettina Bochichio y Bárbara Ostrosky. Dir.: Lía Jelín. Jueves a domingo: 20.15 hs. PL: $ 10.
LA EMPRESA PERDONA
"...un momento de locura", de Rodolfo Santana. Con Rodolfo Bebán y Marta González. Dir.: Marcelino Duffau. Juev. a sáb.: 22 hs., dom.: 18 hs. Ent. desde: $ 15.

REGINA. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470.
Claudia Lapacó-Lucrecia Capello
CORPIÑERAS
de Miriam Russo. Con Héctor Da Rosa. Dir.: Helena Tritek. Miérc. a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. PL: $ 25.

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.
EL SUEÑO Y LA VIGILIA
Con "Verónica Oddó" y "Juan Carlos Gené". Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. PL: $ 10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.
ALFREDO CASERO
"Solo para entendidos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs, viernes-sábado: 14 a 22 hs).

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Casacuberta"). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
EL NIÑO DE PAPEL
Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M." Libro y dir.: Aná Alvarado. Sábado y domingo: 15.30 hs. PL: $ 4.

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
LA FLAUTA MAGICA
Cía. "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 6.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
PINOCHO
de Collodi. Por el grupo "Libertablas". Actores y títeres. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 6.

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "O. T. Pte. Alvear" pta.:
GULLIVER
Por el grupo "Libertablas". Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 5.

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O. T. Pte. Alvear" pta.:
EL REY DEL MUNDO
de Delia Maunás. Dir.: María Esther Fernández. Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: $ 5.

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2115. Tel.: 4808-9479. "O. T. Pte. Alvear" pta.:
CHUMBAN LOS PARCHES
Por la Cía "Caracachumba". Dir.: Florencia Steinhardt. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
Los hijos del juglar
de Darío Luchetta. Dir.: Silvina Katz-Darío Luchetta. Domingo: 16 hs. PL: $ 6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/17.
• Melisa y Corchito "el fanfarrón", contra la Bruja y el Lobizón, de Alicia Rodríguez Cáceres. Dir.: Abel Mares. Sábado: 17 hs. Ent.: $ 5.
• Pinocho y Blancanieves, "buscan los globos mágicos de Aladino". Dir.: Alberto Mazzini. Sáb. y dom.: 16 hs.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-0371/4631-8382. Los títeres de "Don Floresto" ptan.: Pasado por agua. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
Cecilia Carrizo
LA CASA DE CARAMELITO
Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.
Georgina Barbarrosa
DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO
de María Elena Walsh. Con "Marcelo Trepat". Dir.: Alejandro Robino. Sáb. y dom.: 15.30 y 17 hs. PL: $ 20.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Virginia Lago en:
LA FAROLERA
de María Elena Walsh. Gran elenco. Sáb. y dom.: 16 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9585. "Pipo Pescador" en:
• CASCARA COLORADA. Dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 15 hs.
• VIVA EL TEATRO. Dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 17 hs.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. "A. Romay" pta.:
EL ZORRO
Con Fernando Lupiz, Paula Siero, Daniel Miglioranza y Enrique Otranto. Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"). Sarmiento 1551 6to. piso. Tel.: 4373-8367. (Ent. libre).
• Estrellas intergalácticas (pequeños ídolos). Libro y dir.: José María Muscari. Sábado y domingo: 16 hs.
• Frankenstein, el monstruito. Adap. de la novela de Mary Shelley. Dir.: Eduardo Pavelic. Sáb. y dom.: 18 hs.

CIRCO YOLIDEY. (Club Comunicaciones). Av. San Martín 5100. Tel.: 15-4538-9518.
Deslumbrante espectáculo!
50 artistas en escena. Trapecistas, magos, payasos. Las aventuras de "Pokémon". (Carpa turbo calefaccionada). Viernes: 20 hs., sábado y domingo: 15, 17.30 y 20 hs. PL: $ 6.

CIRCO RALUY. Av. Almirante Brown al 500 (La Boca). Tel.: 4300-6755.
De España...
Dos espectáculos en uno: "Circo museo" y dos horas del mejor show circense. El auténtico circo de principio de siglo. Martes a viernes: 18.30 y 21 hs., sábado y domingo: 16, 18.30 y 21 hs.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.
• Saltimbanquis...siempre vuelve. Un clásico para chicos y grandes, con grandes y chicos. Con Rodrigo Aragón y elenco. Dir.: Mario Martínez. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 10.
• Soltando amarras. Por el grupo "La Faba". Dir.: Marcela Guerty. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent.: $ 7.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.
Valeria Lynch
LUCIA, LA MAGA
Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Bonafina. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Pl. desde: $ 10.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958/1362. Rescate en la isla de los piratas, de G. Felhing. Dir.: D. Crisafi y D.R. Viera. Sáb. y dom.: 17 hs.

LA GALERA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: $ 6).
• Rezetas: "Una comedia musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Sábado: 15.30 hs.
• Blancanieves y los 8 enanitos. Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado: 17 hs.
• Pido gancho (La historia de Carlitos y Violeta). Libro y dir.: Héctor Presa. Domingo: 15.30 hs.
• Operación Capenucita. Libro y Dir.: Héctor Presa. Domingo: 17 hs.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350.
• La familia Fernández. Libro y dir.: Hugo Midón. Sáb. y dom.: 15 y 17 hs. PL: $ 12. (Sala "Pablo Picasso").
• Historia de un pequeño hombrecito. Dir.: Hugo Alvarez. Sáb. y domingo: 17 hs. PL: $ 8. (The Cavern Club).
• La hormiguita aventurera. Con Liliana Benard y elenco. Libro y dir.: Emyliano Santa Cruz. Sábado y domingo: 17 hs. PL: $ 6. (Jazz-bar).

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $ 5).
• El molinete, de Carlos Martínez. Títeres. Sábado: 15.30 hs.
• Amor de payasos, de Ricardo Behrens. Sábado: 16.30 hs., domingo: 17 hs.
• A los trotes, Vaqui Rosa. Títeres con Pepe Giménez y Clarisa Korovsky. Sábado: 17.30 hs.
• Cuentos de la fantasía. Títeres bulgaros por el grupo "Kukla". Domingo: 11 hs.
• Cuentopatatetas. Textos de María Elena Walsh, por el grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.
• Romeo y Julieta. Una obra en construcción por el grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.
DRAGON BALL Z
Con "Go Ku" y sus amigos. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent. desde: $ 10.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
WAKU WAKU
La comedia musical!. Con la presentación del Zoo de F. Varela, mostrando y cuidando los animales. Dir.: Emyliano Santa Cruz. Sáb. y domingo: 15 y 17 hs. PL: $ 20.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4321-9700.
SISSI
"La princesa". Un historia de amor que nunca olvidarás. Con M. Otero y elenco. Sáb.y dom.: 15 y 17 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040. Garabarito. Libro y dir.: Manuel Gonzalez Gil. Sábado y domingo: 17 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.
OBJETOS MARAVILLOSOS
Libro y dir.: Hugo Midón. Con el grupo "Vocal 5". Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 10.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4772-9265.
• Misión espacial. Espectáculo para niños. Sábado y domingo: 15 hs. Ent. libre.
• Noticias del espacio. Espectáculo para niños. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent. libre.
• En el espacio profundo. Espectáculo de divulgación astronómica. Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: $ 4.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.
Divertido por naturaleza!
Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a domingo: 10 a 17.15 hs. Pasaporte: $ 8 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

BAR BUKOWSKI. Bartolomé Mitre 1525. Tel.: 4372-2843.
• Enamoradas del muro. Con "Mosquito" Sancineto y Micky Ruffa. Sábado: 1 h. Ent.: $ 6 (c/consumición).
• Grupo Zyryab pta. su CD: "Quiso flamenco". Con la bailarina "Georgina Cabral". Sáb.: 22.30 hs. Ent.: $ 2.

CAFE TORTONI. (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780.
CUARTETO TANGO
Raúl Ayala (bandoneón), Beatriz Feldman (piano), María Marta Elía (voz) y Edgardo Diderle (contrabajo). Hoy: 22.30 hs. Ent.: $ 10.

CAFE TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.
CREOLE JAZZ BAND
Viernes: 23 hs.
FENIX JAZZ BAND
Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Ent.: $ 15.

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. Tel.: 4812-8707.
• Roberto García Araujo (piano). Artistas invitados. Miércoles de 20 a 0 h.
• Raúl Lavié: "Tango". Viernes: 22 hs. Ent.: $ 15.
• El canapé. Tango cuplé con Grisel Bercovich. Viernes: 0.30 hs. Ent.: $ 5.
• Cartas a Delmira, de Delmira Agustini. Dir.: M. Nacci-M. Miguel. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 5.
• Fats Fernández en: "Intimidad con el jazz". Sábado: 22 hs. Ent.: $ 15.
• Mimí Koslowski. Tango y canciones. Sábado: 0.30 hs. Ent.: $ 5.
• Zoila en: "Yiddish de corazón". Con Norberto Vogel (piano) y Mauro Fiterman (saxo, flauta y clarinete). Domingo: 20 hs.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.
• ABEL LACROSS pta.: "El vino, la rosa, el tango". Tangos y poemas de Damir Khayan. Hoy: 22 hs. Ent.: $ 15.
• BRIAN CHAMBOULEYRON. Tangos, valses y milongas. Jueves: 20.30 hs. Ent.: $ 15.
• ENCUENTRO A TODO TANGO. Con Horacio Salgán y Ubaldo De Lío, Lidia Borda y Nuevo Quinteto Real. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 30.
• GILLESPI: "Amigos y locro". Domingo: 22 hs. Ent.: $ 12 (incluye locro).
• REINCIDENTES. Martes: 22 hs. Ent.: $ 8.

"LO QUE EL TURCO SE LLEVO", Alfano, Artaza y Cheruti.

EL GATO NEGRO. Av. Corrientes 1669. Tel.: 4374-1730.
• TANGOMARIA: María T. Faistein Day (violoncello), María V. Tenconi (piano) y Paula Liffchitz (bandoneón). Hoy: 21.30 hs. Ent.: $ 5.
• GOLO en: "El Golotributo". Viernes: 22 hs. Ent.: $ 10.
• LAS CUATRO ESTACIONES (reflexiones sobre el amor). Con Jorge García Marino (Dr. Freud), Patricia Belière (voz) y "Toro" Staforini (voz y guitarra). Música latinoamericana y francesa. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.
• DANY MARTIN en: "40 románticos años". Sábado: 23.45 hs. Ent.: $ 13.
• SILVIO CATTANEO ("Oficio Dellasopa") y "Las cuerdas flojas". Tangos, milongas y dislates. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 8.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.
Show exclusivo para mujeres
"The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Vier. y sáb.: 21 hs. Ent.: $ 20 (c/consumición).

LA CALLEJA. Gascón 572. Tel.: 4866-4794.
CENA-SHOW-BAILE
Baile con la mejor música. Ambiente familiar. Casamientos, despedidas, eventos, cumpleaños. Vier. y sáb..

LA COLORADA (Music & bar). Yerbal y Rojas. Tel.: 4901-1927.
• Pekerman-La Sub 45. Viernes: 21.30 hs.
• Morgoth-Nekrop Silkrosis-Elipsir-Sefior. Sáb.: 21 hs.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. Tel.: 4862-5215. Sonríe, el "Conde" te ama...
DANIEL ARRY
"Saxo y algo mas". Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 12.
SILVINA GARRE
Sábado: 22.30 hs. Ent. desde: $ 15.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. Ruth Durante, Alberto Podestá, Juan Carlos Granelli, Alberto Belusi, Juan Carlos Godoy, Ricardo Martín, Alberto Hidalgo y elenco. Dir. gral.: Juan Atanás. Diariamente: 22.30 hs.

LA DAMA DE BOLLINI. Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399.
• Hieronimus Kessler. Agrupación musical. "Música de trovadores, reyes y peregrinos". Sábado: 21 hs. Ent.: $ 12 (incluye spaghettis).
• The Shepherds. Folk irlandés. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 10 (c/consumición).

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186.
CENA-SHOW
Diversión y mucho...baile. Tenedor y canilla libre. Cotillón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

LOS TRONCOS. Suipacha 732. Tel.: 4322-1295. "Ricardo Basalo" y su "Fogón criollo" pta.:
NACHA ROLDAN
Juan Juncales
Canto Sur, Grupo Ancae y gran elenco. Cena-show. Parrilla. Peña folclórica bailable. Sábado: 22 hs.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. (Estac. cubierto: Av. Corrientes 161).
HOLIDAY ON ICE
pta.: "Xotika", un viaje al corazón. Miérc. a vier.: 20 hs., sáb.: 16 y 20 hs., dom.: 15 y 18.30 hs. Pl. desde: $ 8.

MEGAFON. Chacabuco 1072 (San Telmo). Tel.: 4361-6343.
• PINCHESKY-SHOW. Con Jorge Pinchesky e invitados. Miércoles: 22 hs. Ent.: $ 5.
• EULOGIA PEÑA. Con "El Tierral", "María de los Angeles Ledesma". Invitados. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 3.
• ANTONIO TARRAGO ROS. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 12.
• BAILONGO. Para bailar toda la música del mundo. Domingo: 22 hs. Ellas: $ 3, ellos: $ 5.

NOTORIOUS. Cd's Bar. Av. Callao 966. Tel.: 4813-6888/4815-8473.
• TV LOUNGE: "Pipi" Bertolini (batería), Enzo Buono (guitarra), Manu fernández (saxo), Matías Zapata (teclados) y Hernán Gravelloni (bajo). Miércoles: 22 hs. Ent.: $ 7.
• ERNESTO JODOS SEXTETO: (piano), Enrique Norris (corneta), Sergio Verdinelli (batería), Carlos Lastra (saxo), Natalio Sued (Saxo alto y clarinete) y Hernán Merlo (contrabajo). Jueves: 22 hs. Ent.: $ 7.
• QUINTETO URBANO. Jazz contemporáneo argentino. Con Juan Cruz de Urquiza (trompeta), Ricardo Cavalli (saxos), Diego Schissi (piano), Guillermo Delgado (contrabajo), Oscar Giunta (batería). Viernes: 22 hs. Ent.: $ 10.
• SWING TIMERS: Mauricio Percan (clarinete), Walter Malosetti (guitarra) y otros. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 10.
• MONICA COSACHOV. Música clásica. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 5

OLIVERIO (Allways). Av. Callao 360. (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.
• RAUL OLARTE y sus quenas. Con Claudio Ceccoli-Norberto Pereyra (guitarras) y Walter Barrios (percusión). Jueves: 20 hs. Ent.: $ 12.
• LILIANA VITALE-JUAN CUACCI en: "Standards de amor". Viernes: 21 hs. Ent.: $ 15.
• LEO MASLIAH pta.: "Ex hitos". Humor. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 15.
• SILVIA NIEVES-GERARDO DOS SANTOS en: "Un tango vos y yo". Con el Trío Marmo. Sáb.: 19 hs. Ent.: $ 10.
• BERNARDO BARAJ-MANUEL CALLAU: "A quemarropa". Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.
• DEBAJO DE LAS POLLERAS. Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Vicky Olivares, Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lumbardini. Dir.: A. Belizi. Domingo: 18 hs. Ent.: $ 10 (c/consumición). Debut: 6 de agosto.

OPERA PRIMA. Paraná 1259. Tel.: 4812-8271.
ERNESTO ACHER
en: "Humor con Acher". Viernes: 23.30 hs.
JORGE NAVARRO-BABY LOPEZ FURST
Piano a cuatro manos. Sábado: 22.30 hs.

PALAIS DE GLACE. Posadas 1725. Tel.: 4804-1163/4324.
AnimArte
Mega Exposición Interactiva. Tercera edición del "Permitido Tocar". Lunes a viernes: 8.30 a 20.30 hs., sábado: 10 a 22 hs., domingo: 10 a 21 hs.

SABOR A TANGO. Av. Belgrano 2378. Tel.: 4942-2591/4308-6062.
PATRICIA VEL-ALBERTO BIANCO
Sexteto Sur, "Los Gauchos Argentinos" (cuchillo,lanza y boleadoras).Bailan: Verónica Salmerón y Mariano Suazo, Roberto y Gisel. Dir. gral.: Eduardo y Sergio D'Agostino. Cena: 21, show: 22 hs. Martes a domingo.

TIERRA SANTA. Av. Rafael Obligado 5790 (Parque Norte-Costanera). Tel.: 4784-9551.
PARQUE TEMATICO RELIGIOSO
Martes a viernes: 9 a 21.30 hs., sábado, domingo y feriados: 11 a 22 hs. Ent.: $7, menores: $4 (martes a viernes: $6, menores: $ 3).

TOBAGO. Cigar & Arts Caffé. Alvarez Thomas 1368. Tel.: 4553-5530.
• Ernesto Snajer y Grupo "Nuevamérica": Ernesto Snajer (guitarra), Alejandro Franov (percusión y acordeón), Nicolás Gerschberg (piano) y Matías Méndez (bajo). Música argentina y latinoamericana. Jueves: 22 hs. Ent.: $ 5.
• Héctor López Furst Cuarteto + 1. De Gershwin a Cole Porter y de Hancock a Metheny. Vier.: 22 hs. Ent.: $ 10.
• Jiratas en la India: Roberto Kuczer (sitar), Katya Lartchenko (violín), Teresa Tudisco (tablas) y otros. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 12.
• G.I.T. Con Willy Iturri. Sábado: 0.30 hs. Ent.: $ 10.
• Jam Session. "Isidoro K": Norberto Córdoba (bajo), René Rossano (guitarra) y Sebastián Peycere (batería). Domingo: 22 hs. Ent. libre.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

• **El picaporte...** en la puerta del baño. Libro y dir.: Rony Keselman. Viernes: 23 hs. (Sala 1).
• **El desperfecto**, de Friderich Durenmat. Dir.: F. Medina. Sábado: 20.30 hs. (Sala 1).
• **El varieté del Faravute**. Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala 1).
• **Democracia en el bar**, de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Viernes: 21 hs., sábado: 0.45 hs. (Sala 1).
• **Pornorama**. Libro y dir.: Hernán Vidal. Viernes: 23.15 hs. (Sala 2).
• **El kaso Dora**, de Roberto E. Torres. Dir.: Jorge Guala-Pablo Silva. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 2).
• **A ver, un aplauso!**, de César De María. Dir.: Valeria Caballero-Alejandro Szadurski. Sáb.: 23.15 hs. (Sala 2).
• **La noche de los camaleones**, de María Luisa Rubertino. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Dom.: 20 hs. (Sala 2).
• **El hombrecito**. Con Carlos Pais y Americo Torchelli. Dir.: Marcelo Pedemonte. Sábado: 21 hs. (Sala 3).
• **El clásico binomio**, de Jorge Ricci-Rafael Brusa. Dir.: Andrea Lobato. Sábado: 23 hs. (Sala 3).

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.
Metejón
"Guarda con el tango", de Ricardo Halac. Con Norberto Trujillo, Paula Canals y Luis Solanas. Dir.: Luis Luque. Vier. y sáb.: 21.30 hs., dom.: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. **Juicio a Federico**, (vida y muerte de F. García Lorca) de Silvia Agostino. Dir.: Ernesto Michel-Zuny Gastiazoro. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 5.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596.
A 2,50 la cuba libre
de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Aráuz. Viernes: 21'30 hs. Ent.: $ 8 (c/consumición).

IFT (Sala 4). Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
• **El organito**, de Armando Discépolo. Dir.: Marina Bertucelli. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 6. (Sala 3).
• **La dama de los ceibos**. Libro y dir.: Manuel Cruz. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 10. (Sala 4).

LA BODEGA DEL VAPOR DE LA CARRERA (Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandsen) La Boca.
Noches de baile
En un club de barrio en los años '50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., dom.: 18 hs. Ent.: $ 10.

• **LA CARBONERA**. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
• **Ciudad Canalla**. Grupo "Quién es quién". Dir.: Susana Rivero. Viernes: 21 hs.
• **La más fuerte**, de August Strindberg. Dir.: Marta Riveros. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 5.
• **Juegos de salón**. Cía. teatral "La carbonera". Dir.: Bob Barr-Carlos Nicastro. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10.
• **El despojamiento**, de Griselda Gambaro. Grupo "Malapalabra". Dir.: Gustavo Fontán. Domingo: 20.30 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.
SIN VERGUENZAS
Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Prol, Toti Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.
EL CUARTO AZUL
de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Miércoles a viernes: 21 hs.,sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 30.

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.
PEPE MONJE
en: "El blues del showman Bonnus Track", de Bobby Flores. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 12.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200. **Torri**: "dice no me escuchen. Con Emiliano "Tumba" Carabajal, Roxana "La negra Vázquez" y Verónica Boto. Sábado: 21.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
• **Cabaret poético**. Con Tom Luppo. Miércoles: 23.30 hs. Ent.: $ 4.
• **Quién mató al titiritero?**. Con Carlos Martínez y Mariano Miquelarena. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 8.
• **Sergio Lumbardini** en: "1966". Viernes: 0.30 hs.
• **Víctimas del deber**, de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **Humor a la Veronelli**. Con Atilio Veronelli. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 10.
• **Varieté**. Humor, magia y música con el mago "Merpin", "Sergio Lumbardini" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 6.
• **Los Tramontinas**. Humor. Sábado: 1 h.
• **La pluma que araña el corazón de la vida**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. tel.: 4381-0076.
LA CENA DE LOS TONTOS
Con **Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi**, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Juev. y vier.: 21 hs., sáb.: 20.30 y 23 hs., dom.: 20.30 hs/Loc. en vta. desde $ 15.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: $ 6).
• **La noche de la basura**, de Beto Gianola. Dir.: Mariana Morris. Sábado: 20.30 hs. (Sala de "La Ranchería").
• **Cenicienta, calza 34**, de Arturo Berenguer Carisomo. Dir.: Nélida Laza. Sáb.: 20.30 hs. (Sala "Trinidad Guevara").
• **Delma Ricci**: "La kioskera del absasto". Dir.: Ricardo Aldemar. Dom.: 19.15 hs. (Sala "Trinidad Guevara").
• **Amanecer bajo los puentes**, de Javier Ghiglino. Dir.: Franco Guili. Domingo: 20 hs. (Sala "Claustro").

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.
ARLEQUINO
Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patrones" de Carlo Goldoni Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardou. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. **Jorge Corona** en:
DIVERTIDISIMO
Con **Mónica Ayos, Yanina Zilli, Gladys Florimonte** y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4321-9700. **Andrea Frigerio** en:
LABERINTO DE ESPEJOS
de David Lindsay-Abaire. Versión: Fernando Masllorens y Federico González del Pino. Con **Nelly Fontán, Jorge Sassi, Adrián Yospe** y gran elenco. Dir.: Carlos Moreno. Juev. y vier.: 21 hs., sáb.: 22 hs., dom.: 20.30 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. **Hamlet hoy**, de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sáb.: 20.30 hs., dom.: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.
LOS MISERABLES
El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schonberg. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 17 y 22 hs., domingo: 18.30 hs.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.
• **Dormir**, de Nicolás Gousseff-Francois Lázaro. Por "Clastic Theatre" (París). Sábado: 21 hs. Ent.: $ 4.
• **Clac**, de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Vir. Lombardo. Sáb.: 22.30 hs. Ent.: $ 10.
• **...Y la luna lloró pétalos de rosa**. Títeres para adultos. Cía. "El Desnivel". Alejandra Rodríguez. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 4.
• **Made in Lanús**, de Nelly Fernández Tiscornia. Coord. gral.: Lito Cruz. Domingo: 21.30 hs. Ent.: $ 4.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana Aizemberg, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Tritek. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-19004375-3706.
EL AMATEUR
de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 20 (domingo:$ 15).

PIGALLE. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.
ADOLESCE QUE NO ES POCO
(Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Satur, Mercedes Escápola Morán, Bettina Bochichio y Bárbara Ostrosky. Dir.: Lía Jelín. Jueves a domingo: 20.15 hs. Pl.: $ 10.
LA EMPRESA PERDONA
"...un momento de locura", de Rodolfo Santana. Con **Rodolfo Behán y María González**. Dir.: Marcelino Duffau. Juev. a sáb.: 22 hs., dom.: 18 hs. Ent. desde: $ 15.

REGINA. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470.
Claudia Lapacó-Lucrecia Capello
CORPIÑERAS
de Miriam Russo. Con Héctor Da Rosa. Dir.: Helena Tritek. Miérc. a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 25.

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.
EL SUEÑO Y LA VIGILIA
Con "Verónica Oddo" y "Juan Carlos Gené". Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.
ALFREDO CASERO
"Solo para entendidos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs, viernes-sábado: 14 a 22 hs).

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Casacuberta"). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
EL NIÑO DE PAPEL
Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M." Libro y dir.: Ana Alvarado. Sábado y domingo: 15.30 hs. Pl.: $ 4.

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
LA FLAUTA MAGICA
Cía "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 6.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
PINOCHO
de Collodi. Por el grupo "Libertablas". Actores y títeres. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 6.

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "O. T. Pte. Alvear" pta.:
GULLIVER
Por el grupo "Libertablas". Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 5.

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O. T. Pte. Alvear" pta.:
EL REY DEL MUNDO
de Delia Maunás. Dir.: María Esther Fernández. Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: $ 5.

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2115. Tel.: 4808-9479. "O. T. Pte. Alvear" pta.:
CHUMBAN LOS PARCHES
Por la Cía "Caracachumba". Dir.: Florencia Steinhardt. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
Los hijos del juglar
de Darío Luchetta. Dir.: Silvina Katz-Darío Luchetta. Domingo: 16 hs. Pl.: $ 6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/17.
• **Melisa y Corchito "el fantarrón", contra la Bruja y el Lobizón**, de Alicia Rodríguez Cáceres. Dir.: Abel Mares. Sábado: 17 hs. Ent.: $ 5.
• **Pinocho y Blancanieves**, "buscan los globos mágicos de Aladino". Dir.: Alberto Mazzini. Sáb. y dom.: 16 hs.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-0371/4631-8382. Los títeres de "Don Floresto" ptan.: **Pasado por agua**. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
Cecilia Carrizo
LA CASA DE CARAMELITO
Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.
Georgina Barbarosa
DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO
de María Elena Walsh. Con "Marcelo Trepat". Dir.: Alejandro Robino. Sáb. y dom.: 15.30 y 17 hs. Pl.: $ 20.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **Virginia Lago** en:
LA FAROLERA
de María Elena Walsh. Gran elenco. Sáb. y dom.: 16 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9585. "Pipo Pescador" en:
• **CASCARA COLORADA**. Dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 15 hs.
• **VIVA EL TEATRO**. Dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 17 hs.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. "A. Romay" pta.:
EL ZORRO
Con Fernando Lupiz, Paula Siero, Daniel Miglioranza y Enrique Otranto. Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"). Sarmiento 1551 6to. piso. Tel.: 4373-8367. (Ent. libre).
• **Estrellas intergalácticas** (pequeños ídolos). Libro y dir.: José María Muscari. Sábado y domingo: 16 hs.
• **Frankenstein, el monstruito**. Adap. de la novela de Mary Shelley. Dir.: Eduardo Pavelic. Sáb. y dom.: 18 hs.

CIRCO YOLIDEY. (Club Comunicaciones). Av. San Martín 5100. Tel.: 15-4538-9518.
Deslumbrante espectáculo!
50 artistas en escena. Trapecistas, magos, payasos. Las aventuras de "Pokémon". (Carpa turbo calefaccionada). Viernes: 20 hs., sábado y domingo: 15, 17:30 y 20 hs. Pl.: $ 6.

CIRCO RALUY. Av. Almirante Brown al 500 (La Boca). Tel.: 4300-6755.
De España...
Dos espectáculos en uno: "Circo museo" y dos horas del mejor show circense. El auténtico circo de principio de siglo. Martes a viernes: 18.30 y 21 hs., sábado y domingo: 16, 18.30 y 21 hs.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.
• **Saltimbanquis**...siempre vuelve. Un clásico para chicos y grandes, con grandes y chicos. Con Rodrigo Aragón y elenco. Dir.: Mario Martínez. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 10.
• **Soltando amarras**. Por el grupo "La Fiaba". Dir.: Marcela Guerty. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent.: $ 7.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.
Valeria Lynch
LUCIA, LA MAGA
Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Banafina. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Pl. desde: $ 10.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-79561362. **Rescate en la isla de los piratas**, de G. Fehling. Dir.: D. Crisafi y D.R. Viera. Sáb. y dom.: 17 hs.

LA GALERA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: $ 6).
• **Rezetas** "Una comedia musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Sábado: 15.30 hs.
• **Blancanieves y los 8 enanitos**. Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado: 17 hs.
• **Pido gancho** (La historia de Carlitos y Violeta). Libro y dir.: Héctor Presa. Domingo: 15.30 hs.
• **Operación Capercuita**. Libro y Dir.: Héctor Presa. Domingo: 17 hs.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350.
• **La familia Fernández**. Libro y dir.: Hugo Midón. Sáb. y dom.: 15 y 17 hs. Pl.: $ 12. (Sala "Pablo Picasso").
• **Historia de un pequeño hombrecito**. Dir.: Hugo Alvarez. Sáb. y domingo: 17 hs. Pl.: $ 8. (The Cavern Club).
• **La hormiguita aventurera**. Con Liliana Benard y elenco. Libro y dir.: Emyliano Santa Cruz. Sábado y domingo: 17 hs. Pl.: $ 6. (Jazz-bar).

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $ 5).
• **El molinete**, de Carlos Martínez. Títeres. Sábado: 15.30 hs.
• **Amor de payasos**, de Ricardo Behrens. Sábado: 16.30 hs., domingo: 17 hs.
• **A los trotes, Vaqui Rosa**. Títeres con Pepe Giménez y Clarisa Korovsky. Sábado: 17.30 hs.
• **Cuentos de la fantasía**. Títeres bulgaros por el grupo "Kukla". Domingo: 11 hs.
• **Cuentopataletas**. Textos de María Elena Walsh, por el grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.
• **Romeo y Julieta**. Una obra en construcción por el grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.
DRAGON BALL Z
Con "Go Ku" y sus amigos. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent. desde: $ 10.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
WAKU WAKU
La comedia musical!. Con la presentación del Zoo de F. Varela, mostrando y cuidando los animales. Dir.: Emyliano Santa Cruz. Sáb. y domingo: 15 y 17 hs. Pl.: $ 20.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4321-9700.
SISSI
"La princesa". Un historia de amor que nunca olvidarás. Con M. Otero y elenco. Sáb.y dom.: 15 y 17 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040. **Garabarito**. Libro y dir.: Manuel Gonzalez Gil. Sábado y domingo: 17 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-19004375-3706.
OBJETOS MARAVILLOSOS
Libro y dir.: Hugo Midón. Con el grupo "Vocal 5". Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 10.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4772-9265.
• **Misión espacial.** Espectáculo para niños. Sábado y domingo: 15 hs. Ent. libre.
• **Noticias del espacio.** Espectáculo para niños. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent. libre.
• **En el espacio profundo.** Espectáculo de divulgación astronómica. Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: $ 4.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.
Divertido por naturaleza!
Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a domingo: 10 a 17.15 hs. Pasaporte: $ 8 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

BAR BUKOWSKI. Bartolomé Mitre 1525. Tel.: 4372-2843.
• **Enamoradas del muro**. Con "Mosquito" Sancineto y Micky Ruffa. Sábado: 1 h. Ent.: $ 6 (c/consumición).
• **Grupo Zyryab** pta. su CD: "Quiso flamenco". Con la bailarina "Georgina Cabral". Sáb.: 22.30 hs. Ent.: $ 2.

CAFE TORTONI. (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780.
CUARTETO TANGO
Raúl Ayala (bandoneón); Beatriz Feldman (piano), María Marta Elía (voz) y Edgardo Didierle (contrabajo). **Hoy: 22.30 hs.** Ent.: $ 10.

CAFE TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.
CREOLE JAZZ BAND
Viernes: 23 hs.
FENIX JAZZ BAND
Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Ent.: $ 15.

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. Tel.: 4812-8707.
• **Roberto García Araujo** (piano). Artistas invitados. Miércoles de 20 a 0 h.
• **Raúl Lavié**: "Tango". Viernes: 22 hs. Ent.: $ 15.
• **El canape**. Tango cuplé con Grisel Bercovich. Viernes: 0.30 hs. Ent.: $ 5.
• **Cartas a Delmira**, de Delmira Agustini. Dir.: M. Nacci-M. Miguel. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 5.
• **Fats Fernández** en: "Intimidad con el jazz". Sábado: 22 hs. Ent.: $ 15.
• **Mimi Koslowski**. Tango y canciones. Sábado: 0.30 hs. Ent.: $ 5.
• **Zoila** en: "Yiddish de corazón". Con Norberto Vogel (piano) y Mauro Fiterman (saxo, flauta y clarinete). Domingo: 20 hs.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.
• **ABEL LACROSS** pta.: "El vino, la rosa, el tango". Tangos y poemas de Damr Khayan. Hoy: 22 hs. Ent.: $ 15.
• **BRIAN CHAMBOULEYRON**. Tangos, valses y milongas. Jueves: 20.30 hs. Ent.: $ 15.
• **ENCUENTRO A TODO TANGO**. Con Horacio Salgán y Ubaldo De Lío, Lidia Borda y Nuevo Quinteto Real. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 30.

"LO QUE EL TURCO SE LLEVO", Alfano, Artaza y Cheruti.

• **GILLESPI**. "Amigos y locro". Domingo: 22 hs. Ent.: $ 12 (incluye locro).
• **REINCIDENTES**. Martes: 22 hs. Ent.: $ 8.

EL GATO NEGRO. Av. Corrientes 1669. Tel.: 4374-1730.
• **TANGOMARIA**. María T. Faistein Day (violoncello), María V. Tenconi (piano) y Paula Liffchitz (bandoneón). **Hoy: 21.30 hs.** Ent.: $ 5.
• **GOLD** en: "El Golotributo". Viernes: 22 hs. Ent.: $ 10.
• **LAS CUATRO ESTACIONES** (reflexiones sobre el amor). Con Jorge García Marino (Dr. Freud), Patricia Beliére (voz) y "Toro" Staforini (voz y guitarra). Música latinoamericana y francesa. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.
• **DANY MARTIN** en: "40 románticos años". Sábado: 23.45 hs. Ent.: $ 13.
• **SILVIO CATTANEO** ("Ofidio Dellasopa") y "Las cuerdas flojas". Tangos, milongas y dislates. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 8.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.
Show exclusivo para mujeres
"The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Vier. y sáb.: 21 hs. Ent.: $ 20 (c/consumición).

LA CALLEJA. Gascón 572. Tel.: 4866-4794.
CENA-SHOW-BAILE
Baile con la mejor música. Ambiente familiar. Casamientos, despedidas, eventos, cumpleaños. Vier. y sáb..

LA COLORADA (Music & bar). Yerbal y Rojas. Tel.: 4901-1927.
• **Pekerman-La Sub 45**. Viernes: 21.30 hs.
• **Morgoth-Nekrop Silkrosis-Elipsir-Selior**. Sáb.: 21 hs.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. Tel.: 4862-5215. Sonríe, el "Conde" te ama...
DANIEL ARRY
"Sáxo y algo mas". Viernes: 21.30 hs. Ent.: $ 12.
SILVINA GARRE
Sábado: 22.30 hs. Ent. desde: $ 15.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. **Ruth Durante, Alberto Podestá, Juan Carlos Granelli, Alberto Belusi, Juan Carlos Godoy, Ricardo Martin, Alberto Hidalgo** y elenco. Dir. gral.: Juan Atanás. Diariamente: 22.30 hs.

LA DAMA DE BOLLINI. Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399.
• **Hieronimus Kessler**. Agrupación musical. "Música de trovadores, reyes y peregrinos". Sábado: 21 hs. Ent.: $ 12 (incluye spaghettis).
• **The Shepherds**. Folk irlandés. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 10 (c/consumición).

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186.
CENA-SHOW
Diversión y mucho...**baile**. Tenedor y canilla libre. Cotillón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

LOS TRONCOS. Suipacha 732. Tel.: 4322-1295. "Ricardo Basalo" y su "Fogón criollo" pta.:
NACHA ROLDAN
Juan Juncales
Canto Sur, Grupo Ancae y gran elenco. Cena-show. Parrilla. Peña folclórica bailable. Sábado: 22 hs.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. (Estac. cubierto: Av. Corrientes 161).
HOLIDAY ON ICE
pta.: "Xotika", un viaje al corazón. Miérc. a vier.: 20 hs., sáb.: 16 y 20 hs., dom.: 15 y 18.30 hs. Pl. desde: $ 8.

MEGAFON. Chacabuco 1072 (San Telmo). Tel.: 4361-6343.
• **PINCHESKY-SHOW**. Con Jorge Pinchesky e invitados. Miércoles. 22 hs. Ent.: $ 5.
• **EULOGIA PEÑA**. Con "El Tierral", "María de los Angeles Hedesma". Invitados. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 3.
• **ANTONIO TARRAGO ROS**. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 12.
• **BAILONGO**. Para bailar toda la música del mundo. Domingo: 22 hs. Ellas: $ 3, ellos: $ 5.

NOTORIOUS. Cd's Bar. Av. Callao 966. Tel.: 4813-68884815-8473.
• **TV LOUNGE**. "Pipi" Bertolini (batería), Enzo Buono (guitarra), Manu fernández (saxo), Matías Zapata (teclados) y Hernán Gravellonì (bajo). Miércoles: 22 hs. Ent.: $ 7.
• **ERNESTO JODOS SEXTETO**: (piano), Enrique Norris (corneta), Sergio Verdinelli (batería), Carlos Lastra (saxo), Natalio Sued (Saxo alto y clarinete) y Hernán Merlo (contrabajo). Jueves: 22 hs. Ent.: $ 7.
• **QUINTETO URBANO**. Jazz contemporáneo argentino. Con Juan Cruz de Urquiza (trompeta), Ricardo Cavalli (saxos), Diego Schissi (piano), Guillermo Delgado (contrabajo), Oscar Giunta (batería). Viernes: 22 hs. Ent.: $ 10.
• **SWING TIMERS**: Mauricio Percan (clarinete), Walter Malosetti (guitarra) y otros. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 10.
• **MONICA COSACHOV**. Música clásica. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 5

OLIVERIO (Always). Av. Callao 360. (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.
• **RAUL OLARTE** y sus quenas. Con Claudio Ceccoli-Norberto Pereyra (guitarras) y Walter Barrios (percusión): Jueves: 20 hs. Ent.: $ 12.
• **LILIANA VITALE-JUAN CUACCI** en: "Standards de amor". Viernes: 21 hs. Ent.: $ 15.
• **LEO MASLIAH** pta.: "Ex hitos". Humor. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 15.
• **SILVIA NIEVES-GERARDO DOS SANTOS** en: "Un tango vos y yo". Con el Trío Marmo. Sáb.: 19 hs. Ent.: $ 10.
• **BERNARDO BARAJ-MANUEL CALLAU**: "A quemarropa". Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.
• **DEBAJO DE LAS POLLERAS**. Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Vicky Olivares, Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lumbardini. Dir.: A. Belizi. Domingo: 18 hs. Ent.: $ 10 (c/consumición). **Debut: 6 de agosto**.

OPERA PRIMA. Paraná 1259. Tel.: 4812-8271.
ERNESTO ACHER
en: "Humor con Acher". Viernes: 23.30 hs.
JORGE NAVARRO-BABY LOPEZ FURST
Piano a cuatro manos. Sábado: 22.30 hs.

PALAIS DE GLACE. Posadas 1725. Tel.: 4804-11634324.
AnimArte
Mega Exposición Interactiva. Tercera edición del "Permitido Tocar". Lunes a viernes: 8.30 a 20.30 hs., sábado: 10 a 22 hs., domingo: 10 a 21 hs.

SABOR A TANGO. Av. Belgrano 2378. Tel.: 4942-25914308-6062
PATRICIA VEL-ALBERTO BIANCO
Sexteto Sur, "Los Gauchos Argentinos" (cuchillo,lanza y boleadoras).Bailan: Verónica Salmerón y Mariano Suazo, Roberto y Gisel. Dir. gral.: Eduardo y Sergio D'Agostino. Cena: 21, show: 22 hs. Martes a domingo.

TIERRA SANTA. Av. Rafael Obligado 5790 (Parque Norte-Costanera). Tel.: 4784-9551.
PARQUE TEMATICO RELIGIOSO
Martes a viernes: 9 a 21.30 hs., sábado, domingo y feriados: 11 a 22 hs. Ent.: $7, menores: $4 (martes a viernes: $6, menores: $ 3).

TOBAGO. Cigar & Arts Caffé. Alvarez Thomas 1368. Tel.: 4553-5530.
• **Ernesto Snajer** y Grupo "Nuevamérica": Ernesto Esnajer (guitarra), Alejandro Franov (percusión y acordeón), Nicolás Gerschberg (piano) y Matías Méndez (bajo). Música argentina y latinoamericana. Jueves: 22 hs. Ent.: $ 5.
• **Héctor López Furst Cuarteto** + 1. De Gershwin a Cole Porter y de Hancock a Metheny. Vier.: 22 hs. Ent.: $ 10.
• **Jirafas en la India**: Roberto Kuczer (sitar), Katya Lartchenko (violín), Teresa Tudisco (tablas) y otros. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 12.
• **G.I.T.** Con Willy Iturri. Sábado: 0.30 hs. Ent.: $ 10.
• **Jam Session**. "Isidoro K". Norberto Córdoba (bajo), René Rossano (guitarra) y Sebastián Peyceré (batería). Domingo: 22 hs. Ent. libre.

LOS RUSOS NO TENIAN UN COBRE... POR PRIMERA VEZ LANZAN UNA NAVE ESPACIAL CON SPONSOR DE FAMOSA CADENA MUNDIAL DE PIZZA, DE CAPITALES YANQUIS

MOSCU, Rusia, 12 (ANSA).- Un cohete ruso lanzado desde la ex república soviética de Kazajistán puso en órbita hoy el tercer módulo de la estación espacial internacional a 400 kilómetros de la Tierra y que entrará en funciones en el 2004. El módulo, llamado "Svezda" ("estrella", en ruso) será parte de la estación, una auténtica ciudad en el espacio, fue puesto en órbita por el cohete ruso "Protón" lanzado desde el cosmódromo de Baikonur, en Kazajistán.

"Svezda" fue construido en Rusia y servirá de hábitat para las primeras tripulaciones que vivirán en la estación desde finales de octubre. Por primera vez en la historia, el proyecto fue patrocinado por una empresa privada, la norteamericana "Pizza Hut". Sobre uno de los lados del cohete "Protón" se podía leer con toda claridad la conocida marca estadounidense -que ocupaba nada menos que nueve metros-, y que en los últimos días lanzó una extraordinaria campaña de publicidad para potenciar su lanzamiento en el mercado ruso. Según declaró el director del ente espacial de Moscú, "Energhia", Yuri Semionov, el tercer módulo cumplía ya hoy su primera órbita alrededor de la Tierra, funcionaba sin problemas y transmitía regularmente su señal. El lanzamiento del "Svezda" se llevó a cabo con dos años de retraso. Con un costo de 300 millones de dólares, tiene 13,3 metros de largo y un diámetro de 4,3 metros. Dispone de dos paneles solares que se extenderán hasta un total de 30 metros y tiene un peso de 21 toneladas. Al final de la construcción de toda la estación, en el 2004, ésta tendrá un peso total de 415 toneladas. A bordo del "Svezda" se encuentra también el sistema para la producción de oxígeno, las instalaciones para reciclar agua y aire y la "cocina" para preparar las comidas de los futuros ocupantes.

Pasajeros y comerciantes debieron ser evacuados a causa del escape de gas en Retiro. Operarios de Metrogas y bomberos debieron trabajar a destajo.

PANICO EN EL SUBTE

Un escape de gas detectado en dependencias de la estación "Retiro" de la línea "C" de subterráneos provocó pánico entre los pasajeros del servicio y el público de la terminal ferroviaria ubicada allí, el cual fue evacuado en un dramático operativo ejecutado por Policía Federal, Bomberos y personal de la concesionaria Metrovías.

El incidente, que de no detectarse a tiempo podría haber causado una verdadera catástrofe, se desencadenó pocos minutos antes de las 10 cuando personal de Metrovías, alertado por los usuarios, detectó persistente olor a gas en la estación de subterráneos. Poco después, se determinó que el fluido provenía del sector de las escaleras que comunican a la terminal de Metrovías con la estación de la línea Mitre de Trenes de Buenos Aires. Ante la posibilidad de que el volumen de gas continuara aumentando y se concentrara en ambas estaciones, la Policía ordenó la evacuación masiva del lugar. La calma retornó cuando los técnicos detectaron el origen del escape de gas en un sótano que da al túnel del subterráneo, perteneciente a un locutorio que funciona en la estación de trenes. En principio, se descartó que el escape de gas hubiera surgido de alguno de los comercios de la terminal ferroviaria.

"Personal de la empresa detectó olor a gas y de inmediato se avisó a los bomberos y se llamó a la guardia de intervención de Metrovías", señalaron al periodismo voceros de la empresa.

Poco después del alerta, llegaron al lugar efectivos de Bomberos, Metrogas y personal de Metrovías, que comenzó a trabajar para determinar fehacientemente de dónde provenía el olor a gas. Según la empresa, en la estación "no hay negocios que tengan instalaciones de gas".

Según indicó personal de la Policía que llegó al lugar, se procedió a desalojar un locutorio y una oficina comercial ubicados en el subsuelo, como "medida de prevención". Pero el olor a gas y el desalojo de esos locales asustaron a la gente que se encontraba en el hall de la estación de la línea Mitre, que empezó a abandonarla masivamente.

Evacuaron Retiro por un Alarmante Olor a gas en la Terminal de Línea C

Quizás el detonante de esa reacción fue la recomendación policial de que no se fumara en el hall, por temor a que la llama de un encendedor pudiese provocar el tan temido desastre.

"Cerramos la estación por prevención por unos treinta minutos. Ya fueron cortadas las válvulas del paso de gas y se está verificando para ver si se puede cortar el suministro a todo el hall de la estación", aseguró a la prensa el comisario Rubén Castillo, de la Policía Federal.

Además, se le pidió a la gente que estaba en la estación de trenes que no fume, porque "el olor a gas es muy fuerte", según indicó el jefe policial. En el lugar se encontraban trabajando efectivos de Bomberos, Metrogas y personal de Metrovías, que comenzó a realizar tareas para determinar fehacientemente de dónde provenía el olor a gas.

La búsqueda dio frutos poco más tarde, cuando los técnicos detectaron el escape de fluido en un sótano, quedando solucionado el problema poco antes del mediodía.

"El olor salía de las escaleras -dijo Fabián, que en ese momento iba a comprar su pasaje de tren-. Yo no le di importancia, pero después vinieron policías y bomberos y la gente empezó a salir por miedo a que explotara todo".

"Para colmo, la policía recomendó no fumar, o sea que la cosa era grave -reflexionó Fabián-. Yo no fumo, pero igual me fui del hall y me quedé en la vereda, donde ya había un montón de gente bastante asustada".

"Siempre hay olor a gas y a agua podrida en varias estaciones del subterráneo -se quejó Daniel, usuario cotidiano de la línea "C"-. A veces, arriba del subte, uno tiene que taparse la nariz porque el olor es nauseabundo".

Marisa, que combina con la línea "E" en estación "Independencia", confirmó lo anterior señalando que "desde Boedo a Plaza de los Virreyes en las estaciones algunos días el olor a podrido es insoportable".

"No sé si es por escapes de gas, una vez me dijeron que era agua estancada, pero es horrible", protestó la mujer.

LO TRITURO UNA MAQUINA

Un obrero de un frigorífico de la localidad bonaerense de La Cañada, partido de Quilmes, habria muerto despedazado al caer en una trituradora de carne y ahora la Justicia investiga si se trató de un accidente, un suicidio o un homicidio. El 29 del mes pasado, Milagro Belardes, de 61 años, fue visto por última vez trabajando en una máquina trituradora de carne y huesos de vaca en el frigorífico "Finexcor" y al otro día su familia denunció su desaparición. Comenzó una investigación para determinar si había caído en las maquinarias, por lo que se ordenó que se inspeccionaran los restos de carne molida. Antropólogos de la Asesoría Pericial de La Plata y del Museo de Ciencias Naturales revisaron un volquete con desperdicios del día en que ocurrió la desaparición y hallaron restos humanos, que ahora se investiga si pertenecen a Belardes.

Tiroteo: Narco Muerto

Un narcotraficante resistió a balazos el allanamiento de su domicilio, y tras un intenso tiroteo con personal policial, murió al ser impactado por un proyectil en el cráneo. Después, los efectivos secuestraron en la finca una cantidad no precisada de clorhidrato de cocaína de máxima pureza, sustancias para el estiramiento de la droga y una balanza de precisión para su fraccionamiento.

El hecho ocurrió hoy en una casa de las calles 883 y 850 de San Francisco Solano, cuando personal de la División Operaciones Federales de Drogas Peligrosas concurrió con orden judicial para realizar un allanamiento. Todo ello como consecuencia de una paciente investigación iniciada hace varios meses sobre la distribución de drogas en la zona Sur del Gran Buenos Aires, en bailantas y locales nocturnos.

La pesquisa puso en la mira a un hombre, presuntamente de nacionalidad paraguaya, que realizaba frecuentes viajes a Ciudad del Este, en la triple frontera, el que evidenciaba un nivel de vida holgado sin que se le conocieran medios de vida lícitos.

La policía no suministró aún la identidad del sujeto, pero voceros oficiosos aseguraron que los indicios reunidos constituían una prueba irrefutable de que en el domicilio de San Francisco Solano funcionaba un centro de distribución de drogas.

ATRAPADAS EN ASCENSOR

SANTIAGO DEL ESTERO.- Una mujer de 50 años y su nieta de 10 fueron rescatadas hoy con vida tras permanecer atrapadas durante 23 horas en el ascensor de un céntrico edificio de departamentos de la capital santiagueña. Fuentes policiales dijeron que las mujeres, cuyas identidades no fueron proporcionadas, no sufrieron lesiones. Las víctimas habían ingresado ayer a la mañana para observar un departamento que tenían previsto adquirir en un moderno edificio ubicado en la céntrica esquina de Avellaneda y 24 de Septiembre, a pocos metros de la plaza principal.

Cuando intentaron descender a la planta baja, el aparato se detuvo entre el segundo y tercer piso por desperfectos mecánicos, según los primeros peritajes realizados en el lugar del accidente. El rescate de las mujeres recién se pudo concretar 23 horas más tarde.

Crónica Edición de la Tarde. Director: Mario Alberto Fernández. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 4361-1001/1051

M VII

IMPRESO EN OFFSET

Correo Argentino
Central y Suc. Cabeceras
Tarifa Reducida Concesión Nº 7429